



POLITECNICO

MILANO 1863

SCUOLA DEL DESIGN

Corso di Laurea in Design della Moda

Olga Noronha, University of London

JEWELLERY AS PERFORMANCE

09 Febbraio 2016, 9.30
Campus Bovisa, Ed. B8, CT 53.1

La ricerca di Olga Noronha interpreta il gioiello nella società contemporanea, il suo rapporto con il corpo e le intersezioni con ambiti insoliti quali le protesi ortopediche e le applicazioni medicali. Si aprono nuovi scenari per l'ornamento e i suoi contesti.

The research of Olga Noronha interprets the role of jewellery in contemporary society, its relationship with the body and the intersections with medical devices and orthopedic implants. Her research defines new scenarios for jewellery.

