



## GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

### Verbale della Giunta della Scuola del Design: seduta del 22 aprile 2015

**Risultano presenti:** Dell'Acqua, Galbiati, Collina, Crespi, Pizzocarò, Rink, Piardi, Cugola, Buganza, Mariani, Caliò, Cedone, Coriele;

**giustificati:** Cappellieri, Cigada, Ciuccarelli, Trabucco.

E' verificato il numero legale.

Presenti Bordegoni in vece di Resta e Del Curto in vece di Cigada.

Tra gli invitati:

in qualità di Vicepreside e Presidente della CP: Pillan;

Giustificati: ---;

in qualità di rappresentante del CCS DNN: ---;

Giustificati: Fossati;

in qualità di coordinatori di CdL:

Presenti: Bucchetti;

Giustificati: ---;

in qualità di segretari di CCS:

Presenti: Caratti, Conti, Figiani;

Giustificati: ---;

in qualità di rappresentanti degli studenti: Ferrari in vece di Marengoni;

Giustificati: Ferrari;

personale PTA: Di Gennaro, Boghetich, Sironi.

*Presiede il Prof. Dell'Acqua, Preside della Scuola.*

*Funge da Segretario verbalizzante la Prof.ssa Galbiati, incaricata del ruolo.*

La riunione inizia alle ore 11:15.

---

Ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Preside
2. Coperture didattiche A.A. 2015/2016: attivazione bandi riservati ai docenti di ruolo del Politecnico e di altri Atenei
3. Programmazione Didattica A.A. 2015/2016
4. Modifiche Quadro Didattico A.A. 2014/2015: coperture didattiche
5. Cultori della Materia
6. Nomina Commissione giudicatrice Master Universitari
7. Studenti Indiani
8. Studenti
9. Varie ed eventuali

COMUNICAZIONI DEL PRESIDE

1

Il Preside informa i membri della Giunta che a dicembre scade il suo mandato di Preside e che, nelle diverse interpretazioni sull'ipotesi di espletamento del triennio solare o accademico, non è comunque sua intenzione ricandidarsi.

La Giunta prende atto.

Il Segretario verbalizzante  
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)  
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside  
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)  
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



## GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Il Preside sollecita il consesso a procedere sui progetti che si ritenga opportuno vengano seguiti e portati a compimento dall'attuale Presidenza nei mesi di mandato che rimangono attivi.

### La Giunta prende atto.

Il Preside ricorda che i lavori per la realizzazione del test d'ingresso stanno proseguendo e che ad oggi abbiamo raccolto un buon numero di domande, grazie anche alla collaborazione dei docenti che si sono impegnati nella produzione di quesiti.

Il Preside informa inoltre che durante la prima giornata in cui si è svolto il test d'ingresso si sono verificati alcuni inconvenienti legati ad una sorveglianza d'aula non efficace. Gli uffici centrali di ateneo ne sono a conoscenza e la dott.ssa Marrese provvederà ad aumentare la sorveglianza.

### La Giunta prende atto.

Il Preside ringrazia tutti coloro che hanno collaborato alla realizzazione della mostra Design x Designer.

Il Preside invita il consesso ad una riflessione per il prossimo anno sulla opportunità di una nostra eventuale partecipazione al Salone del mobile. Il Preside ritiene che sia strategica la nostra presenza al Salone, accanto a quella di istituti di design competitor.

### La Giunta prende atto e concorda.

Il Preside ringrazia in particolare la dott.ssa Tagliavini per l'ottimo lavoro svolto, con energia e competenza, per comunicare gli eventi organizzati durante l'evento Design Week.

### La Giunta prende atto e concorda.

COPERTURE DIDATTICHE A.A. 2015/2016: ATTIVAZIONE BANDI RISERVATI AI  
DOCENTI DI RUOLO DEL POLITECNICO E DI ALTRI ATENEI

2

Il Preside relaziona la Giunta nel merito delle decisioni assunte, in accordo con i Preside delle altre Scuole, sentiti i Dirigenti delle Aree di riferimento, a seguito della sentenza del TAR che ha stabilito l'impossibilità di assegnare Compiti Didattici ai Ricercatori a tempo indeterminato.

