



CONSIGLIO DI PRESIDENZA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Verbale del Consiglio di Presidenza della Scuola del Design: seduta del 19 aprile 2012

Risultano presenti: Cappellieri, Cigada, Collina, Crespi, Dell'Acqua, Galbiati, Pizzocaro, Bordegoni, Buganza, Calì, Ceconello, Pillan, Zingale;

giustificati: Ciuccarelli, Fossati.

E' verificato il numero legale.

Tra gli invitati:

in qualità di direttori (o loro delegati) dei dipartimenti che offrono un contributo determinante al progetto formativo della Scuola del Design: Rink (delegato) CMI; Piardi (INDACO);

giustificati: Masella (DIG), Resta (MEC);

in qualità di direttori (o loro delegati) dei dipartimenti che offrono contributi didattici in misura minore:

giustificati: Cugola (delegato) DEI; Mariani (delegato) DIS;

in qualità di Vicepresidente della Commissione Paritetica: Marengoni;

in qualità di coordinatori di CCS risultano presenti: Bucchetti; Tonelli;

giustificati: ---;

in qualità di segretari di CCS, risultano presenti: Caratti, Figiani, Meroni, Rebaglio;

giustificati: Conti;

personale PTA: Di Gennaro, Sironi.

La riunione inizia alle ore 14.45.

In apertura di seduta, il Preside chiede l'integrazione dell'ordine del giorno con il punto di seguito descritto:

18. Parere su richiesta di nulla osta per affidamenti presso altro ateneo

Non essendosi espresse posizioni contrarie nel merito, l'OdG è riconfigurato come segue:

Ordine del giorno:

1. Comunicazioni
 - Risultati Open day del 31.03.2012
 - Presentazione servizi e progetti ufficio relazioni internazionali (Relé)
 - Junior enterprise
2. Approvazione verbale del Consiglio di Presidenza del 3 febbraio 2012
3. Internazionalizzazione: attivazione corsi di primo livello Polo di Delhi
4. Regolamenti Didattici A.A. 2012/2013
5. Norme attuative dei Regolamenti didattici A.A. 2012/2013
6. Docenti referenti per singolo corso di studi A.A. 2012/2013
7. Programmazione didattica A.A. 2012/2013
 - Nuove iniziative didattiche: Erasmus interni, workshop e doppie LM interne (S.A. del 19.3.2012)
 - Modalità esame di laurea e laurea magistrale CdS Moda
 - Calendario Accademico
 - Proposta di un corso di "Etica professionale"
8. Apprendistato in alta formazione
9. Quadro didattico A.A. 2011/2012
 - attribuzioni incarichi didattici (ratifica esiti bandi diversi)
10. Criteri budget affidamenti e contratti
11. Master universitari
12. Accordi operativi interuniversitari internazionali



CONSIGLIO DI PRESIDENZA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

13. Attivazione procedure per il conferimento di incarichi di collaborazione
14. Parere su richiesta di alternanza (ratifica comunicazione del 14.03.2012)
15. Parere su richiesta di congedo per motivi di studio (ratifica comunicazione del 14.03.2012)
16. Parere su chiamata di idoneo in valutazione comparativa per professore universitario di ruolo di I fascia (ratifica comunicazione del 14.03.2012)
17. Studenti
- 18. Parere su richiesta di nulla osta per affidamenti presso altro ateneo**
19. Varie ed eventuali

COMUNICAZIONI

1

- Risultati Open day del 31.03.2012

Il Preside informa i membri del Consiglio che si è svolta di recente al Politecnico l'open day i cui risultati sono stati anche per quest'anno positivi. È stato rilevato infatti un aumento delle aspiranti matricole rispetto allo scorso anno per tutti i nostri corsi di laurea triennale, in particolare sono state conteggiate le seguenti presenze:

INTERNI	1.810 PERSONE (l'anno scorso erano state 1.680)
COMUNICAZIONE	847 PERSONE (l'anno scorso erano state 680)
PRODOTTO	772 PERSONE (l'anno scorso erano state 555)
MODA	847 PERSONE (l'anno scorso erano state 680)

Complessivamente hanno partecipato più di 13.500 aspiranti matricole e i flussi sono stati gestiti meglio rispetto al passato, perché la mostra e le presentazioni sono state dislocate al "Trifoglio".

Il Consiglio prende atto.

Il Preside ricorda che si è svolto anche il primo career day dedicato al design. Il Career service abituato a lavorare con le ingegnerie, comincia solo adesso ad entrare, conoscere e sperimentare il nostro ambito e a segmentare il career day in funzione di piccole società di consulenza, studi professionali e grandi gruppi del settore. Ogni CCS ha fornito i nominativi di docenti disponibili ad incontrare il career service ed anche l'ufficio RAP della Scuola è entrato in contatto con loro al fine di migliorare ed ampliare le opportunità degli studenti di entrare in contatto con importanti aziende del design.

