

**06—08  
11/2015**

**Palazzo Cavour — Torino**

→ Bando per  
l'individuazione  
di 2 designer  
italiani under 28

# **Independent design festival**

**operæ**

**operæ.biz**



# **PER PARTECIPARE AL PROGETTO “QUI/ORA, IO/NOI. PIEMONTE HANDMADE”**

In occasione della sesta edizione di “Operæ. Independent Design Festival”, che avrà luogo dal 6 all’8 novembre 2015, BOLD s.r.l. attiva una call aperta a tutti i giovani designer italiani under 28.

**PREMESSA** — “Operæ. Independent Design Festival”, che nel 2015 giunge alla sua sesta edizione, è un appuntamento che approfondisce le direzioni del design contemporaneo, guardando da vicino i prodotti della manifattura del terzo millennio e indagando le relazioni tra il progetto, i nuovi processi di produzione, la cultura artigiana, la società e l’economia.

“Operæ. Independent Design Festival” è prodotto dalla società BOLD s.r.l..

Operæ raccoglie e seleziona studi di design, designer artigiani e editori di design che partecipano al Festival proponendo i propri prodotti realizzati in piccole serie o in edizione limitata, curati in ogni dettaglio e in ogni fase della filiera, dall’ideazione alla produzione fino alla distribuzione.

Operæ porta così alla luce un nuovo Made in Italy in cui design e artigianato trovano la loro migliore sintesi, fatto di piccole produzioni, ricerca, stimoli produttivi contemporanei e lavorazioni radicate nelle tradizioni dei territori italiani.

Per questa edizione, Operæ ha affidato ad Angela Rui, editor e curatrice, lo sviluppo curatoriale della manifestazione, intitolata “Qui/Ora. Sotto effetto presente”. Il concetto di Qui/Ora intende valorizzare la selezione di autori concentrati nella reinvenzione del quotidiano e di un rapporto con il mondo fenomenologico, nella rivalutazione e investigazione dell’approccio più diretto con l’intorno, con la realtà tangibile e la sua osservazione, che poi informa di significato le cose, la merce, la produzione.

Nel contesto di Operæ. Independent Design Festival 2015 viene attivato, grazie al sostegno della Regione Piemonte, il progetto “QUI/ORA, IO/NOI. PIEMONTE HANDMADE”, che vedrà come protagonisti 12 artigiani piemontesi e 12 designer italiani che lavoreranno insieme al fine di produrre oggetti o famiglie di oggetti inediti. A ciascun artigiano verrà affiancato un designer. I risultati della collaborazione verranno esposti all’interno di una mostra dedicata durante il festival. Nella rosa dei 12 designer, tramite il seguente bando saranno selezionati due giovani designer under 28.



## **1. OGGETTO E FINALITÀ**

Il presente bando intende valorizzare i giovani talenti selezionati dando loro l'opportunità di collaborare con un maestro dell'eccellenza artigiana della Regione Piemonte e far sì che siano posti alla stregua degli altri designer di portata nazionale. La collaborazione sarà finalizzata all'ideazione e alla realizzazione di un prototipo che attraverso un approccio innovativo al progetto, la comprensione profonda delle tecniche produttive tradizionali e l'utilizzo di materiali locali restituisca rilevanza alla declinazione contemporanea dell'artigianato.

## **2. DURATA**

Il presente bando è valido fino al 20 luglio 2015.

## **3. DESCRIZIONE DELLE FASI DI PROGETTO**

### **3.1 SELEZIONE DESIGNER**

Il progetto prevede la selezione di 12 designer italiani designati dall'organizzazione di Operæ. Di questi, due designer under 28 saranno selezionati attraverso il presente bando sulla base del loro background progettuale e del loro interesse al recupero e alla sperimentazione di tecniche di produzione artigianali tradizionali.

### **3.2 INCONTRO CON GLI ARTIGIANI**

Nella prima fase del progetto, i designer selezionati incontreranno ciascuno uno degli artigiani (selezionati tramite bando indetto dalla Regione Piemonte) provenienti da diverse zone della regione e caratterizzati da una peculiare e tradizionale competenza con un materiale, processo o tecnica di produzione maturata grazie all'esperienza diretta, all'invenzione o all'apprendimento in famiglia o in bottega.

Gli incontri - da concordare tra designer e artigiano - avranno luogo all'interno dei locali di produzione dell'artigiano e si terranno nel mese di settembre 2015.

### **3.3 PRODUZIONE DEL PROTOTIPO**

Durante tali incontri e a seguire si prevedono l'ideazione e la produzione di un oggetto o di una famiglia di oggetti come esito della collaborazione tra designer e artigiano.

### **3.4 MOSTRA AD OPERÆ 2015**

I prototipi prodotti verranno esposti in una mostra dedicata al progetto che si terrà in occasione della manifestazione nella sua stessa location.

### **3.5 COMUNICAZIONE**

Al progetto "QUI/ORA, IO/NOI. PIEMONTE HANDMADE" saranno dedicate attività di comunicazione specifiche, attraverso i diversi canali attivati dal festival.

All'interno del catalogo di Operæ, una sezione sarà interamente dedicata al progetto.

## **4. SOGGETTI PARTECIPANTI**

Possono rispondere alla chiamata tutti i designer (creativi, professionisti e studenti) in forma individuale o in gruppo che abbiano età inferiore ai 29 anni in data 20 luglio 2015 compreso.

## **5. PREMIO**

I designer under 28 che verranno selezionati avranno la possibilità di partecipare al progetto "QUI/ORA, IO/NOI. PIEMONTE HANDMADE", di esporre gli elaborati nel contesto della mostra dedicata e di essere inseriti all'interno dell'attività di comunicazione di Operæ 2015.

Ai designer selezionati si corrisponde un rimborso del valore di € 300,00 a copertura delle spese di viaggio.

## **6. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA**

Il designer potrà presentare la propria disponibilità di candidatura alla partecipazione al progetto “QUI/ORA, IO/NOI. PIEMONTE HANDMADE” compilando la domanda allegata al presente bando (Appendice A), da inviarsi entro e non oltre le ore 12,00 del 20 Luglio 2015.

La domanda va inviata all'indirizzo email: [info@operae.biz](mailto:info@operae.biz)

Le domande pervenute oltre i termini prescritti o che presenteranno la documentazione incompleta non verranno prese in considerazione.

I Partecipanti sono tenuti a presentare la Candidatura mediante l'invio, all'indirizzo e-mail [info@operae.biz](mailto:info@operae.biz), di:

a) portfolio (in massimo 3 tavole formato PDF del peso massimo di 6MB in risoluzione stampa; ciascuna tavola dovrà riportare in basso a destra il nominativo del Candidato, l'indirizzo mail e un recapito telefonico; il file dovrà essere nominato con il nome del Candidato - es. [nome\\_cognome.pdf](#), oppure [nomestudio.pdf](#));

b) testo di massimo 1000 battute che racconti l'approccio progettuale e produttivo del Partecipante;

c) testo motivazionale di massimo 1000 battute che indichi l'interesse a partecipare al progetto;

## **7. MODALITÀ DI VALUTAZIONE**

La valutazione verrà effettuata dalla Curatrice insieme al team di Operæ in base al materiale fornito dal Candidato. Verranno valutate la coerenza dei lavori presentati, la qualità di rappresentazione e di narrazione, la capacità progettuale in tutte le sue fasi, dall'ideazione, al processo fino alla produzione. Il giudizio espresso sarà da ritenersi insindacabile.

## **8. MODALITÀ DI COMUNICAZIONE DEL BANDO E DEGLI ESITI DEL CONCORSO**

L'esito del concorso sarà reso noto attraverso una e-mail indirizzata a tutti i partecipanti, utilizzando i contatti indicati nel modulo di candidatura (Appendice A), entro il 27 Luglio 2015.

## **9. ESCLUSIONE DI RESPONSABILITÀ DI BOLD S.R.L.**

Con la presentazione della domanda di partecipazione alla presente chiamata, i Partecipanti danno atto e assumono che BOLD s.r.l. resti sollevata e tenuta indenne da ogni responsabilità, ragione o pretesa, a qualunque titolo concernente la proprietà intellettuale dei progetti presentati all'interno del portfolio.



## 10. OBBLIGHI DEL DESIGNER

L'invio della disponibilità di partecipazione al progetto "QUI/ORA, IO/NOI. PIEMONTE HANDMADE" costituisce impegno a tutti gli effetti da parte del designer a rispettare le successive condizioni, ovvero:

- obbligo di recarsi presso i laboratori dell'artigiano assegnato in date da concordare con esso;
- obbligo di contribuire all'ideazione e alla produzione del prototipo da realizzarsi entro il 12 Ottobre 2015.

Il mancato rispetto di tali obblighi, ribaditi anche alla domanda di partecipazione e accettati con la sua sottoscrizione, comporterà l'esclusione del designer dal progetto ed autorizzerà BOLD s.r.l. e a richiedere allo stesso il rimborso per il danno subito.

## 11. DIRITTI D'AUTORE

La proprietà del prototipo è riconosciuta all'impresa artigiana che si impegnerà a conservarlo in buone condizioni e a metterlo a disposizione di Regione Piemonte in occasione di eventi/mostre per i successivi 24 mesi dalla sua realizzazione.

E' facoltà del designer proteggere preventivamente la propria opera secondo la normativa vigente in materia di tutela della proprietà intellettuale. L'azienda ed il designer possono siglare accordi per l'eventuale ingegnerizzazione e commercializzazione del prototipo sviluppato, secondo la normativa vigente e senza alcun coinvolgimento e responsabilità di Regione Piemonte e Bold s.r.l.

## 12. RECAPITI PER INFORMAZIONI

**BOLD s.r.l.**

Roberta Di Sabatino

info@operae.biz

011/5611337

# operæ

Independent  
Design  
Festival 2015

06 - 07 - 08  
NOVEMBRE 2015  
TORINO

**DISPONIBILITÀ  
ALLA PARTECIPAZIONE  
A “QUI/ORA, IO/NOI.  
PIEMONTE HANDMADE”**

nome dello studio \_\_\_\_\_  
indirizzo \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_  
città \_\_\_\_\_ provincia \_\_\_\_\_  
partita IVA n. \_\_\_\_\_  
codice Fiscale \_\_\_\_\_  
tel \_\_\_\_\_ cell \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_  
sito internet \_\_\_\_\_  
referenze (nome e cognome) \_\_\_\_\_  
cellulare del referente \_\_\_\_\_

**COMUNICA LA PROPRIA  
DISPONIBILITÀ ALLA  
PARTECIPAZIONE AL PROGETTO  
“QUI/ORA, IO/NOI.  
PIEMONTE HANDMADE”  
nell'ambito di  
“Operæ. Independent Design  
Festival 2015”**

I Partecipanti sono tenuti a presentare la Candidatura mediante l'invio, all'indirizzo e-mail [info@operæ.biz](mailto:info@operæ.biz), di:

a) portfolio (in massimo 3 tavole formato PDF del peso massimo di 6MB in risoluzione stampa; ciascuna tavola dovrà riportare in alto a destra il nominativo del Candidato, l'indirizzo mail e un recapito telefonico; il file dovrà essere nominato con il nome del Candidato - es. nome\_cognome.pdf, oppure nomestudio.pdf);

b) testo di massimo 1000 battute che racconti l'approccio progettuale e produttivo del Partecipante;

c) testo motivazionale di massimo 1000 battute che indichi l'interesse a partecipare al progetto;

Inoltre, presa conoscenza delle condizioni esposte nel bando e, più specificatamente, degli obblighi indicati al punto n. 8, si impegna a partecipare alla manifestazione nel caso della propria ammissione, pena la possibilità di BOLD s.r.l. di rivalersi del danno subito.

luogo \_\_\_\_\_

data \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

firma del legale rappresentante

Dichiara di essere informato, ai sensi del D.Lgs 30 giugno 2003 n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”, che:

- i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, nell'ambito e per le finalità del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa ed in conformità ad obblighi previsti dalla legge, da un regolamento o dalla normativa comunitaria; il relativo trattamento non richiede il consenso dell'interessato ai sensi dell'art. 18 del D.Lgs. 196/2003;
- il conferimento dei dati richiesti è obbligatorio e il rifiuto di fornirli comporterà l'impossibilità di partecipare;
- i dati raccolti potranno essere oggetto di comunicazione ad autorità pubbliche nazionali e della Comunità Europea in conformità ad obblighi di legge;
- potranno essere esercitati i diritti specificatamente previsti all'art. 7 del D.Lgs. 196/2003;
- titolare del trattamento dei dati è Regione Piemonte.

## appendice A