



GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Verbale della Giunta della Scuola del Design: seduta del 1 luglio 2015

Risultano presenti: Dell'Acqua, Galbiati, Cappellieri, Pizzocaro, Piardi, Cugola, Mariani, Calì, Da Cruz Ferreira, Meggiolaro;

giustificati: Cigada, Collina Crespi, Rink, Resta, Trabucco.

E' verificato il numero legale.

Presenti Marano in vece di Rink.

Tra gli invitati:

in qualità di Vicepresidente e Presidente della CP: ---;

Giustificati: Pillan;

in qualità di rappresentante del CCS DNN: ---;

Giustificati: Fossati;

in qualità di coordinatori di CdL:

Presenti: Tonelli;

Giustificati: Bucchetti;

in qualità di segretari di CCS:

Presenti: Caratti, Meroni, Rebaglio;

Giustificati: Conti;

personale PTA: Di Gennaro, Sironi.

Presiede il Prof. Dell'Acqua, Preside della Scuola.

Funge da Segretario verbalizzante la Prof.ssa Galbiati, incaricata del ruolo.

La riunione inizia alle ore 14:15.

Ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Preside
2. Approvazione verbali della Giunta del 19.05.2015
3. Programmazione Didattica A.A. 2015/2016
4. Ripartizione fondi per la didattica integrativa A.A. 2015/2016
5. Convenzione per attività didattica tra Politecnico di Milano Scuola del Design e Accademia di Belle Arti di Brera
6. Parere su attivazione di procedure valutative per la chiamata di professore di I fascia (ratifica lettera prot. n. 36230 dell'8.6.2015)
7. Parere su proposta di chiamata di professori di II fascia da Ateneo straniero (quota di Senato).
8. Parere su richiesta di autorizzazione a recarsi in missione per un periodo superiore a 30 gg (ratifica lettera prot. n. 40234 del 23.06.2015)
9. Accordi operativi interuniversitari internazionali
10. Varie ed eventuali

COMUNICAZIONI DEL PRESIDE

1

Il Preside, prima di avviare i lavori della Giunta, dà il benvenuto ai nuovi Rappresentanti degli Studenti che si presentano al consesso: Samuel Da Cruz Ferreira e Damiano Meggiolaro entrambi del Corso di studi di Comunicazione.

La Giunta prende atto e dà il benvenuto agli studenti.

Il Segretario verbalizzante
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Il Preside aggiorna il consesso nel merito dell'accordo di mobilità con l'India, comunicando che il Consiglio di Amministrazione a fine giugno ha deliberato per gli studenti indiani, accettati a frequentare i corsi erogati dalla Scuola oltre il numero pattuito nell'accordo, il pagamento delle tasse rientranti nella fascia massima di contribuzione.

Rimane ancora da definire col rettorato il contenuto della certificazione che verrà rilasciata agli studenti al termine del corso di studi, che sarà sottoscritta dal Preside.

La Giunta prende atto.

Il Preside chiede alla Prof.sa Galbiati di aggiornare il consesso nel merito della cerimonia per il conferimento della Laurea Magistrale ad Honorem in Design della Comunicazione ad Italo Lupi.

La Prof.sa Galbiati comunica che, a seguito dell'autorizzazione pervenuta dal MIUR, con gli uffici di Ateneo si sta definendo il cerimoniale per il conferimento che avverrà orientativamente a novembre.

Informa inoltre che nell'ultimo S.A. il Rettore ha invitato ancora le Scuole ad avanzare nuove proposte di conferimento di Lauree ad Honorem.

Il Preside invita i membri della Giunta a riflettere su possibili candidature, a settembre, in occasione di una Giunta, verranno raccolte le proposte da presentare alla Commissione di Ateneo preposta alle valutazioni.

La Giunta prende atto.

APPROVAZIONE VERBALI DELLA GIUNTA DEL 19.05.2015

2

Il Preside sottopone all'approvazione della Giunta il verbale della seduta del 19 maggio 2015 messo a disposizione dei membri della Giunta precedentemente alla presente convocazione.

La Giunta approva all'unanimità.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.A. 2015/2016

3

Coperture didattiche: esiti bandi

Il Preside informa i membri della Giunta che si sono concluse le procedure concorsuali per la copertura degli insegnamenti rimasti vacanti per l'A.A. 2015/2016.