Il career service offre la sua collaborazione al fine di mettere in contatto la Scuola con le aziende del settore per organizzare workshop, agevolando il compito dei docenti che spesso non riescono ad individuare aziende disposte a collaborare nell'ambito della didattica della Scuola.

Il Consiglio prende atto.

Infine il Preside ricorda che si è appena svolto il primo alumni a cui hanno partecipato coloro che si sono laureati al Politecnico dieci anni fa. Ai partecipanti è stato consegnato un diploma a ricordo in ricordo della manifestazione. Il Preside sottolinea che si è trattato di una esperienza positiva dal momento che i partecipanti hanno potuto raccontare agli studenti presenti all'incontro la loro attuale esperienza nel mondo del lavoro.

Il Consiglio prende atto.

- Presentazione servizi e progetti ufficio relazioni internazionali (Relé)

Il Preside ricorda ai membri del Consiglio le attività che l'ufficio relazioni internazionali svolge nell'ambito della Scuola del Design.

Illustra nel dettaglio i progetti, gli accordi e le reti internazionali gestite dall'ufficio (allegato 1.1 all'odg).

2

Il Segretario verbalizzante
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)
f.to prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
f.to prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



CONSIGLIO DI PRESIDENZA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Il Consiglio prende atto.

- Junior enterprise

Il Preside informa i membri del Consiglio che il giorno 23 aprile 2012 alle ore 18:00, avrà luogo la conferenza sullo stato di avanzamento del progetto Junior Enterprise (presentato nell'ultimo Consiglio allargato della Scuola) – in aula CT63.

Alla conferenza è invitato il responsabile nazionale di JADE (associazione cui fanno capo tutte le enterprise italiane) per parlare di questa realtà e spiegare in che modo gli studenti possano realizzare una piccola impresa all'interno della Scuola del Design

Il Consiglio prende atto.

APPROVAZIONE VERBALE DEL CONSIGLIO DI PRESIDENZA DEL 3 FEBBRAIO 2012

2

Il Preside sottopone all'attenzione del Consiglio il verbale del 3 febbraio 2012, messo a disposizione dei membri del Consiglio precedentemente alla presente convocazione.

Il Consiglio approva all'unanimità.

INTERNAZIONALIZZAZIONE: ATTIVAZIONE CORSI DI PRIMO LIVELLO POLO DI DELHI

3

Il Preside informa i membri del Consiglio di essere stato contattato da una Scuola privata indiana, i cui proprietari sono un importante gruppo industriale tessile locale. Il motivo per cui siamo stati contattati dalla Goenka Public School è quello di iniziare un rapporto di collaborazione per l'istituzione di corsi di laurea in Design, con un particolare interesse al design della moda. La Scuola indiana, che ha attualmente circa 40 campus e che a breve sarà accreditata come Università, ha già intrapreso collaborazioni con la Lancaster University per l'attivazione di corsi in ingegneria e management e sta cercando un analogo partner nel campo del design.

Il Preside riferisce al Consiglio di avere informato il Rettore in merito alla richiesta di collaborazione ricevuta da parte della Scuola indiana e di aver accettato di andare in visita presso le loro strutture per verificarne personalmente le condizioni. Anche la prof.ssa Bordegoni, in qualità di delegato del Rettore per l'India, si è recata presso i campus della Goenka School ed ha potuto fornire alla nostra Scuola utili informazioni.

Il Preside illustra le foto scattate in occasione della visita presso la Scuola indiana, in alcune delle quali è possibile vedere una parte della Scuola in fase di costruzione, che terminerà in agosto 2013 e che dovrà ospitare la sede dei nuovi corsi che gli indiani intendono attivare.

Il Preside espone le condizioni dettate alla dirigenza della Goenka School per gettare le basi di una possibile collaborazione con loro. Queste prevedono innanzitutto che i corsi di laurea (1° livello) da attivare siano corsi del Politecnico di Milano e rilascino il titolo di laurea del Politecnico di Milano, che nei corsi vengano introdotti insegnamenti di italiano e di cultura italiana, che vengano concessi i così detti prestiti d'onore, per consentire agli studenti meritevoli e meno abbienti di iscriversi ai corsi e così anche una riduzione del 30% delle tasse alle donne, le cui condizioni di vita in India sono notorie.

L'impegno richiesto alla Scuola è quello di garantire la qualità della didattica, partecipare alle selezioni di studenti e docenti e svolgere workshop. Tuttavia per coloro che fossero interessati e disponibili potrebbe esserci l'opportunità di insegnare per più mesi, come accade per i docenti della Lancaster.



CONSIGLIO DI PRESIDENZA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Il Preside precisa che l'ateneo supporterà la Scuola soprattutto nella fase di contrattualizzazione del rapporto con la Goenka School.

Si apre un ampio dibattito al termine del quale il Preside chiede al Consiglio di esprimersi nel merito dell'avvio del processo di attivazione del progetto ampiamente illustrato, sottolineando come questo progetto possa rappresentare grandi opportunità di sbocchi professionali per i giovani ricercatori della Scuola del Design.

