

RELAZIONE AL RIENTRO DELL'ESPERIENZA DI SCAMBIO 2010/2011

<u>Cognome</u>	Simontacchi
<u>Nome</u>	Irene
<u>Matricola</u>	763966
<u>Anno di corso</u>	1.LM
<u>Corsi di studi</u>	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE
<u>Sezione</u>	C3
<u>e-mail</u>	irene.simontacchi@mail.polimi.it
<u>Sede di scambio</u>	University of Wales - Newport
<u>Stato</u>	Galles - UK
<u>ID ERASMUS (per sedi in UE)</u>	NEWP-GWO1
<u>Semestre svolto all'estero</u>	2°

Prima della partenza

Il processo burocratico di accettazione e scelta dei corsi è stato lungo purtroppo perché in quel momento la sede ospitante stava subendo notevoli cambiamenti.

L'apertura di un nuovissimo campus ha comportato un cambiamento di corsi e del sito web.

L'università in questo momento è quindi divisa in due campus: il City Campus, che si trova in centro città ed è per il momento sede dei corsi di design e business, e il campus in Caerleon sede di fotografia, arte e tutte le altre facoltà umanistiche.

Mi è stato chiesto di scegliere corsi (*modules*) da un solo corso di laurea (*course*), per evitare sovrapposizioni di orari. I loro corsi di laurea sono molto specifici rispetto al nostro generico design della Comunicazione e quindi è importante essere sicuri che il referente sia d'accordo.

L'alloggio

Una volta ricevuta la conferma da parte della sede ho mi sono informata riguardo ai tipi di alloggi che l'università propone.

Le Halls of Residence sono gli alloggi che si trovano nel campus in Caerleon e sono di due tipi: la sistemazione *En Suite*, per cui si ha la propria camera con bagno, e la cucina in condivisione con altri 4; oppure la sistemazione *Standard* per cui si ha camera singola ma bagni e cucina condivisi con altri 15 circa. Un'altra opzione è la residenza *Opal*, che si trova in centro a Newport di fianco alla nuova sede, nella quale c'è solo la sistemazione *En Suite*. Questi appartamenti nuovi e più spaziosi ma hanno costi maggiori.

Ho scelto la sistemazione *En Suite* in Caerleon. Io non ho avuto problemi a trovare posto, ma il mio consiglio è di inviare una mail all'Accommodation Office non appena avete la conferma di accettazione. Basterà poi compilare dei moduli e versare una caparra di circa 240€. Durante il periodo di soggiorno dovrete poi effettuare il pagamento tramite due rate. Il costo al mese è 380€ circa, un po' eccessivo rispetto alla qualità dell'alloggio (la stanza è molto piccola) ma ritengo anche sia il più comodo per posizione e vita sociale. Sicuramente cercando un appartamento privatamente c'è la possibilità di risparmiare. C'è anche la possibilità di comprare il Bedding Pack (piumone, lenzuola, cuscino e asciugamano) ad un costo di 30€ circa e la connessione internet a 48€ circa.

L'accoglienza

Tutto il personale universitario è gentile e disponibile. Sono arrivata al campus una settimana prima dell'inizio dei corsi e ho partecipato ai due incontri di orientamento per gli studenti stranieri in cui ho avuto la possibilità di conoscere gli altri studenti Erasmus.

In questa occasione sono stata informata anche dell'appuntamento che avrei avuto con il mio Leader course per parlare dei miei corsi e dei miei orari di lezione.

L'Università ed i corsi

L'università non offre molti corsi a livello magistrale (Postgraduate) e quindi ho dovuto scegliere tra i corsi di triennale (Undergraduate). L'elenco dei corsi di laurea e dei moduli disponibili sul sito, spesso non aggiornati, consiglio quindi una corrispondenza mail prima della partenza.

I corsi di laurea che più si avvicinano al nostro design della comunicazione sono Graphic design e Advertisign. Scegliendo questi corsi c'è il rischio seguire moduli simili a quelli svolti nella triennale. Per poter fare qualcosa di nuovo ho scelto di frequentare il corso Photography for fashion and Advertisign che mi ha permesso di imparare le tecniche fotografiche all'interno dell'ambito pubblicitario.

Durante l'incontro con il Leader course mi è stato fornito l'orario dei corsi e alcuni suggerimenti sulla modifica del mio learning agreement. È possibile scegliere moduli da diversi corsi di laurea ma è fattibile solo sotto approvazione del leader course.

Ho frequentato solo moduli pratici all'interno del primo e del secondo anno di Photography for fashion and advertisign.

Il primo modulo è *Studio practice and development* con gli studenti del primo anno.

Si è trattato di un progetto individuale e molto libero, il cui obiettivo era la creazione di 4 fotografie in bianco e nero che fossero pubblicità o editoriale di moda.

La cosa che mi ha stupito fin da subito è il diverso rapporto tra professore e studente. Il rapporto è molto amichevole e sono stata lasciata molto libera nello sviluppo del mio progetto.

Ho infatti scelto di eseguire il mio progetto in studio e questo mi ha permesso di migliorare le mie conoscenze nell'uso delle luci.

Il secondo sempre del primo anno è stato *Digital practice, asset management and project development*. Per questo corso ho eseguito un progetto individuale il cui obiettivo era la creazione di una serie di fotografie che esprimessero l'immagine di uno dei brand proposti.

Io ho realizzato una serie di fotografie questa volta in location per Starbucks. Questo progetto è stato veramente interessante per il forte legame con la pubblicità.

Il terzo è stato *Independent professional project: practice*. Questo è stato il modulo all'interno del secondo anno. L'obiettivo del corso era la realizzazione di fotografie per una campagna pubblicitaria. Il brief è stato proposto direttamente dal brand che quindi svolgeva realmente il ruolo di cliente. È stato l'unico progetto di gruppo e nonostante le difficoltà causate dalla lingua mi sono integrata benissimo all'interno di esso.

La struttura dei corsi e il metodo di insegnamento sono molto diversi dal nostro. Ad affiancare il normale orario vi sono una serie di workshop facoltativi.

Sono stati molto interessanti perché mi hanno permesso di ampliare le mie conoscenze per quanto riguarda la parte tecnica.

I corsi di fotografia sono nella sede di Caerleon che si trova a 20 minuti di autobus dal centro città (fino a quest'anno era presente servizio bus gratuito dell'università).

Questa sede si trova all'interno di un grande complesso che comprende anche gli alloggi universitari. Nel campus si trovano la mensa, la caffetteria, un piccolo negozio, il pub studentesco, la palestra, la sala pc aperta 24h, la reception aperta 24h e altri servizi studenti come l'infermeria.

In questa sede sono presenti ben 4 studi fotografici, camere oscure e un laboratorio per sviluppo ed è possibile noleggiare strumentazione quali macchine fotografiche, luci, ecc.

Per quanto riguarda il City Campus ogni aula è stata progettata per il suo specifico scopo, con computer Mac sempre a disposizione e stampanti da usare gratuitamente. In entrambi i campus ci sono biblioteche fornitissime.

Newport e i dintorni

La città non è grande e non offre particolari attrattive culturali, ma è ben fornita di negozi e locali. È inoltre ben posizionata in quanto in 15 min si può raggiungere Cardiff, 40 min Bristol e 2 ore di treno Londra. In generale però i trasporti sono costosi.

Quello che contraddistingue questa zona è la natura, ottimo spunto per la pratica della fotografia.

Un giudizio globale sulla mia esperienza

Il giudizio sulla mia esperienza è decisamente positivo. Il periodo più difficoltoso è stato solo quello prima della partenza, ma una volta arrivata tutto è andato per il meglio.

L'università è buona, i professori stimolano notevolmente l'interesse per i corsi.

Sono riuscita a inserirmi all'interno delle classi esclusivamente composte da studenti inglesi e conoscere tanti amici stranieri provenienti da diversi paesi e culture.

Non mi sono mai sentita sola, vivendo in campus gli amici e le occasioni stare insieme non mancano. È un'esperienza unica che consiglierei a chiunque poiché arricchisce dal punto di vista culturale e umano e permette di coltivare nuove amicizie che, spero, possano mantenersi nel tempo.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo n. 196/03 da parte del Politecnico di Milano.

Firma _____