Le Scuole procederanno con l'indizione di una procedura concorsuale riservata ai Professori di ruolo di I e II Fascia, ai Ricercatori a tempo indeterminato e a tempo determinato del Politecnico e di altri Atenei.

Verranno messi a bando tutti gli insegnamenti rimasti vacanti dopo la Giunta del 16 marzo che ha deliberato le coperture proposte dai Dipartimenti, ad eccezione di quegli insegnamenti per la cui copertura sono in corso procedure valutative per la chiamata di professori di ruolo o procedure per ricercatori TD.

Non verranno banditi altresì corsi a scelta e workshop per i quali non sono state segnalate le coperture finanziarie.

### La Giunta approva all'unanimità.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.A. 2015/2016

3

Il Segretario verbalizzante  
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)  
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside  
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)  
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



## GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Il Preside informa i membri della Giunta che sono pervenute da parte del Dipartimento di Design le proposte di rinnovo delle coperture didattiche, concordate con i Coordinatori di CCS e deliberate nel CdD del 10 aprile 2015 (allegato all'odg 3.1).

Il Preside chiede alla Giunta di deliberare nel merito.

### La Giunta approva all'unanimità.

- *Attribuzione incarichi didattici ex art. 4 Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici (chiara fama/alta qualificazione – visiting)*

#### *chiara fama/alta qualificazione*

Il Preside illustra ai membri della Giunta la tabella che riporta le proposte di affidamento di incarichi diretti, ai sensi dell'art. 4 del Regolamento per l'attribuzione degli incarichi didattici, a soggetti in possesso di un significativo curriculum scientifico e/o professionale.

Il Preside dopo aver informato il consesso che le proposte sono state valute dai singoli CCS, propone di concordare con il Dipartimento di Design le proposte di assegnazione di contratti di diritto privato "a titolo oneroso o gratuito" ai docenti e/o professionisti di cui viene illustrato brevemente il profilo (allegato all'odg 3.2):

| nome docente        | codice - nome CDS  | livello | nome insegn. inc.                         | PSPA/Scaglionamento | AC | SSD       | semestre    | CFU inc. | tipo insegn. inc.           | Lingua di erogazione e incarico | onerosità |
|---------------------|--|---------|---|---------------------|----|-----------|-------------|----------|-----------------------------|---------------------------------|-----------|
| BASILE GIUSEPPE     | Design della Moda  | 1 liv.  | CULTURA VISIVA PER IL DESIGN              | M2                  | 1  | ICAR/13   | 2           | 6        | modulo di corso strutturato | ITA                             | ONEROSO   |
| CALZONI SONIA       | Corso opzionale offerto a tutti i CdL di I livello                           | 1 liv.  | SPAZI, MATERIALI E COLORI                 | ***                 | 3  | ICAR/13   | DA DEFINIRE | 5        | monodisciplinare            | ITA                             | GRATUITO  |
| CASINOVİ ALESSANDRO | Design della Moda  | 1 liv.  | CULTURA VISIVA PER IL DESIGN              | M3                  | 1  | ICAR/13   | 2           | 6        | modulo di corso strutturato | ITA                             | ONEROSO   |
| CAZZANIGA SIMONA    | Corso opzionale offerto a tutti i CdL di I livello                           | 1 liv.  | LA TUTELA DEL DESIGN E DEL DESIGNER       | ***                 | 3  | IUS/01    | 1           | 5        | monodisciplinare            | ITA                             | GRATUITO  |
| FORCOLINI GIANNI    | Design degli Interni   | 1 liv.  | PROGETTAZIONE ILLUMINOTECNICA             | I3/4/5              | 2  | ICAR/13   | 1           | 5        | monodisciplinare            | ITA                             | ONEROSO   |
| GALLUCCI FRANCESCO  | Corso opzionale offerto a tutti i CdL di I livello                           | 1 liv.  | MARKETING DELLE EMOZIONI                  | ***                 | 3  | ICAR/13   | DA DEFINIRE | 5        | monodisciplinare            | ITA                             | GRATUITO  |
| JARDINI ROSSELLA    | Design della Moda  | 1 liv.  | DISEGNO INDUSTRIALE PER LA MODA           | M1                  | 2  | ICAR/13   | 2           | 5        | modulo di corso strutturato | ITA                             | GRATUITO  |
| MONTAGNER RENATO    | Design for the Fashion System - Design per il Sistema Moda                   | Mag.    | SPORTSWEAR DESIGN STUDIO 4                | M1                  | 1  | ICAR/13   | 1           | 3        | modulo di corso strutturato | ENG                             | ONEROSO   |
| ORLANDINI PAOLO     | Design del prodotto industriale  | 1 liv.  | DISEGNO INDUSTRIALE                       | P2                  | 3  | ICAR/13   | 1           | 5        | CHIARA FAMA                 | ITA                             | ONEROSO   |
| RAMPELLO DAVIDE     | Corso opzionale offerto a tutti i CdL di I livello                           | 1 liv.  | ARTI E MESTIERI DEI TERRITORI             | ***                 | 3  | ICAR/13   | DA DEFINIRE | 5        | monodisciplinare            | ITA                             | GRATUITO  |
| ROMANELLI MARCO     | Design della Moda  | 1 liv.  | DISEGNO INDUSTRIALE PER LA MODA (INT. DI) | ***                 | 3  | SECS-P/13 | 1           | 3        | modulo di corso strutturato | ITA                             | ONEROSO   |
| SEMPRINI ROBERTO    | Corso opzionale offerto a tutti i CdL di I livello                           | 1 liv.  | OUTDOOR DESIGN. PROGETTI EN PLEIN AIR     | ***                 | 3  | ICAR/13   | DA DEFINIRE | 5        | monodisciplinare            | ITA                             | GRATUITO  |
| SINIBALDI DEBORAH   | Design della Moda  | 1 liv.  | DISEGNO INDUSTRIALE PER LA MODA           | M3                  | 2  | ICAR/13   | 2           | 5        | modulo di corso strutturato | ITA                             | ONEROSO   |
| SINIBALDI DEBORAH   | Design for the Fashion System - Design per il Sistema Moda                   | Mag.    | SPORTSWEAR DESIGN STUDIO 3                | M1                  | 1  | ICAR/13   | 1           | 3        | modulo di corso strutturato | ENG                             | ONEROSO   |
| STEINER ANNA        | Design della comunicazione   | 1 liv.  | ELEMENTI DI PROGETTAZIONE                 | C3                  | 1  | ICAR/13   | 2           | 6        | modulo di corso strutturato | ITA                             | ONEROSO   |
| TRABUCCO FRANCESCO  | Design & Engineering - Progetto e Ingegnerizzazione del Prodotto Industriale | Mag.    | DESIGN DEVELOPMENT                        | DE1                 | 2  | ICAR/13   | 1           | 3        | modulo di corso strutturato | ITA                             | GRATUITO  |

Il Preside chiede alla Giunta di deliberare nel merito.

### La Giunta approva all'unanimità.

Il Preside presenta alla Giunta la proposta di affidamento di incarico diretto, ai sensi dell'art. 4 del Regolamento per l'attribuzione degli incarichi didattici, al Professore Francesco Mauri, già docente del Politecnico di Milano, attualmente in quiescenza, per il quale il Nucleo di Valutazione di Ateneo ha già espresso parere positivo.

Il Preside informa che l'insegnamento che si vuole affidare al Prof. Mauri è "Progettare il sistema prodotto" nel LABORATORIO CONCEPT DESIGN/CONCEPT DESIGN STUDIO, per 6 CFU, nell'ambito del Corso di LM Design del prodotto per l'innovazione.

Il Segretario verbalizzante  
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)  
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside  
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)  
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



## GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Il Preside chiede alla Giunta di deliberare nel merito.

### La Giunta approva all'unanimità.

#### *visiting*

Il Preside, al fine di promuovere l'internazionalizzazione nell'ambito dei corsi di studio della Scuola, chiede ai membri della Giunta di deliberare, secondo quanto stabilito dal Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici vigente, nel merito del conferimento diretto di incarico di insegnamento mediante contratto, senza attivare le procedure selettive, a docenti, studiosi o professionisti stranieri di chiara fama. Dopo aver informato il consesso che le proposte pervenute sono state valutate dai singoli CCS, il Preside propone di concordare con il Dipartimento di Design le proposte di assegnazione di contratti di diritto privato "a titolo oneroso o gratuito" ai docenti e/o professionisti di seguito riportati:

| nome docente             | livello | SSD insegn. | se<br>m<br>es<br>tre | Lingua di<br>erogazione<br>incarico | CFU<br>inc. | tipo insegn. inc.              | nome insegn. inc.  | onerosità | codice - nome CDS   | AC | PSPA |
|--------------------------|---------|-------------|----------------------|-------------------------------------|-------------|--------------------------------|--------------------|-----------|---|----|------|
| DI SABATINO PETER ARTHUR | Mag.    | ICAR/13     | 2                    | ENG                                 | 4           | modulo di corso<br>strutturato | META-DESIGN STUDIO | ONEROSO   | Product Service System Design -<br>Design per il Sistema Prodotto<br>Servizio | 1  | PS1  |
| DI SABATINO PETER ARTHUR | Mag.    | ICAR/13     | 1                    | ENG                                 | 6           | monodisciplinare               | WORKSHOP           | ONEROSO   | Design degli Interni - Interior<br>Design                                     | 1  | L_3  |

#### ✓ *Di Sabatino*

è stato nominato Preside della Facoltà di Architettura, Arte e Design (CAAD) presso l'Università Americana di Sharjah nel 2009. Prima di entrare in CAAD, il professor Di Sabatino era stato il Presidente del Dipartimento di Progettazione Ambientale presso l'Art Center College of Design di Pasadena, in California; Visiting Professor presso il Politecnico di Milano, Italia, e Visiting Professor presso l'Istituto Nazionale di Design, India. Era un professore di Architettura e Urbanistica presso Woodbury University di Los Angeles, in California, ed è stato il direttore fondatore del disegno comunitario e Urban Research Center di Hollywood. Ha conseguito un Master in Architettura presso l'Università di Washington.

Il Preside informa il consesso che il Prof. Di Sabatino ha già ottenuto la valutazione positiva da parte del Nucleo di Valutazione di Ateneo.

Marieke Sonneveld invitata dalla dott.ssa Valentina Rognoli a tenere un corso a scelta a titolo gratuito.

#### ✓ *Sonneveld*

E' assistant professor presso l'università TUDelft. La sua ricerca è focalizzata sull'individuazione e l'applicazione di tecnologie ottimali e integrate (integrating ubiquitous computing) finalizzate a performance innovative nel settore del wearable. La sua ricerca parte dal presupposto che il tatto rappresenti il senso in grado di connettere le persone con il mondo materiale e che consenta un'attività di esplorazione e manipolazione del mondo stesso. Il design si è assunto il compito di sviluppare la consapevolezza e la sensibilità degli studenti circa l'esperienza tattile nell'interazione tra uomo e prodotto e le competenze per progettare. Presso la Delft University of Technology, Dipartimento di Industrial Design, la docente ha sviluppato una serie di strumenti, metodi ed esercizi, presentati agli studenti del corso "Tactility" che saranno oggetto del corso a scelta.

Il Preside informa i membri della Giunta che la tipologia di incarico prevista per i Professori Di Sabatino e Sonneveld è di Senior Resident a tempo determinato per didattica, con contratto di diritto privato ai sensi dell'art. 23, comma 3, della Legge 240/2010, per i quali è previsto un contributo di Ateneo pari a 20.000 € per un semestre e 30.000 € per 2 semestri, con affidamento minimo di 6 mesi, preferibilmente 8 CFU.

Il Segretario verbalizzante  
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)  
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside  
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)  
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



## GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Il Preside chiede alla Giunta di deliberare nel merito dell'affidamento degli incarichi diretti.

La Giunta approva all'unanimità.

Il Preside illustra le proposte di attivazione di corsi a scelta di I e II Livello pervenute alla Presidenza (allegato all'odg 3.3).

Il Preside ricorda che la maggior parte dei corsi a scelta offerti dalla Scuola vengono erogati a titolo gratuito da docenti di chiara fama/alta qualificazione.

Come per lo scorso anno, alla fine di settembre, inizi di ottobre, verranno organizzate le giornate di presentazione dei corsi agli studenti.

Il Preside chiede alla Giunta di deliberare nel merito.

La Giunta approva all'unanimità.

Il Preside chiede alla Giunta di valutare la possibilità di non assegnare Corsi singoli al I Livello per l'a.a. 2015/2016.

Tale ipotesi nasce da una riflessione sui numeri programmati degli studenti in ingresso che porta ad una sostanziale saturazione del contingente fissato per ogni sezione, anche come conseguenza dell'innalzamento al 20% dell'overbooking previsto per le immatricolazioni;

sono state inoltre deliberate procedure che agevolano i passaggi da un CdL ad un altro, con conseguente possibile innalzamento del numero di studenti allocati per alcune sezioni;

infine il numero di domande di corsi singoli è in costante aumento e non è possibile stabilire una graduatoria di merito.

Si apre un breve dibattito sulla possibilità di contingentare il numero degli studenti da accogliere sui corsi singoli, tuttavia le proposte emerse non appaiono concretizzabili.

Il Preside chiede alla Giunta di deliberare nel merito della possibilità di non offrire corsi singoli al 1° livello per l'a.a. 2015/2016.

La Giunta approva all'unanimità.

Il Preside informa che un'apposita Commissione Interscuola ha stabilito le scadenze del Calendario Accademico per l'a.a. 2015/2016:

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| Inizio lezioni 1° semestre  | 5 ottobre 2015  |
| Termine lezioni 1° semestre | 29 gennaio 2016 |
| Inizio lezioni 2° semestre  | 7 marzo 2016    |
| Termine lezioni 2° semestre | 24 giugno 2016  |

13 settimane di didattica per semestre e 1 di sospensione per workshop

|                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| 23-27 novembre 2015 | Workshop 1° semestre |
| 2-6 maggio 2016     | Workshop 2° semestre |

Il Segretario verbalizzante  
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)  
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside  
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)  
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



## GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

| Appello di Laurea I (L) e II Livello (LS/LM/VO) | Sede Bovisa | Sede Como |
|---|-------------|-----------|
| lunedì 21 settembre 2015                        | L           |           |
| martedì 22 settembre 2015                       |             | L         |
| giovedì 1 ottobre 2015                          | LS/LM, VO*  |           |
| venerdì 18 dicembre 2015                        | LS/LM, VO*  |           |
| martedì 23 febbraio 2016                        | L**         |           |
| mercoledì 24 febbraio 2016                      |             | L         |
| giovedì 28 aprile 2016                          | LS/LM, VO*  |           |
| martedì 26 luglio 2016*                         | L           | L         |
| mercoledì 27 luglio 2016                        | LS/LM, VO*  |           |

Per il CdL Design della Moda l'appello di Laurea consiste nella sola proclamazione.

Le prove d'esame relative alla valutazione dell'elaborato di Laurea si terranno nelle date sotto riportate:

venerdì 18 settembre '15 (proclamazione 21/9)

lunedì 22 febbraio '16 (proclamazione 23/9)

lunedì 25 luglio '16 (proclamazione 26/7)

La Giunta prende atto e concorda.

Il Preside informa la Giunta che la trasmissione dei nominativi dei docenti di riferimento al MIUR è stata rinviata dal giorno 8 maggio al 22 maggio.

In vista della prima scadenza la Scuola aveva ipotizzato di indicare anche i docenti a contratto per ottemperare ai Requisiti Ministeriali: visto il rinvio della scadenza, attenderemo l'espletamento dei bandi e, laddove possibile, computeremo i Ricercatori a tempo indeterminato tra i docenti di riferimento.

La Giunta prende atto e concorda.

MODIFICHE QUADRO DIDATTICO A.A. 2014/2015: COPERTURE DIDATTICHE

4

- *Attribuzione incarichi didattici per scorrimento delle graduatorie*

Il Preside informa i membri della Giunta che è pervenuta presso la Presidenza la rinuncia da parte del prof. Antonio Cos risultato vincitore nella procedura concorsuale relativa all'insegnamento «workshop tirocinanti» sez. A1 del CdL Design del Prodotto industriale, orientamento Arredo-Como.

Si rende pertanto necessario deliberare l'attribuzione dell'incarico al docente che segue nella graduatoria di merito: prof.ssa Michela Catalano

La Giunta approva all'unanimità.

CULTORI DELLA MATERIA

5

Il Preside informa i membri della Giunta che è pervenuta alla Presidenza la richiesta di potare in Giunta il problema che si è verificato presso il Dipartimento di Design riguardante l'attribuzione degli incarichi di cultore della materia. Si verifica che, a conclusione delle procedure di selezione, risulta che alla stessa persona vengono affidati incarichi di cultore su più insegnamenti diversi. Appare evidente che il processo, molto ben strutturato dal punto di vista amministrativo, è poco presidiato dal personale docente. Le Commissioni per i cultori della materia dovrebbero infatti essere costituite per ciascun corso di studio dallo stesso corso di studio, assicurando la presenza delle diverse aree disciplinari.

Il Segretario verbalizzante  
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)  
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside  
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)  
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



## GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Si apre un dibattito, interviene la Prof.ssa Piardi che evidenzia la scarsa disponibilità da parte dei docenti a fare parte delle Commissioni, la prof. Calò che spiega brevemente l'iter seguito dal Dipartimento di matematica e il prof. Mariani che riferisce che il Dipartimento DICA a bando stabilisce un tetto massimo al numero di domande che ciascun candidato può presentare.

Al termine del dibattito il Preside ritiene opportuno adottare quanto già messo in pratica dal DICA, ovvero indicare a bando un limite al numero di domande che ciascun candidato può presentare e chiede ai Coordinatori di CCS di fornire al Dipartimento di Design le indicazioni per la costituzione delle Commissioni per la valutazione delle domande per l'attribuzione degli incarichi di cultore della materia.

La Giunta approva all'unanimità.

### NOMINA COMMISSIONE GIUDICATRICE MASTER UNIVERSITARI

6

Il Preside informa i membri della Giunta che si rende necessario procedere all'approvazione della Commissione Giudicatrice per la prova finale del Master Universitario in Fashion Direction A.A. 2014-2015 composta da:

1. DELL'ACQUA BELLAVITIS ARTURO (Presidente della Commissione)
2. GUERINI NICOLA
3. LUNGHY CARLA
4. RINALDI FRANCESCA ROMANA
5. TURINETTO MARCO

La Giunta approva all'unanimità.

### STUDENTI INDIANI

7

Il Preside comunica all'assemblea che di recente si è recato presso la sede di Goenka per selezionare gli studenti indiani, circa una quarantina, che, iscritti al secondo anno di studi, possono optare per venire a studiare presso la Scuola del Design, come previsto nell'accordo, che prevede altresì il rilascio di un attestato della Scuola. Il Preside ricorda che l'accordo in essere prevede il rilascio del titolo del Politecnico di Milano previo trasferimento dello studente presso di noi e il certificato della istituzione partner indiana o viceversa. Il Preside propone che per l'attuale anno accademico si opti per questa seconda soluzione, accettata dal partner indiano. Quindi il Politecnico di Milano rilascerà un certificato, il cui contenuto sarà concordato con gli uffici di Ateneo. Il Preside ricorda anche che l'accordo di scambio per la mobilità internazionale in essere con Goenka prevede la possibilità che solo 8 studenti possano venire da noi, tuttavia vi sono altri studenti, tra i 40 intervistati, interessati a frequentare un anno o un semestre presso la nostra Scuola, studenti che attualmente stanno studiando l'italiano.

Il Preside chiede ai Coordinatori di CCS se c'è la possibilità di accogliere nei propri corsi di studio questi studenti, ai quali si vorrebbero offrire gli stessi servizi previsti per gli studenti in scambio, si potrebbe chiedere loro il pagamento di una tassa: potrebbe essere la quota prevista per l'iscrizione a corsi singoli.

Il Preside informa infine che a breve avrà un incontro con la dott.ssa Marrese per definire la certificazione che la Scuola rilascerà agli studenti indiani e le modalità circa l'accoglimento e il pagamento di una tassa di iscrizione.

La Giunta approva all'unanimità.

Il Segretario verbalizzante  
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)  
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside  
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)  
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



## GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

### STUDENTI

8

Il Preside informa i membri della Giunta che, sentito il Coordinatore del CCS di Interni, si rende necessario procedere a ratificare la Convalida dell'insegnamento "Strumenti e Metodi" per il passaggio da Design del Prodotto Industriale – orientamento Arredo - a Design degli Interni per le seguenti studentesse:

MOTTA Francesca – matr. 812895  
PELLEGRINI Benedetta – matr. 811545  
REMARTINI Sharon – matr. 811684  
SACCHETTI Giulia matr. 811351  
BUCALOSSI Carlotta – matr. 811351  
La Giunta approva all'unanimità.

### VARIE ED EVENTUALI

11

Il Preside informa i membri della Giunta che è pervenuta da parte dei Rappresentanti degli studenti una richiesta circa il programma di scambio MEDes.

Il Preside chiede al Rappresentante Pietro Cedone di illustrare la richiesta.

Al fine di costruire e mantenere un sistema che garantisca la presenza costante e aggiornata del programma MEDes sul web e sui social network, sarebbe opportuno che la Scuola si impegnasse a curare la manutenzione e a gestire il sito del programma MEDes (<http://www.masterofeuropeandesign.com/>) durante l'anno in cui il workshop annuale del programma stesso si svolgerà presso la nostra sede.

Inoltre sarebbe opportuno che il Coordinatore MEDes si adoperasse affinché il gruppo di studenti MEDes, presenti nella nostra istituzione durante il suddetto anno, si facesse carico della gestione dei canali di comunicazione del programma stesso.

I Rappresentanti ritengono che il coinvolgimento della Scuola rappresenti un beneficio per il Politecnico in quanto permetterà agli studenti e alle persone interessate di avere informazioni dettagliate riguardo questo programma di scambio offerto dalla Scuola del Design.

La Giunta approva all'unanimità.

Prendono la parola i Rappresentanti degli studenti che chiedono conferma della possibilità per gli studenti di I Livello di svolgere stage extra curriculari entro i Laboratori strumentali del Dipartimento. Viene segnalato che tale possibilità al momento sembra valere solo per gli studenti di II Livello.

Il Preside non segnala vincoli posti dalla Scuola in tal senso, ipotizza che forse si tratta di una limitazione dovuta all'eccessivo numero di richieste e che quindi si tende a privilegiare gli stage curriculari. Precisa che chiederà all'Ufficio RAP quali norme vengono applicate in questi casi.

Prende la parola la Prof.ssa Piardi che si impegna a verificare la situazione in essere con i tecnici.

La Giunta prende atto che si effettueranno delle verifiche in merito a questo argomento.

La seduta è tolta alle ore 13.00.