Il Consiglio approva all'unanimità.

REGOLAMENTI DIDATTICI A.A. 2012/2013

4

il Preside, prima di chiedere ai Presidenti di CCS di relazionare nel merito di ciascun corso di studi, informa il Consiglio che è pervenuta a tutti i Presidi, da parte del Prof. Lozza, coordinatore della Commissione didattica di SA, una comunicazione con richiesta di arginare il problema della frammentazione della didattica.

Il Preside ricorda che il numero di CFU attribuiti ai moduli dei corsi integrati non deve essere inferiore a 5 CFU (4 per Architettura e Design), come da DM 17 e successive delibere di SA, bisognerà pertanto procedere eliminando le poche eccezioni a questa regola presenti nel quadro didattico della Scuola.

Il Preside informa il Consiglio che la Scuola ha già operato per l'a.a. 2012/'13 una revisione dell'offerta al fine di ridurre il più possibile l'adozione di moduli inferiori a 5 cfu. Questo processo ha riguardato in particolar modo i Corsi Integrati del triennio.

A tal proposito il Preside illustra nel dettaglio i casi di frammentazione attualmente ancora presenti nella didattica erogata dalla Scuola (Allegato 4.1 all'odg), precisando che laddove queste eccezioni siano dettate da precise esigenze didattiche, sarà possibile mantenerle a quadro, previa esplicita motivazione, da comunicare alla Commissione didattica assieme ai regolamenti didattici che il Consiglio è chiamato ad approvare.

Si apre un dibattito al termine del quale il Preside propone di mantenere nell'offerta formativa del prossimo a.a. i limitati casi di moduli inferiori al limite previsto, in quanto:

- trattasi di corsi di LM che prevedono un accordo di doppia laurea (caso già previsto dall'allegato D, punto 2 del DM 17/2010);
- nel caso particolare del corso di laurea magistrale Design & Engineering (CdLM Interscuola) esiste una puntuale esigenza di garantire l'integrazione tra le diverse Scuole, fatto che rappresenta uno dei punti di forza del Corso di Laurea Design & Engineering;
- in generale, nei diversi corsi di studio, negli insegnamenti laboratoriali di tipo progettuale e in alcuni (limitati) casi di corsi teorici dove è di fondamentale importanza l'integrazione di competenze e discipline diverse;
- Nei CdLM per soddisfare un graduale processo di internazionalizzazione dei corsi;

inoltre il Preside ricorda che già per l'a.a. 2011/2012 la Scuola aveva messo in atto un processo di progressivo accorpamento delle attività didattiche e dei relativi singoli moduli al fine di soddisfare il limite di 6/5 CFU per ogni singolo modulo didattico, processo che verrà progressivamente completato.

Infine il Preside pone l'attenzione dei membri del Consiglio sulla necessità che la didattica erogata dalla Scuola del Design sia fortemente arricchita dall'integrazione di conoscenze, competenze, specificità, sensibilità ed approcci differenti, che caratterizzano il campo della progettazione, attività fulcro della Scuola, al fine di garantire la qualità di ogni singolo corso di studio. Inoltre, come sottolineato anche lo scorso anno, questa particolare metodologia rientra tra le forme didattiche ormai consolidate nelle maggiori realtà



CONSIGLIO DI PRESIDENZA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

internazionali di scuole di design con cui la Scuola del Design del Politecnico di Milano è chiamata a competere.

Il Preside chiede al Consiglio di deliberare in merito alle linee di azione sopra esposte e di approvare le ipotesi di intervento illustrate.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Preside chiede ai Presidenti di CCS di riferire in merito ai Regolamenti didattici dei propri corsi di studio. Al termine della presentazione, il Preside sottolinea che non ci sono state modifiche sostanziali rispetto allo scorso anno accademico e che tutti i corsi di LM hanno previsto l'erogazione di alcuni insegnamenti in lingua inglese. In particolare i corsi di LM "Design del Sistema Moda" e "Design & Engineering" attiveranno per l'a.a. 2012/2013 una intera sezione in lingua inglese.

Il Preside sottolinea che il graduale processo che la Scuola ha avviato verso l'internazionalizzazione dell'offerta didattica dei corsi di LM rende necessario l'aumento dei CFU erogati rispetto ai limiti deliberati dal S.A., pertanto sarà necessario prevedere delle ipotesi di intervento per poter far fronte a questa esigenza.

Il Preside chiede al Consiglio di approvare i Regolamenti didattici, ricordando che qualsiasi modifica futura richiederà l'approvazione definitiva da parte del Senato Accademico del mese di settembre.

Il Consiglio approva all'unanimità.

NORME ATTUATIVE DEI REGOLAMENTI DIDATTICI A.A. 2012/2013

5

Il Preside informa i membri del Consiglio che si rende necessario attivare una ulteriore sessione d'esame per i corsi di I Livello per allinearci alle regole generali di Ateneo e alle altre Scuole che prevedono: *"Generalmente, per ogni insegnamento di un Corso di laurea viene offerta la disponibilità di almeno tre appelli d'esame in tre sessioni diverse"*

L'ulteriore sessione sanerebbe alcune situazioni particolari come il cambio di semestre di alcuni insegnamenti (dal 1° al 2° semestre, con prima data utile luglio), la disattivazione dell'insegnamento e conseguente "aggancio" a insegnamenti di semestre diverso ecc. (per cui non è colpa dello studente se non riesce ad accedere a tutti gli appelli). Anche gli studenti che hanno l'OFA di matematica avrebbero un'opportunità in più.

Inoltre, come deliberato nel Senato Accademico e Consiglio di Amministrazione del gennaio 2012 si introdurranno due appelli nella sessione di settembre: *_ su richiesta dei Rappresentanti degli studenti, le Scuole nel mese di settembre predisporranno sempre un secondo appello per gli insegnamenti del secondo e terzo anno di corso nella seconda metà del mese. I docenti, previa adeguata ed anticipata comunicazione agli studenti nelle pagine web relative al proprio insegnamento, possono regolamentare i criteri di accesso al secondo appello, in caso di mancato superamento dell'esame nel primo degli appelli di settembre._*

Valutando la situazione delle carriere degli studenti si propone di estendere anche agli insegnamenti, Corsi integrati e monodisciplinari, del 1° anno l'attivazione del secondo appello nella sessione di settembre.

Si apre un dibattito al termine del quale il Consiglio chiede un approfondimento di istruttoria sulla necessità di introdurre una ulteriore sessione di esami a luglio (o febbraio a seconda del semestre di riferimento).

Il Preside chiede quindi di approvare l'ulteriore sessione di settembre deliberata in S.A. e rinvia la trattazione della proposta di introduzione dell'ulteriore sessione luglio/febbraio alla prossima seduta del Consiglio.

5

Il Segretario verbalizzante
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)
f.to prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
f.to prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



CONSIGLIO DI PRESIDENZA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Preside illustra la tabella (allegato 5.1 all'odg) che riporta le **Integrazioni curriculari** in caso di accesso ad una Laurea Magistrale non in continuità.

Il Preside chiede al Consiglio di esprimersi nel merito.

Il Consiglio approva all'unanimità.

DOCENTI REFERENTI PER SINGOLO CORSO DI STUDI A.A. 2012/2013

6

Il Preside illustra la tabella riepilogativa con i nominativi dei docenti referenti per ogni singolo corso di studi da trasmettere in Ateneo entro il termine del 7 maggio p.v. (allegato 6.1 all'odg).

Il Consiglio approva all'unanimità.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.A. 2012/2013

7

- Nuove iniziative didattiche: Erasmus interni, workshop e doppie LM interne (S.A. del 19.3.2012)

Il Preside informa i membri del Consiglio che il Senato Accademico nella seduta del 19 marzo u.s. ha deliberato in merito alle nuove iniziative didattiche per le Lauree Magistrali che verranno attuate a partire dall'A.A. 2012/2013. Le iniziative saranno destinate ad un numero limitato di studenti con adeguata motivazione e propensione.

Il Consiglio prende atto.

- Modalità esame di laurea e laurea magistrale CdS Moda

Il Preside chiede alla Prof.ssa Cappellieri, Presidente del CCS di Moda, di riferire in merito al punto all'odg. La professoressa Cappellieri illustra ai membri del Consiglio le modalità di svolgimento degli esami di laurea e LM, già discusse ed approvate nell'ambito del proprio Consiglio di Corso di Studi:

L'elaborato di tesi viene svolto all'interno del LSF e ha come obiettivo la realizzazione di un portfolio/book che visualizzi le esperienze progettuali più importanti svolte dallo studente nel corso del triennio. Il grado di definizione dei progetti deve essere dettagliato nella parte tecnica come in quella rappresentativa e ispirazionale e includere elementi di approfondimento e di ricerca tematica. Deve inoltre essere versatile nella scelta dei progetti in modo da mettere in evidenza la flessibilità merceologica e metodologica dello studente. Il book deve avere qualità professionale anche negli elementi visivi e grafici in modo da poter essere impiegato dallo studente per successivi colloqui di lavoro.

L'esame di laurea si svolge in due momenti distinti:

- valutazione | E' interno al LSF e prevede la presenza dei soli studenti e della commissione. Quest'ultima è formata dai docenti del LSF (3/4) con un docente esterno invitato dalla commissione. Le date per la valutazione degli elaborati di laurea sono a discrezione della commissione e comunque successive al PEL e prima delle date fissate dalla scuola. Il PEL viene dato solo a quegli studenti che hanno completato il loro lavoro di tesi e solo dopo che il docente lo ha verificato e approvato. La valutazione degli esami di laurea si conclude con la votazione finale che non viene comunicata allo studente.

- proclamazione | E' il momento celebrativo della tesi, svolto in presenza del preside, del collegio dei docenti e delle famiglie. Coincide con le date decise dalla scuola per le lauree di tutti i ccs e consiste nella sola proclamazione da parte del preside o di suo delegato.

Per gli studenti fuori corso o di sessioni precedenti valgono le modalità in uso.

6



CONSIGLIO DI PRESIDENZA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

La tesi magistrale è il nostro fiore all'occhiello e deve trasferire e rappresentare i valori politecnici di innovazione, ricerca e qualità. Lo studente ha facoltà di scegliere il tema della tesi e relativo relatore. Va da se che il relatore accetterà argomenti di tesi che rientrano nelle proprie competenze e nelle tematiche didattiche. Il relatore deve essere un docente strutturato della scuola che garantisce in ogni fase di svolgimento la qualità della tesi e se ne fa garante. Non è prevista la presenza di un correlatore, fatta eccezione per le tesi a carattere tecnico svolte con il contributo di aziende o centri di ricerca, nel qual caso il correlatore può essere contemplato ma è comunque esterno. In ogni caso l'onere e l'onore di guidare e verificare l'elaborato di laurea spetta solo al relatore la cui opinione è quella decisiva. Solo il relatore può assegnare il PET che per nessuna ragione va attribuito prima di aver verificato l'effettivo compimento e qualità dell'elaborato di tesi.

Si apre un ampio dibattito che mette in luce alcune criticità relative alle nuove modalità di svolgimento delle lauree triennali appena presentate. In particolare vengono evidenziati due aspetti critici di cui uno riguarda la modalità di svolgimento dell'esame finale che deve garantire il requisito pubblico alla discussione dell'elaborato dello studente e l'altro legato ai criteri di valutazione del lavoro dello studente presentato all'esame finale, criteri che rischierebbero di essere diversi rispetto a quelli di altri CdS, perché diverse le componenti che andrebbero a costituire la Commissione di Laurea.

Al termine del dibattito il Preside sottolinea che per il momento si tratta di una sperimentazione che il corso di Moda vorrebbe avviare, votata all'unanimità dal proprio CCS.

Pertanto, assicurata l'adeguata pubblicità durante lo svolgimento dell'esame finale e verificate le norme ed adeguate ad esse la costituzione della Commissione, il Preside propone di approvare che il corso di studi di moda sperimenti per un anno le nuove modalità di esame di laurea e LM del corso di Studi di Moda.

Il Consiglio approva a maggioranza.

Con 1 astenuto (prof. Crespi);

con 1 voto contrario (prof.ssa Pizzocaro).

- Calendario Accademico

Il Preside informa i membri del Consiglio che non è stato ancora reso disponibile il calendario accademico. Probabilmente verrà rilasciato a metà maggio.

Il Consiglio prende atto.

- Proposta di un corso di "Etica professionale"

Il Preside informa i membri del Consiglio che verrà inserito nell'offerta formativa 2012/2013 il corso di "etica professionale" quale corso a scelta in collaborazione con la Scuola di Ingegneria dei Sistemi.

Il Consiglio prende atto.

APPRENDISTATO IN ALTA FORMAZIONE

8

Il Preside informa i membri del Consiglio che l'apprendistato in alta formazione è un progetto della Regione Lombardia a cui il Politecnico di Milano ha aderito. L'ateneo ha chiesto ad ogni Scuola di individuare un referente per il progetto e la Scuola del Design ha scelto per tale ruolo la prof.ssa Margherita Pillan. Il progetto prevede la possibilità da parte di studenti di laurea triennale e laurea magistrale di conseguire il titolo in assetto lavorativo, assunti in apprendistato in alta formazione (ex art. 50 D.lgs 276/2003 ora art. 5 t.u. sull'apprendistato).

7

Il Segretario verbalizzante
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)
f.to prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
f.to prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



CONSIGLIO DI PRESIDENZA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Il Preside invita i Presidenti di CCS ad avviare una riflessione sulla possibilità di accogliere studenti nei propri corsi di studio.

Il Consiglio prende atto.

QUADRO DIDATTICO A.A. 2011/2012

9

- attribuzioni incarichi didattici (ratifica esiti bandi diversi)

Il Preside informa i membri del Consiglio che sono state ultimate le procedure amministrative relative alla copertura di insegnamenti per l'A.A. 2011/2012.

Il Preside chiede al Consiglio di prendere visione delle graduatorie redatte dalle Commissioni per le valutazioni comparative (allegato all'odg 9.1) e di ratificarne quindi gli esiti.

Il Consiglio approva all'unanimità.

CRITERI BUDGET AFFIDAMENTI E CONTRATTI

10

Il Preside informa i membri del Consiglio che il S.A. ha deliberato l'attribuzione del budget alle Scuole per gli incarichi didattici relativi all'A.A. 2012/2013.

Il Preside illustra nel dettaglio la tabella (allegato 10.1 all'odg) in cui vengono chiariti i nuovi criteri di attribuzione del budget alle Scuole adottati per il prossimo A.A. Ne deriva che alla Scuola del Design vengono attribuiti n. 2819 CFU erogabili per Compito istituzionale, supplenze a titolo oneroso e contratti. Il numero complessivo di CFU attribuiti può essere sforato solo con crediti erogati a titolo gratuito (affidamenti).

Il Preside precisa che il budget è stato determinato sulla base dei CFU effettivi erogati nell'A.A. 2011/2012, e poiché la Scuola ha deliberato per il prossimo A.A. l'attivazione di due sezioni aggiuntive in inglese, su suggerimento dello stesso Rettore, presenteremo la richiesta di ulteriori CFU aggiuntivi corrispondenti alle due nuove sezioni da riconoscere sul budget dedicato all'internazionalizzazione.

Il Consiglio prende atto.

MASTER UNIVERSITARI

11

Il Preside sottopone all'attenzione del Consiglio i progetti di Master Universitari autofinanziati pervenuti alla Scuola e di seguito descritti:

- Industrial Design for Architecture (III edizione) – direttore prof. Francesco Trabucco – ente erogatore Consorzio POLI.design;
- Industrial Design Engineering and Innovation (VI edizione) – direttore prof. Francesco Trabucco – ente erogatore Consorzio POLI.design;
- Interior Design (X edizione) – direttore prof. Francesco Scullica – ente erogatore Consorzio POLI.design;
- Yacht Design (XII edizione) – direttore prof. ssa Silvia Piardi – ente erogatore Consorzio POLI.design;



CONSIGLIO DI PRESIDENZA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

- Art Director & Copywriter. La coppia creativa del futuro (VI edizione) – direttore prof. ssa Marisa Galbiati – ente erogatore Consorzio POLI.design;
- IDEA Exhibition Design, Architettura dell'espore (VI edizione) – direttore prof. Luciano Crespi – ente erogatore Consorzio POLI.design;

Il Preside procede ad illustrare sinteticamente i contenuti scientifici e formativi dei progetti sopra citati, ricordando ai membri del Consiglio che si tratta di riedizioni di corsi di Master.

Il Preside infine, dopo aver informato il consesso che, nella seduta del Consiglio del 14.02.2012, il Dipartimento INDACO ha espresso parere favorevole in merito all'attivazione dei sopra citati Master, chiede al consesso di deliberare nel merito.

Il Consiglio approva all'unanimità (ratificando la lettera prot. n. 21 del 2.4.2012)

Il Preside sottopone all'attenzione del Consiglio la prima edizione del corso di Master Universitario autofinanziato pervenuto alla Scuola e di seguito descritto:

- Interaction Design (I edizione) – direttore Prof. Margherita Pillan – co-direttori Prof. Francesco Trabucco Prof. Alfonso Fuggetta – ente erogatore consorzio POLI.design /CEFRIEL – durata del corso 24 mesi;
Obiettivo formativo: Il corso intende formare progettisti di prodotti, servizi e sistemi interattivi in grado di condurre il progetto di soluzioni ottimizzate dal punto di vista funzionale e della soddisfazione utente; le lezioni teoriche e pratiche, unite alle esercitazioni e alle attività di progetto, sono finalizzate a fornire una solida panoramica di tutti gli aspetti principali che caratterizzano il progetto di soluzioni interattive, e di provvedere esperienze di progetto concreto declinate verso settori applicativi specifici.

Il Preside dopo aver illustrato i contenuti scientifici e formativi del progetto sopra citato chiede al Consiglio di esprimersi nel merito.

Il Consiglio approva all'unanimità.

ACCORDI OPERATIVI INTERUNIVERSITARI INTERNAZIONALI

12

Il Preside illustra ai membri del Consiglio l'Accordo di scambio studenti tra Tongji University (Cina) e la Scuola del Design – Proponente: prof. A. Castellano (Indaco).

Il presente accordo è stato approvato dal delegato del Rettore per le Relazioni Internazionali, prof. G. Spinelli, in data 14.05.2012.

Il Preside chiede al Consiglio di esprimersi nel merito del presente accordo.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Preside illustra ai membri del Consiglio l'Accordo di scambio studenti tra Universidade du Estado de Minas Gerais (Brasile) e la Scuola del Design – Proponente: prof. G. Simonelli (Indaco).

Il presente accordo è stato approvato dal delegato del Rettore per le Relazioni Internazionali, prof. G. Spinelli, in data 14.05.2012.

Il Preside chiede al Consiglio di esprimersi nel merito del presente accordo.



CONSIGLIO DI PRESIDENZA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Preside illustra ai membri del Consiglio l'Accordo quadro tra Malaysian Timber Industry Board (Malesia) e il Politecnico di Milano – Proponente: prof.ssa S. Piardi (Indaco).

Il presente accordo è stato approvato dal delegato del Rettore per le Relazioni Internazionali, prof. G. Spinelli, in data 30.04.2012.