Il Preside chiede alla Giunta di prendere visione delle graduatorie redatte dalle Commissioni per le valutazioni comparative e di procedere quindi all'attribuzione degli incarichi didattici ai docenti risultati vincitori delle procedure di selezione (Allegato all'odg 3.1).

La Giunta approva all'unanimità.

Afferenza nuovi docenti a contratto

Il Preside, dopo aver ricordato che, in ottemperanza a quanto previsto dall'art. 26 del Regolamento Generale di Ateneo, la Giunta della Scuola è chiamata ad individuare un Dipartimento di afferenza ai docenti a contratto che assumano per la prima volta un incarico, in coerenza con il settore scientifico disciplinare, chiede alla Giunta di esprimere parere nel merito della seguente proposta:

Il Segretario verbalizzante
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Docenti	Dipartimento
Aureggi Marco	Design
Bonera Matteo	Design
Borella Mauro Afro	Design
Casciani Daria	Design
Ciancia Mariana	Design
Cosentino Francesco	Design
Del Ciello Daris Diego	Design
Galluzzo Laura	Design
Garbagnoli Paola	Chimica, Materiali, Ing. Chimica
Mauri Michele	Design
Quadrio Federica	Design
Righi Riva Pietro	Design
Rodighiero Francesco	Design
Rysma Laura Rose	Design
Serraino Valentino	Design
Viciello laura	Design
Vollero Catia	Design
Zappieri Donatella	Design
Zordan Elena	Design

La Giunta approva all'unanimità.

*Attribuzione incarichi didattici ex art. 4 Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici (chiara fama/alta qualificazione – visiting)
chiara fama/alta qualificazione*

Il Preside illustra ai membri della Giunta la tabella che riporta le proposte di affidamento di incarichi diretti, ai sensi dell'art. 4 del Regolamento per l'attribuzione degli incarichi didattici, a soggetti in possesso di un significativo curriculum scientifico e/o professionale.

Il Preside dopo aver informato il consesso che le proposte sono state valute dai singoli CCS, propone di concordare con il Dipartimento di Design le proposte di assegnazione di contratti di diritto privato "a titolo oneroso o gratuito" ai docenti e/o professionisti di cui viene illustrato brevemente il profilo (allegato all'odg 3.2):

codice - nome CDS	nome insegn. inc.	PSPA/S caglion e	AC	SSD	Sede	se me stre	CFU inc.	tipo insegn. inc.	Lingua di erogazione incarico	Compens o	nome docente
Corso opzionale offerto a tutti i CdL di I livello	INTERACTIVE SYSTEMS USABILITY DESIGN	***	3	ICAR/13	BV	1	5	monodisciplinare	ENG	GRATUITO	DADDA ROBERTO

Il Segretario verbalizzante
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Design della Moda	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELLE ARTI	M1/2/3	2	ICAR/13	BV	1	5	monodisciplinare	ITA	€ 3.000,00	SARTORIO DONATA
-------------------	--	--------	---	---------	----	---	---	------------------	-----	------------	--------------------

Roberto Dadda, laureato in Ingegneria Chimica nel 1974 presso il Politecnico di Milano ha iniziato la sua carriera sviluppando le prime applicazioni di sistemi informatici per elettrochimici monitoraggio e controllo impianti è stato responsabile per la progettazione ergonomia di alta pressione produzione di idrogeno e sistemi antivegetativi per le centrali nucleari. Giornalista dal 1970.

Si occupa di Web Design e New Media, Interaction Design e User Experience.

Dal 2007 insegna Web design, ergonomics and usability alla Naba.

Dal 1999 collabora come Tech Evangelist con GRUPPO 36, digital agency milanese.

Dal 2011 è membro del Comitato Scientifico del MuPIn Museo Piemontese della Informatica.

Donatella Sartorio, Giornalista di moda e costume. Collabora per i settimanali "Io Donna", "A", per il mensile "Elle" e altre testate di moda. Ha pubblicato tra gli altri Italian Touch (Skira) e Young Italian Gentlemen (Valentina Edizioni).

Attraverso la sua agenzia di comunicazione "Donatella Sartorio sas" collabora con i più importanti marchi del fashion system e del design, oltre all'attività di scouting di giovani talenti creativi.

La Giunta approva all'unanimità.

visiting

Il Preside, al fine di promuovere l'internazionalizzazione nell'ambito dei corsi di studio della Scuola, chiede ai membri della Giunta di deliberare, secondo quanto stabilito dal Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici vigente, nel merito del conferimento diretto di incarico di insegnamento mediante contratto, senza attivare le procedure selettive, a docenti, studiosi o professionisti stranieri di chiara fama.

Dopo aver informato il consesso che le proposte pervenute sono state valutate dai singoli CCS, il Preside propone di concordare con il Dipartimento di Design le proposte di assegnazione di contratti di diritto privato "a titolo oneroso" ai docenti e/o professionisti di cui illustra brevemente il profilo:

COGNOME	NOME	UNIVERSITA'	CITTADINANZA	CCS	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO	CONTESTO INSEGNAMENTO	CFU	PSPA	SEM
BREITENBERG	Mark	Art Center Passdena	STATI UNITI	PSSD	DESIGN MANAGEMENT FOR PRODUCT SERVICE SYSTEM	091526 - FINAL SYNTHESIS DESIGN STUDIO	4	PS1	1
DE LA ROSA	Juan	Università Nacional de Colombia	COLOMBIA	COMUNICAZIONE	WORKSHOP 1	-	6	C2	1

Juan Alfonso DE LA ROSA MUNAR

Direttore del programma in Graphic Design della "Universidad Nacional de Colombia" con la quale la Scuola del Design sta avviando un accordo di doppia laurea.

Il Prof. De la Rosa ha una Maestria in Multimedia Design presso la "Universidad Nacional de Colombia", ed è parte del corpo di docenti della Laurea Magistrale in Design della medesima Università.

Il Segretario verbalizzante
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Graphic designer consegue una laurea presso l'Universidad Nacional de Colombia, nel 1997, con un progetto di illustrazione per bambini.

A partire dal 1998 è impegnato nel campo dell'insegnamento, con esperienza professionale in illustrazione, design digitale, multimedia e web design.

- Laurea Specialistica e Master in Multimedia Design presso l'Universidad Nacional de Colombia.
- Professore Associato dal 2014
- Coordinatore accademico del programma di Graphic Design presso l'Universidad Nacional de Colombia 2007-2010.
- Direttore della Scuola di Graphic Design presso l'Universidad Nacional de Colombia a partire dal 2010, definisce il programma per i nuovi ambienti accademici e l'attualizzazione dei laboratori del dipartimento.

Mark BREITENBERG

Special Assistant to the President, all'Art Center College of Design (2012-oggi)

Presidente e Presidente eletto, del Consiglio Internazionale delle Società di Industrial Design (2007-2011)

Comitato esecutivo, Innovate Pasadena (2012-oggi)

Ph.D., letteratura e teoria critica, University of California, San Diego (1988)

La Giunta approva all'unanimità.

Corsi a scelta

Il Preside informa la Giunta dell'opportunità di attivare 3 corsi a scelta che si vanno ad aggiungere a quelli già deliberati:

INTERDISCIPLINARY COURSE OF ROBOTICS – corso Interdipartimentale DEIB/Design, offerto in Laurea Magistrale - affidamento diretto a titolo gratuito Prof. Bonarini e Docente a contratto da bandire

INTERACTIVE SYSTEMS USABILITY DESIGN - corso erogato in lingua inglese al I Livello per arricchire l'offerta per gli studenti Indiani, Cinesi e FIT – affidato ad un Chiara fama a titolo gratuito

DESIGN AND MADE IN ITALY – corso erogato in lingua inglese al I Livello per arricchire l'offerta per gli studenti Indiani, Cinesi e FIT – contratto oneroso con impegno di rinuncia al compenso

La Giunta approva all'unanimità.

Coperture per Compito Didattico e Rinnovi

Il Preside illustra ai membri della Giunta il quadro con le nuove coperture didattiche ed i rinnovi proposti dai Dipartimenti:

semestre	CFU inc.	tipo insegn. inc.	nome insegn. inc.	descrizione insegn. piano	codice - nome CDS	AC	PSPA	nome docente	dipartimento	mod. conferimento
1	5	monodisciplinare	COLORE E PERCEZIONE	095170 - COLORE E PERCEZIONE	Design degli Interni, Design del Prodotto Industriale, Design della Comunicazione, Design della Moda	3	***	BOERI CRISTINA	DIP. DI DESIGN	PER RINNOVO DI CONF.DA BANDO
1	6	monodisciplinare	CURVE E SUPERFICI PER IL DESIGN	097379 - CURVE E SUPERFICI PER IL DESIGN	Design degli Interni	1	13, 14, 15	CALIO' FRANCA	DIP. MATEMATICA	PER COMPITO ISTITUZIONALE
1	6	monodisciplinare	DESIGN E NEUROSCIENZE	098636 - DESIGN E NEUROSCIENZE	Design degli Interni - Interior Design, Design del Prodotto per l'Innovazione, Design della Comunicazione, Design for the Fashion System - Design per il	1, 2	***	MAIOCCHI MARCO MARIA	DIP. DI DESIGN	PER RINNOVO DI CONF.DIRETTO

Il Segretario verbalizzante
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

					Sistema Moda, Product Service System Design					
2	6	monodisciplinare	DIGITAL MODELLING FOR FASHION	096711 - DIGITAL MODELLING FOR FASHION	Design degli Interni - Interior Design, Design del Prodotto per l'Innovazione, Design della Comunicazione, Design for the Fashion System - Design per il Sistema Moda, Design per il Sistema Moda, Interior Design, Product Service System Design, Product Ser	1, 2	***	VECCHI VIOLA CHIARA	DIP. DI DESIGN	PER RINNOVO DI CONF.DA BANDO
1	5	monodisciplinare	ESTETICA E SEMIOTICA DELLE ARTI	095165 - ESTETICA E SEMIOTICA DELLE ARTI	Design degli Interni, Design del Prodotto Industriale, Design della Comunicazione, Design della Moda	3	***	RAGONESE RUGGERO	DIP. DI DESIGN	PER RINNOVO DI CONF.DA BANDO
2	5	monodisciplinare	RETORICA DELLA PAROLA E DELL'IMMAGINE	096729 - RETORICA DELLA PAROLA E DELL'IMMAGINE	Design degli Interni, Design del Prodotto Industriale, Design della Comunicazione, Design della Moda	3	***	ALBERA MAURO	DIP. DI DESIGN	PER RINNOVO DI CONF.DA BANDO
2	5	monodisciplinare	TECNICHE GRAFICHE AVANZATE	089714 - TECNICHE GRAFICHE AVANZATE	Design degli Interni, Design del Prodotto Industriale, Design della Comunicazione, Design della Moda	3	***	FIAMMENGHI LUCA	DIP. DI DESIGN	PER RINNOVO DI CONF.DA BANDO
1	3	modulo di corso strutturato	TECNOLOGIE E NORMATIVA	096496 - LABORATORIO DI SINTESI FINALE - I1	Design degli Interni	3	***	LUCHESE FRANCESCO	DIP. DI DESIGN	PER RINNOVO DI CONF.DA BANDO
1	5	monodisciplinare	VISUAL STORYTELLING: FOTOGIORNALISMO PER IL DESIGN	096731 - VISUAL STORYTELLING: FOTOGIORNALISMO PER IL DESIGN	Design degli Interni, Design del Prodotto Industriale, Design della Comunicazione, Design della Moda	3	***	CAPOVILLA MARCO	DIP. DI DESIGN	PER RINNOVO DI CONF.DA BANDO

La Giunta approva all'unanimità.

Modifiche Quadro didattico

Il Preside informa i membri della Giunta che è pervenuta da parte del CCS di Interni la richiesta di modificare l'incarico del Prof. Andrea Branzi per l'insegnamento di Design degli interni che passa da 6 cfu (60 ore) ICAR/16 a 3 cfu (30 ore) – affidati al prof. Branzi – più 3 cfu (30 ore) ICAR/16, con conseguente messa a bando di questi ultimi 3 cfu.

La Giunta approva all'unanimità.

Il Preside segnala che è pervenuta la rinuncia della prof.ssa Manzo per il corso di STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELLE ARTI, I Livello Design della moda.

La copertura sarà assegnata ad un chiara fama, a seguito dell'espletamento dell'iter procedurale.

Il Segretario verbalizzante
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

La Giunta prende atto.

Attivazione bandi per la copertura degli insegnamenti rimasti vacanti.

Il Preside chiede alla Giunta di deliberare nel merito dell'apertura di nuovi bandi per le posizioni rimaste vacanti.

La Giunta approva all'unanimità.

RIPARTIZIONE FONDI PER LA DIDATTICA INTEGRATIVA A.A. 2015/2016

4

Il Preside nel merito della ripartizione dei fondi per la didattica integrativa propone alla Giunta di utilizzare gli stessi criteri dello scorso anno, riportati in tabella, con una sola modifica che riguarda il "corso monografico sperimentale" introdotto per supportare quei corsi monografici che hanno attività di tipo laboratoriale (corsi di materiali e di matematica).

Per questa tipologia (monografico – 10 CFU – 3 sez.) era stato previsto un coefficiente pari a 4, tuttavia la maggior parte di questi corsi nell'Off. Formativa 2015/2016 sono diventati da 6 CFU, la proposta della Presidenza è quella di riparametrare i coefficienti in base a queste nuove tipologie.

Tipologia corso	CFU	Sezioni	Coefficiente	
Laboratorio	10/12	1	3	
Laboratorio	18/20	1	5	
Monografico	10/12	3	3	
Monografico	10/12	2	2	
Monografico	10/12	1	1	
Monografico	5/6	3	1,5	
Monografico	5/6	2	1	
Monografico/ WS	5/6	1	0,5	
Monografico sperimentale	10	3	4	+ 1 rispetto al monografico non sperimentale
Monografico sperimentale	10	2	2,5	+ 0,5 rispetto al monografico non sperimentale
Monografico sperimentale	6	3	2,5	+ 1 rispetto al monografico non sperimentale
Monografico sperimentale	6	2	1,5	+ 0,5 rispetto al monografico non sperimentale

Il Preside chiede alla Giunta di deliberare nel merito.

La Giunta approva all'unanimità.

Il Segretario verbalizzante
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

CONVENZIONE PER ATTIVITÀ DIDATTICA TRA POLITECNICO DI MILANO
SCUOLA DEL DESIGN E ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA

5

Il Preside illustra la Convenzione per attività didattica con l'Accademia di Brera riguardante il "Laboratorio di arte contemporanea" tenuto dal prof. Alberto Garutti, artista di chiara fama che in passato è stato titolare della cattedra di Pittura presso l'Accademia.

La presente Convenzione regola la partecipazione, durante l'a.a. 2015/2016, degli studenti dell'Accademia al "Laboratorio di arte contemporanea", insegnamento erogato dal Corso di Studi di Design degli Interni. La scelta degli studenti che parteciperanno al laboratorio didattico spetterà all'Accademia. L'elenco dei nominativi verrà comunicato al Politecnico in anticipo rispetto all'avvio delle attività. L'Accademia riconoscerà a ciascuno dei propri studenti il numero di crediti previsto dai rispettivi regolamenti.

Il Preside chiede alla Giunta di esprimersi nel merito della Convenzione.

La Giunta approva all'unanimità.

Alle ore 15.10 esce la prof.sa Pizzocaro.

PARERE SU ATTIVAZIONE DI PROCEDURE VALUTATIVE PER LA CHIAMATA DI
PROFESSORE DI I FASCIA (ratifica lettera prot. n. 36230 dell'8.6.2015)

6

Il Preside comunica all'assemblea che, al fine di accelerare l'iter procedurale, si è reso necessario, in qualità di Preside della Scuola, esprimere, con l'invio di una lettera alla Prof.sa Silvia Piardi, Direttore del Dipartimento di Design, il proprio parere favorevole all'attivazione di una procedura valutativa per la chiamata della Prof.sa Silvia Pizzocaro – SSD ICAR/13 – Disegno Industriale, nel ruolo di professore di I fascia.

La Giunta approva all'unanimità, ratificando la lettera prot. n. 36230 dell'8.6.2015.

PARERE SU PROPOSTA DI CHIAMATA DI PROFESSORI DI II FASCIA DA ATENEO
STRANIERO (quota di Senato).

7

Il Preside comunica ai membri della Giunta che è pervenuta da parte del Direttore del Dipartimento di Design la richiesta alla Scuola di esprimere parere in merito alla chiamata diretta dei professori Peter Di Sabatino e Peter Chomowicz.

Peter Di Sabatino, Preside della Facoltà di Architettura, Arte e Design dell'American University of Sharjah;

Peter Chomowicz, Associate Dean for Research & Development (professore associato) della Virginia Commonwealth University in Qatar.

Il Preside ricorda che i proff. Di Sabatino e Chomowicz sono risultati idonei nella valutazione comparativa svolta dalla Commissione, costituita dai Proff. Aldo Castellano, Marisa Galbiati, Giovanna Piccinno", incaricata di valutare sulla base delle esigenze di ricerca e di didattica del Dipartimento di Design e della Scuola, le candidature pervenute presso il Dipartimento di Design a seguito di una call divulgata presso canali internazionali.

Il Preside ricorda che il Senato Accademico ha espresso parere favorevole all'allocazione di n. 2 risorse al Dipartimento di Design per il reclutamento dei docenti stranieri, Di Sabatino e Chomowicz.

Il Preside chiede alla Giunta di esprimersi nel merito.

La Giunta approva all'unanimità.

Il Segretario verbalizzante
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis



GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

PARERE SU RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE A RECARSÌ IN MISSIONE PER UN PERIODO SUPERIORE A 30 GG (ratifica lettera prot. n. 40234 del 23.06.2015)

8

Il Preside informa i membri della Giunta che è pervenuta da parte del Dipartimento di Chimica dei Materiali e Ingegneria Chimica, la richiesta alla Scuola di esprimere parere in merito all'autorizzazione chiesta dalla prof.sa Barbara Del Curto a recarsi in missione (superiore ai 30 gg) presso l'Università di San Paolo/USP dal 31/08/2015 al 01/10/2015, per svolgere attività di Special Visiting Researcher.

La Giunta approva all'unanimità, ratificando la lettera prot. n. 40234 del 23.06.2015.

Accordi operativi interuniversitari internazionali

9

Il Preside, prima di avviare la trattazione del punto all'odg, propone ai membri della Giunta di deliberare nel merito della necessità che i docenti promotori di sedi partner si impegnino a fare direttamente promozione presso i propri studenti affinché scelgano di fare una esperienza di scambio all'estero.

Il Preside ricorda che siamo stati sollecitati dall'Ateneo affinché siano i docenti promotori ad occuparsi di seguire i piani di studio degli studenti che vanno in scambio, mentre oggi sono i nostri uffici ad occuparsene.

La Giunta approva all'unanimità.

Il Preside procede informando i membri della Giunta che si rende necessario deliberare nel merito dei seguenti accordi:

Kookmin University (Corea del Sud) – Accordo di scambio studenti – Scuola del Design –Proponente: Proponente: Prof. D. Fassi (Dip. del Design) - rinnovo La proposta di accordo di scambio studenti è un rinnovo per rilanciare le relazioni con questa Università campo del Design - la nuova direzione della scuola coreana garantisce maggiore collaborazione per consentire gli scambi: corsi in lingua inglese, tutors per gli studenti, ecc.

L'accordo prevede la mobilità di 2 studenti in e out per un minimo di 6 mesi un massimo di 12 mesi La mobilità è aperta a studenti del Corso di Laurea Magistrale in Design PSSD – Fashion - D&E.

La Giunta approva all'unanimità.

Fashion Institute of Technology, New York (Stati Uniti) - Accordo di scambio studenti – Scuola del Design – Proponente: prof. P. Bertola (Dip.to di Design) – rinnovo

L'accordo supporta la nuova idea di internazionalizzazione dell'educazione, consolidando un piattaforma che consente da anni di condividere culture formative e professionali che vanno oltre i programmi tradizionali. L'accordo recentemente scaduto ha consentito uno scambio proficuo in entrambe le direzioni, se ne chiede pertanto il rinnovo.

Il Preside precisa che i proponenti di questo accordo sono oltre alla prof.ssa Bertola, la prof.ssa Cappellieri e il prof. Dell'Acqua, chiede pertanto agli uffici di fare la segnalazione in Ateneo.

La Giunta approva all'unanimità.



GIUNTA DELLA SCUOLA DEL DESIGN

Zagazig University (Egitto) – Accordo di doppia laurea magistrale – il Politecnico di Milano - prof.ssa E. Colombo (Dip. di Energia) La doppia laurea si inserisce in un progetto TEMPUS, finanziato dalla EACEA nel quale il Politecnico di Milano opera come applicant principale per la realizzazione di un Master of Science multidisciplinare in Green Innovation and Entrepreneurship.

In questo progetto, RWTH e TUGraz sono partner europei insieme a AUC, Alexandria, Zagazig, Heliopolis e Aswan University. Con AUC e Alexandria si è firmato da poco un accordo di doppia laurea e ora la richiesta viene dalla Università di Zagazig, partner attivo e che inizierà l'erogazione del master nell'autunno del 2015. Il programma presso l'università si articola su un modulo comune introduttivo alla sostenibilità a cui seguono tre moduli specifici Engineering Green Technology module, Entrepreneurship module, Sustainable Cities module afferenti alla facoltà di ingegneria.

Zagazig University è una università pubblica. Fondata nel 1974, si sviluppa su 7 campus e conta 127000 studenti di laurea triennale e 23000 studenti di laurea specialistica. L'università è composta da 20 facoltà, che comprendono i settori di scienza e tecnologia, medicina, studi umanistici e fisica. Centrale per lo sviluppo imprenditoriale e culturale dell'area, l'università ha all'attivo numerosi progetti e collaborazioni con università europee e dispone di diversi laboratori all'avanguardia. La collaborazione con Zagazig University potrebbe dunque aumentare le occasioni di collaborazione internazionale e di ricerca congiunte. All'interno delle politiche di internazionalizzazione dell'Ateneo, il Nord Africa rappresenta un'area strategica per il Politecnico, considerando il numero di studenti in ingresso nelle nostre lauree. Al momento il Politecnico ha come iscritti 37 studenti egiziani alle Lauree Magistrali e 7 alle scuole di dottorato.

A livello di cooperazione, questo programma di doppia laurea rappresenterebbe un ulteriore elemento chiave per consolidare un rapporto privilegiato in grado di indurre pratiche di collaborazione South-South e avere ricadute positive in termini di cooperazione e sviluppo. Al di là della situazione contingente specifica, l'Egitto rappresenta infatti per l'Italia un paese di prossimità dove molte politiche del Mediterraneo vengono proposte e sostenute di seguito in tutta l'area, grazie anche al ruolo centrale che l'Egitto gioca nel Nord Africa.

Il Preside ritiene che l'accordo non sia di particolare interesse per la Scuola del Design e chiede alla Giunta di esprimersi nel merito.

La Giunta prende atto e concorda col parere del Preside.

VARIE ED EVENTUALI

10

Il Preside informa che lo studente KAMRAN MOHAGHEGH, iscritto al I livello del CdL design degli Interni, ha frequentato il workshop II INTERNATIONAL LASUE WORKSHOP 2015 «IL PROGETTO NECESSARIO DELLO SPAZIO PUBBLICO NELLA RELAZIONE TRA PRESENTE E MEMORIA_ Area Studio P.ta Genova». Tale workshop nelle Scuole di Architettura comporta una convalida di crediti e lo studente chiede di poter avere la convalida del workshop tirocinante inserito nel suo Piano.

Viste le posizioni assunte dalla Giunta in casi analoghi si chiede parere per l'inserimento di una convalida per attività extra curriculare.

La Giunta approva all'unanimità.

Il Preside nel merito della cerimonia per il conferimento della Laurea ad Honorem a Italo Lupi, chiede ai membri della Giunta di esprimersi circa il docente che dovrà tenere la laudatio. Il Preside ritiene che la persona più vicina ad Italo Lupi sia Beppe Finessi, tuttavia sarebbe opportuno sentire il parere del Coordinatore del CCS.

La Giunta approva all'unanimità.

La seduta è tolta alle ore 15.30.

Il Segretario verbalizzante
(Prof. sa Maria Luisa Galbiati)
f.to Prof. sa Maria Luisa Galbiati

Il Preside
(Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
f.to Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis