

Corso: **OUTDOOR DESIGN. PROGETTI EN PLEIN AIR**

Docente: **PROF. ROBERTO SEMPRINI**

Semestre: **2°**

Lingua di erogazione: **ITALIANO**

N° max studenti ammessi: **40 POLITECNICO + 10 ERASMUS**

Modalità d'esame per non frequentanti: **NO**

Note:

| Prodotto | Interni | Comunicazione | Moda |
|----------|---------|---------------|------|
| ✓ | ✓ | ✓ | X |

OUTDOOR DESIGN. PROGETTI EN PLEIN AIR

La spiaggia , le terrazze, le piscine e i dehors diventano sempre più luoghi da abitare. Luoghi da arredare con oggetti di design pensati non solo per durare, ma anche per stupire e socializzare. Archetipi da rivisitare come la classica beach cabin, gazebi come microarchitetture, ombrelloni-scultura, ect... Gli oggetti outdoor hanno in comune l'alta performance dei materiali en plein air e testimoniano il successo del vivere gli spazi all'aperto. Oggetti senza più frontiere, facilmente scambiabili fra i diversi ambienti in & out, pensati con funzioni adatte a spazi privati e non. Il tema del corso sarà l'arredo di uno spazio en plein air, dall'arredo di una terrazza che diventa zona living all'angolo del giardino che accoglie una stanza della propria casa, come lo studio, la cucina o il bagno. Oppure un nuovo concept di stabilimento balneare dove poter sperimentare nuovi oggetti di design balneare, dalla caratteristiche fortemente innovative sia dal punto di vista funzionale o meglio polifunzionale che estetico. Nuovi stabilimenti balneari come microarchitetture sperimentali in cui poter ritrovare atmosfere legate al mondo della casa come dell'intrattenimento e del tempo libero.

OUTDOOR DESIGN. PROGETTI EN PLEIN AIR

CRITERI DI VALUTAZIONE

Durante il corso gli studenti dovranno dividersi in gruppi di progettazione non superiori alle 3 unità e proporre una linea di arredi outdoor.

MODALITÀ D'ESAME

Per sostenere l'esame è richiesta una tesina in formato A4 contenente il mood, la filosofia progettuale, gli schizzi preparatori, i disegni in scala ed eventuali modellini dei progetti