Il Preside chiede al Consiglio di esprimersi nel merito del presente accordo.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Preside illustra ai membri del Consiglio l'Accordo di scambio studenti tra Raffles college of Design and Commerce di Sydney (Australia) e la Scuola del Design – Proponente: prof. D. Fassi (Indaco).

Il presente accordo è stato approvato dal delegato del Rettore per le Relazioni Internazionali, prof. G. Spinelli, in data 14.05.2012.

Il Preside chiede al Consiglio di esprimersi nel merito del presente accordo.

Il Consiglio approva all'unanimità.

ATTIVAZIONE PROCEDURE PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE DI 13

Il Preside informa i membri del Consiglio che si rende necessario procedere alla traduzione dei contenuti del nuovo sito della Scuola del design in lingua inglese. Il Preside informa il consesso che ritiene di non procedere alla selezione per procedura comparativa per l'affidamento dell'incarico, poiché ricorrono le ipotesi di cui all'art. 1 – commi 2 e 3 del Regolamento per la disciplina delle procedure comparative per il conferimento di incarichi individuali di collaborazione di natura autonoma, in attuazione del disposto dell'art. 7, commi 6 e 6 bis del D. L.gs. 30.03.2001, n. 165, e successive modifiche e integrazioni, emanato con D.R. n. 3894/AG del 18 dicembre 2008. Il contraente, dott.ssa Rachel Anne Coad, è stata individuata mediante un rapporto "intuitu personae", ritenendo le sue competenze professionali idonee al conferimento dell'incarico. Il compenso lordo onnicomprensivo previsto per la collaborazione sarà di €. 1.157,73. Il Preside informa infine che è stata accertata la disponibilità di bilancio a copertura dell'incarico.

Il Preside chiede ai membri del Consiglio di esprimersi nel merito.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Preside propone di ricorrere all'emissione di una procedura concorsuale per Valutazione Comparativa per il conferimento di un incarico di collaborazione di natura autonoma, nel rispetto del Regolamento in vigore (D.R. n. 3894/AG del 18 dicembre 2008), per le attività di valutazione e progettazione di percorsi formativi di eccellenza con partner internazionali attraverso accordi specifici per joint e/o double degree seguita dalla promozione di questi percorsi come chiave della internazionalizzazione.

Il compenso lordo onnicomprensivo previsto per la collaborazione sarà di €. 5.148,00



CONSIGLIO DI PRESIDENZA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Considerata la natura temporanea dell'incarico ed accertata:

- l'oggettiva impossibilità di ricorrere all'utilizzo delle risorse umane disponibili all'interno della struttura in quanto non in possesso di specifica qualificazione;
- la disponibilità di bilancio a copertura dell'incarico;

il Preside chiede ai membri del Consiglio di esprimersi nel merito.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Preside propone di ricorrere all'emissione di una procedura concorsuale per Valutazione Comparativa per il conferimento di un incarico di collaborazione di natura autonoma, nel rispetto del Regolamento in vigore (D.R. n. 3894/AG del 18 dicembre 2008), per le attività di assistenza rivolta agli studenti del 2° anno dei corsi di laurea magistrale attivati dalla Scuola del design per l'a.a. 2011/2012 a supporto della realizzazione strategica di curricula e portfolio, finalizzata ad una presentazione ottimale e differenziata per nazione di destinazione, delle conoscenze, delle competenze e dei progetti realizzati, per far sì che vengano soddisfatte sia le metodologie di lettura analitico/interpretative del selezionatore, sia le aspettative dell'ambiente lavorativo nazionale o internazionale in cui lo studente intende inserirsi.

Il compenso lordo onnicomprensivo previsto per la collaborazione sarà di €. 1.753,00.

Considerata la natura temporanea dell'incarico ed accertata:

- l'oggettiva impossibilità di ricorrere all'utilizzo delle risorse umane disponibili all'interno della struttura in quanto non in possesso di specifica qualificazione;
- la disponibilità di bilancio a copertura dell'incarico;

il Preside chiede ai membri del Consiglio di esprimersi nel merito.

Il Consiglio approva all'unanimità.

PARERE SU RICHIESTA DI ALTERNANZA (ratifica comunicazione del 14.03.2012)

14

Il Preside informa i membri del Consiglio che il prof. Flavio Caroli, ordinario del SSD L-ART/02 (*Storia dell'arte moderna*) di questa Scuola, ha avanzato richiesta di collocamento in alternanza, ai sensi dell'art. 17 del DPR n. 382/1980 per l'A.A. 2012/2013 (Allegato all'OdG 14.1). Nel periodo di congedo, il prof. Caroli si dedicherà a ricerche scientifiche finalizzate a pubblicazioni dedicate alla Storia dell'arte presso istituzioni qualificate e internazionali, come Courtauld Institute, Warburg Institute, Tate Gallery di Londra, centre Pompidou di Parigi e Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma.

Il Preside precisa che in un primo momento, con la modifica della normativa di riferimento, era sembrato che nel merito di detta richiesta dovesse rispondere direttamente l'Ateneo (come da comunicazione del 14.03.2012), solo successivamente è stato chiarito che sono le strutture di afferenza del docente ad essere chiamate a deliberare nel merito.

Il Preside ricorda che mentre il Dipartimento INDACO ha deliberato nella seduta del Consiglio del 14/3 u.s., la Scuola, nella seduta odierna, è chiamata ad esprimere il proprio parere.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Segretario verbalizzante
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)
f.to prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
f.to prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



CONSIGLIO DI PRESIDENZA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

PARERE SU RICHIESTA DI CONGEDO PER MOTIVI DI STUDIO (ratifica comunicazione del 14.03.2012) 15

Il Preside informa i membri del Consiglio che il dott. Cabirio Cautela, ricercatore di ruolo confermato del SSD ICAR/13 (*Disegno industriale*) di questa Scuola, ha avanzato richiesta di congedo, con assegni, per motivi di studio e di ricerca scientifica, ai sensi dell'art. 8 della Legge n.349 del 18.03.1958, per il periodo dal 01.04.2012 al 30.09.2012 (Allegato all'OdG 15.1).

Il Preside, dopo aver illustrato il programma di ricerca presentato dal dott. Cautela dal titolo "Design for Business Model Innovation" con l'Università di Stanford – Center for Design Research (prof. Larry Laifer, prof. Martin Steinert), in qualità di visiting Scholar formalizzato dall'istituzione, chiede ai membri del Consiglio di deliberare nel merito, ricordando che il dott. Cautela ha già ottemperato ai compiti didattici per l'a.a. 2011/2012.

Il Consiglio approva all'unanimità, ratificando la comunicazione del 14.03.2012.

PARERE SU CHIAMATA DI IDONEO IN VALUTAZIONE COMPARATIVA PER PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI I FASCIA (ratifica comunicazione del 14.03.2012) 16

Il Preside informa i membri del Consiglio che a seguito di valutazione comparativa relativa al concorso ad un posto di **Professore Ordinario** presso la Facoltà di Architettura, del Politecnico di Torino, settore disciplinare **ICAR/13: DISEGNO INDUSTRIALE**, pubblicato sulla Gazzetta n. 50 del 27/06/2008, sono risultati idonei:

- **BERTOLA** Paola
- **GERMAK** Claudio, chiamato dal Politecnico di Torino con decreto di nomina 561 del 23/12/2010

Il Preside riferisce che il Consiglio di Dipartimento INDACO, nella seduta del 14.03.2012, ha deliberato la chiamata della prof.ssa Paola Bertola, il Consiglio di Presidenza, nella seduta odierna, è chiamato ad esprimere parere nel merito.

Il Consiglio approva all'unanimità, ratificando la comunicazione del 14.03.2012.

STUDENTI 17

Il Preside informa il Consiglio che si rende necessario procedere con delibera di convalida delle votazioni conseguite dagli studenti di seguito indicati al fine di ovviare a problemi tecnici emersi in fase di verbalizzazione:

Matricola	Cognome Nome	Codice corso	Votazione
704562	Moret Matteo	081182 tecnologie e strutture	20/30
765059	Huang Zhizhong	091648 lab. Di Design Concept	26/30
786135	Ferrando Dario	089566 Cultura della comunicazione	30/30
786224	Leoni Francesco	089566 Cultura della comunicazione	29/30
786088	Sartor Camilla	089566 Cultura della comunicazione	29/30
739426	Mocchetti Alessandro	073476 rappresentazione e visualizzazione	29/30



CONSIGLIO DI PRESIDENZA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Il Preside chiede al Consiglio di esprimersi nel merito.

Il Consiglio di Presidenza approva all'unanimità dando mandato di procedere nel merito alla Segreteria Studenti, nella persona di Leonardo D'Aniello.

PARERE SU RICHIESTA DI NULLA OSTA PER AFFIDAMENTI PRESSO ALTRO ATENEEO 18

Il Preside informa il Consiglio che è pervenuta in Presidenza la richiesta di nulla osta per affidamento presso altro ateneo da parte del docente:

- **Prof.ssa Enrica Bistagnino** associato del SSD ICAR/17 (*Disegno*), con responsabilità didattica per l'A.A. 2011/2012 degli insegnamenti di "Elementi di Disegno" (6cfu) nell'ambito di due laboratori del disegno (per un totale di 12 cfu) nel I sem., chiede l'autorizzazione a svolgere l'insegnamento di Videografica (6 cfu) - Modulo del Laboratorio di Comunicazione Visiva, che verrà svolto a partire dalla data di affidamento dell'incarico stesso e per un numero di cfu congruente con l'orario residuo, presso l'Università di Genova.

Il Preside chiede al Consiglio di esprimere parere nel merito.

Il Consiglio approva all'unanimità.

VARIE ED EVENTUALI

19

Nessun argomento viene portato all'attenzione del Consiglio.

La seduta è tolta alle ore 18.30.

Il Segretario verbalizzante
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)
f.to prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
f.to prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis