

Corso: **DESIGNING MATERIALS EXPERIENCES**

Docente: **PROF.SSA VALENTINA ROGNOLI**

Semestre: **1°**

Lingua di erogazione: **INGLESE**

N° max studenti ammessi: **50 POLITECNICO + 30 ERASMUS**

Modalità d'esame per non frequentanti: **NO**

Note: **/**

Prodotto	Interni	Comunicazione	Fashion	D&E	PSSD
✓	✓	✓	✓	x	✓

## DESIGNING MATERIALS EXPERIENCES

Il corso qui proposto ha lo scopo di fare ragionare gli studenti rispetto alla possibilità di progettare consapevolmente con i materiali e di arricchire la propria formazione con competenze relative alle esperienze materiche emergenti nel contesto attuale del design. Gli studenti potranno fare esperienza diretta della progettazione con i materiali mettendosi alla prova con le varie esercitazioni proposte. Inoltre, saranno presentati in maniera più teorica gli argomenti e le tematiche più importanti, significative e di ispirazione nel panorama dei materiali per il design.

## DESIGNING MATERIALS EXPERIENCES

### CRITERI DI VALUTAZIONE

- Capacità di visualizzazione e tinkering
- Capacità di ragionamento rispetto all'identità materica
- Capacità di concretizzazione del pensiero in progetto

### MODALITÀ D'ESAME

La valutazione degli studenti si baserà sul risultato di ciascuna esercitazione e si prevede una presentazione dei progetti a fine corso. I progetti migliori saranno oggetto di pubblicazione e valorizzazione in mostre ed esibizioni.



Alcune fasi del processo di ideazione di un DIY Material

30% BLACK RICE  
70% WHITE RICE



100%  
BLACK RICE

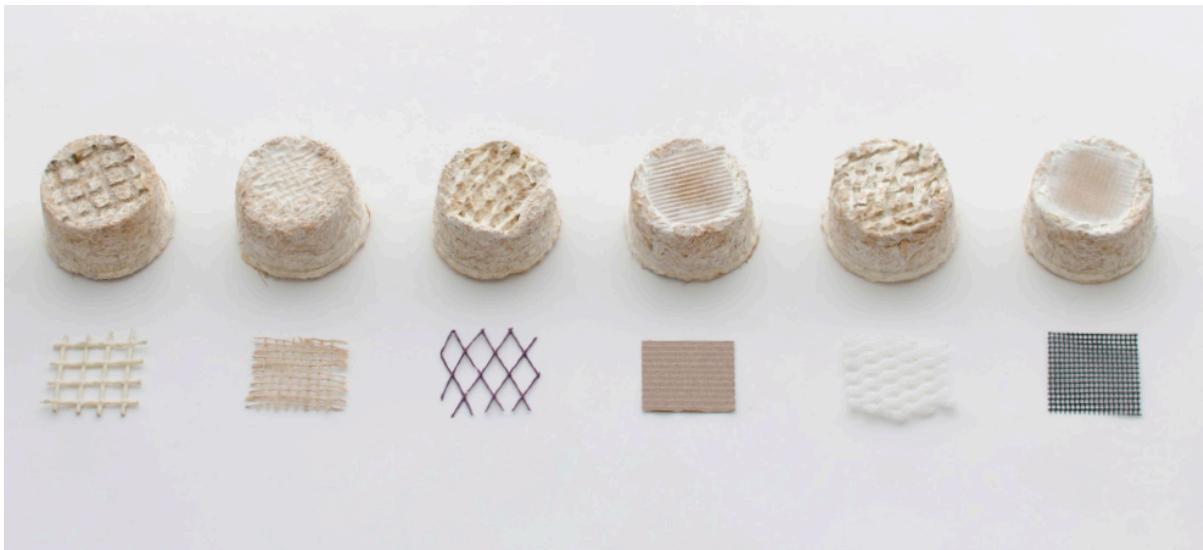


5% BLACK RICE  
95% WHITE RICE



80% BLACK RICE  
20% WHITE RICE





Fungi  
By Stefano Parisi

Cibo materia  
By Giada Martinelli

