

POLITECNICO DI MILANO

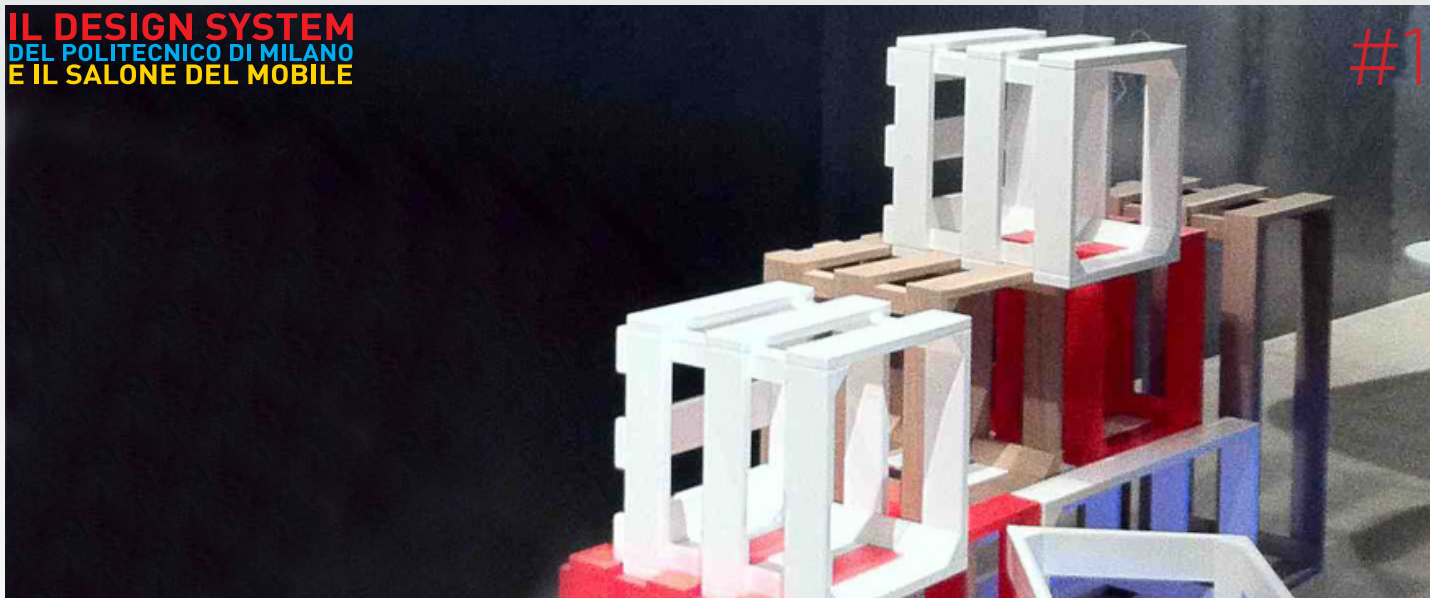


SCUOLA DEL DESIGN

IL DESIGN SYSTEM DEL POLITECNICO DI MILANO E IL SALONE DEL MOBILE

WWW.DESIGN.POLIMI.IT

IL DESIGN SYSTEM
DEL POLITECNICO DI MILANO
E IL SALONE DEL MOBILE



THE DESIGN SYSTEM OF THE POLITECNICO DI MILANO

la Scuola del Design, il Dipartimento INDACO e il Consorzio Poli.Design presentano il Sistema Design del Politecnico di Milano. In mostra una selezione di progetti realizzati dagli studenti in collaborazione con le aziende Poliform, Lema, Limonta, Living divani, Riva 1920, Desalto.

17 - 22 aprile 2012 | 9.30 - 18.30

SALONE SATELLITE - Stand A46
pavilioni 22-24
Fiera Milano, Rho
ATM | Treno e MM1 Rho-Fiera

THE DESIGN SYSTEM OF THE POLITECNICO DI MILANO

The School of Design, the INDACO Department, the Poli.Design Consortium present the Design System of the Politecnico di Milano. A Selection of design projects done by students in collaboration with Poliform, Lema, Limonta, Living divani, Riva 1920, Desalto companies is on show.

17 - 22 April 2012 | 9.30 am - 6.30 pm

SALONE SATELLITE - Stand A46
pavilions 22-24
Fiera Milano, Rho
ATM | Train and MM1 Rho-Fiera



A DESIGNER A DAY

Il famoso detto “una mela al giorno ...” si trasforma in “un designer/progetto al giorno”, da cui il titolo dell’iniziativa. Nell’ambito di DEA + Fuoritrentino (3° edizione), La Trentina, consorzio che produce e commercializza mele, in collaborazione con DesignHUB e con la supervisione scientifica del dipartimento INDACO del Politecnico di Milano, intende sostenere e promuovere 5 giovani designer dando SPAZIO alla loro creatività.

17 - 22 aprile 2012 | 10-21

APERTURA PER LA STAMPA | 16 aprile 2012 | 15 - 20

AUTORIMESSA – Zona Tortona
via Tortona 20
ATM | MM2 Porta Genova FS
www.designhub.it/adad

A DESIGNER A DAY

The famous saying “an apple a day...” is translated into “a designer/project a day”, from which the initiative A designer a day takes its name. In the context of DEA+Fuoritrentino – 3rd edition, La Trentina, a producer and marketer of apples, in collaboration with DesignHUB and under the scientific supervision of the INDACO department of the Politecnico di Milano, aims to support and promote young designers by providing space for their creativity.

17 - 22 April 2012 | 10 am - 9 pm

PRESS PREVIEW | 16 April 2012 | 3 - 8 pm

AUTORIMESSA – Tortona Area
via Tortona 20
ATM | MM2 Porta Genova FS
www.designhub.it/adad



DEA+FUORI TRENTINO

Per il terzo anno la Provincia di Trento e Ceii Trentino, con il Dipartimento INDACO del Politecnico di Milano e il Trentino Sviluppo, propongono l'evento. Il design è affrontato da diversi punti di vista ed è declinato nei suoi molteplici aspetti: da manufatto artigianale a prodotto industriale, da elemento di comunicazione a servizio. Sta alla base del progetto il collegamento tra giovani designer e imprese (MPMI e imprese artigiane) ad opera dell'Università e delle istituzioni locali per favorire l'innovazione. Giovani idee ed intenzioni creative si concretizzano e prendono forma.

17 - 22 aprile 2012 | 10-21

APERTURA PER LA STAMPA | 16 aprile 2012 | 15 - 20
COCKTAIL | 20 aprile 2012

AUTORIMESSA - Zona Tortona
via Tortona 20
ATM | MM2 Porta Genova FS

DEA+FUORI TRENTINO

For the third year, the Autonomous Province of Trento (Department of Industry, Trade and Commerce) and CEii Trentino, together with Trentino Sviluppo and the INDACO Department of the Politecnico di Milano, present this event. The project is based on relationships between young designers and enterprises (MSMEs and craft enterprises) and is supported by both the University and local institutions to foster innovation. Young ideas and creative intentions become real and take shape.

17 - 22 April 2012 | 10 am - 9 pm

PRESS PREVIEW | 16 April 2012 | 3 - 8 pm
COCKTAIL | 20 April 2012

AUTORIMESSA - Tortona Area
via Tortona 20
ATM | MM2 Porta Genova FS



SELFPRODUCTION FOR EVERYDAY

Selezione di prototipi realizzati dagli studenti della Laurea Magistrale in Product Service System Design (Scuola del Design, Politecnico di Milano) nell'ambito del corso "Innovation Studio". Durante il Salone del Mobile 2012 Misiad: Milanosiautoproducedesign presenta una mostra laboratorio, dedicata al primo CENSIMENTO DEGLI AUTOPRODUTTORI a Milano. La mostra è organizzata in coproduzione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.

La mostra che si avvale della curatela di Alessandro Mendini si svolge in tutto lo spazio della Cattedrale della Fabbrica del Vapore. Il suo aspetto visivo sarà quello di un pavimento continuo occupato al suolo dalle opere di tutti i partecipanti.

17 - 22 aprile 2012 | 10-20

INAUGURAZIONE | 17 aprile 2012 | 19.30 - 24

APERTURA PER LA STAMPA | 16 aprile 2012 | 12

MISIAD Milanosiautoproducedesign
"Cattedrale della Fabbrica del Vapore"

Via Procaccini 4

ATM | MM2 Porta Garibaldi | Tram 12 - 14 - 30 - 33

SELFPRODUCTION FOR EVERYDAY

Selection of prototypes made by students of the MSc in Product Service System Design (School of Design, Politecnico di Milano) within the "Innovation Studio" course. Misiad: Milanosiautoproducedesign presents and exhibition dedicated to the autoproducers designers in Milan. The exhibition is organized in cooperation with the department of culture of the Municipality of Milan (l'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano), with the aim to promote the different works of small design producers. The exhibition is curated by Alessandro Mendini and takes place in an unique space without subdivisions giving a sense of continuity within the most heterogeneous range of products.

17 - 22 April 2012 | 10 am - 8 pm

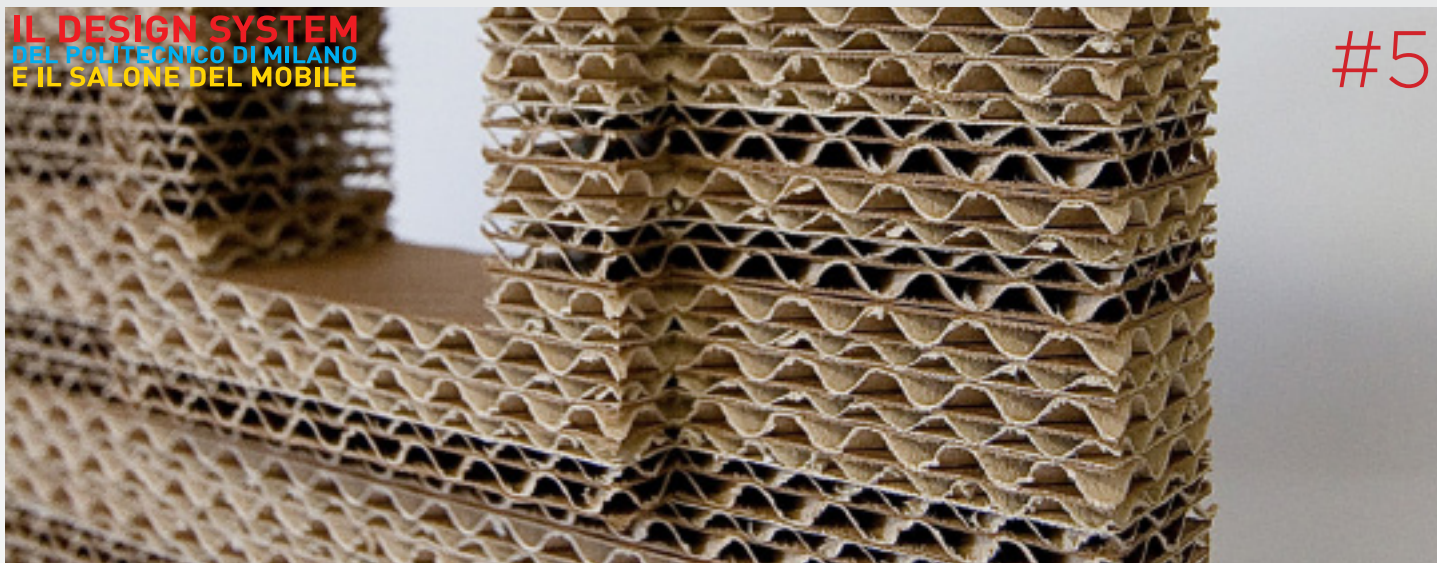
OPENING | 17 April 2012 | 7.30 - 0 pm

PRESS PREVIEW | 16 April 2012 | 12 am

MISIAD Milanosiautoproducedesign
"Cattedrale della Fabbrica del Vapore"

Via Procaccini 4

ATM | MM2 Porta Garibaldi | Tram 12 - 14 - 30 - 33



LA CAMERA BIANCA

La carta rinasce a nuova vita e purifica l'aria che respiriamo!
NextMaterials con Ghelfi Ondulati, Epta Refrigeration e Maira, in collaborazione con la UdR Materiali e Design, Dipartimento CMIC - Politecnico di Milano, presenta una installazione che invita il visitatore a vivere un'esperienza multisensoriale in un paesaggio di aria e luce.

17 - 22 aprile 2012 | 11 - 21

INAUGURAZIONE | 16 aprile 2012 | 18 - 23

GOODESIGN 2012 - lavorare bene, abitare meglio
via CUCCAGNA, 2 - Cascina Cuccagna
ATM | MM3 Porta Romana e Lodi

LA CAMERA BIANCA

The paper reborn to new life and purifies the air we breathe!
NextMaterials with Ghelfi Ondulati, Epta refrigeration and Maira, in collaboration with UdR Materiali e Design, Dipartimento CMIC - Politecnico di Milano, presents an installation that invites visitors to live a multisensorial experience in a landscape made of air and light.

17 - 22 April 2012 | 11 am - 9 pm

OPENING | 20 April 2012 | 6 - 11 pm

GOODESIGN 2012 - lavorare bene, abitare meglio
via CUCCAGNA, 2 - Cascina Cuccagna
ATM | MM3 Porta Romana e Lodi

IL DESIGN SYSTEM
DEL POLITECNICO DI MILANO
E IL SALONE DEL MOBILE



JTI CLEAN CITY LAB

La mostra 'JTI Clean City Lab' nasce dal progetto ideato da JTI in cui i migliori designer emergenti di quattro prestigiose scuole europee - il Politecnico di Milano, la Central Saint Martins College of Art and Design di Londra, lo IED di Barcellona e la HEAD di Ginevra - sono stati chiamati a mettere la loro creatività, senso dell'estetica ed eco-responsabilità al servizio delle città per realizzare il posacenere da esterno del futuro.

17 - 22 aprile 2012 | 10.30 - 20.30

INAUGURAZIONE | 16 aprile 2012 | 18 - 23

Triennale di Milano
viale Alemagna, 6
ATM | Treno, MM2 e MM3 Cadorna

JTI CLEAN CITY LAB

The exhibition 'JTI Clean City Lab' comes from a project designed by JTI where the best designers from four prestigious European schools - the Politecnico di Milano, the Central Saint Martins College of Art and Design in London, the IED in Barcelona and the HEAD Geneva - were called to put their creativity, sense of aesthetics and eco-responsibility in the service of the city to realize "the future of outdoor ashtrays".

17 - 22 April 2012 | 10.30 am - 8.30 pm

OPENING | 20 April 2012 | 6 - 11 pm

Triennale di Milano
viale Alemagna, 6
ATM | Train, MM2 and MM3 Cadorna



IL GIOIELLO UTILE: ORNAMENTI RFID

Gioielli utili con funzioni "pratiche", che seguono i metodi del design e risolvono il problema tecnico dell'indossabilità e l'introduzione di funzioni ignote al gioiello con la tecnologia RFID (Radio-frequency identification).

17 - 22 aprile 2012 | 8 - 20

POLITECNICO DI MILANO, EDIFICIO N
via Durando, 10
ATM | Treno Bovisa, Bus 92 e 82, Tram 2

USEFUL JEWELRY: RFID ORNAMENTS

Jewelry useful functions with "practical", following the methods of design and solve the technical problem of wearability and the introduction of unknown functions to jewelry with RFID (Radio-frequency identification).

17 - 22 April 2012 | 8 am - 8 pm

POLITECNICO DI MILANO, EDIFICIO N
via Durando, 10
ATM | Train Bovisa, Bus 92 e 82, Tram 2



MEET STRATEGIC DESIGN: PRACTICES AND EXPERIENCES

In una transizione senza fine il design assume, oggi, un ruolo più strategico che in passato. Lo fa operando in ambiti diversi - non solo oggetti ma anche relazioni, narrazioni, sistemi. Il design diventa strategico quando il suo operare è funzionale al cambiamento in una cornice di sostenibilità economica, sociale e ambientale. Il ciclo che viene lanciato con un incontro di posizionamento durante la design week, ha lo scopo di fare il punto sul design strategico a partire dall'esperienza del Master in Design Strategico che sin dal 1999 si occupa di questa professionalità. L'obiettivo del primo ciclo - 5 incontri nei mesi da maggio a giugno 2012 - è di individuare ruoli del design(er) strategico nelle organizzazioni - imprese, istituzioni, comunità - focalizzando sulle varie anime strategiche del design.

17 aprile 2012 | 19.30-22

Design Library
via Savona, 11 20144 Milano
ATM | MM2 Porta Genova FS

MEET STRATEGIC DESIGN: PRACTICES AND EXPERIENCES

In an endless transition, design assumes now a more strategic role than ever before. It does it working in different areas - not only objects but also relationships, narratives, systems. The design becomes strategic when its work is functional for changing in a framework of economical, social and environmental sustainability. The series of conferences starts with a meeting during the Milan Design Week, starting from the experience of the Master in Strategic Design which deals since 1999 with this professionalism. The objective of the first series - five meetings during the months from May to June 2012 - is to identify roles of design (er) strategy in organizations - companies, institutions, communities - focusing on the various souls of strategic design.

17 April 2012 | 7.30 pm - 10 pm

Design Library
via Savona, 11 20144 Milano
ATM | MM2 Porta Genova FS

IL DESIGN SYSTEM
DEL POLITECNICO DI MILANO
E IL SALONE DEL MOBILE

#9



UNPACKED - INNOVATIVE INSIGHTS

Evento organizzato da giovani designer internazionali di Product Service System Design del Politecnico di Milano.

"Unpacked - Innovative Insights" presenterà i prodotti frutto della ricerca e della collaborazione fra studenti ed aziende.

20 aprile 2012 | 18.30 - 24

INAUGURAZIONE | 20 aprile 2012 | 18.30

COCKTAIL | 20 aprile 2012 | 20

PARTY | 20 aprile 2012 | 22

CUBO

via della Moscova, 28

ATM | MM2 Moscova

UNPACKED - INNOVATIVE INSIGHTS

Event organized by young international designers studying Product

Service System Design, Politecnico di Milano. "Unpacked - Innovative Insights" invites the public to become involved in the process of unpacking the innovation that is inside every project.

20 April 2012 | 6.30 - 12 pm

OPENING | 20 April 2012 | 6.30 pm

COCKTAIL | 20 April 2012 | 8 pm

PARTY | 20 April'11 | 10 pm

CUBO

via della Moscova, 28

ATM | MM2 Moscova



DE PAS, D'URBINO E LOMAZZI: LA FRESCHEZZA DELL'IDEA

La Scuola del Design del Politecnico di Milano, in concomitanza con la Triennale di Milano, presenta entrambe un omaggio a De Pas, D'Urbino e Lomazzi attraverso le mostre "la freschezza dell'idea" e "Il gioco e le regole". Una selezione di pezzi iconici evidenzia l'importante apporto nella storia del design italiano sia dal punto di vista della ricerca e della sperimentazione, che dal punto di vista professionale.

5 aprile - 5 maggio 2012

INAUGURAZIONE | 11 aprile 2012 | 13

POLITECNICO DI MILANO, EDIFICIO B8
via Durando, 10
ATM | Treno Bovisa, Bus 92 e 82, Tram 2

DE PAS, D'URBINO E LOMAZZI: LA FRESCHEZZA DELL'IDEA

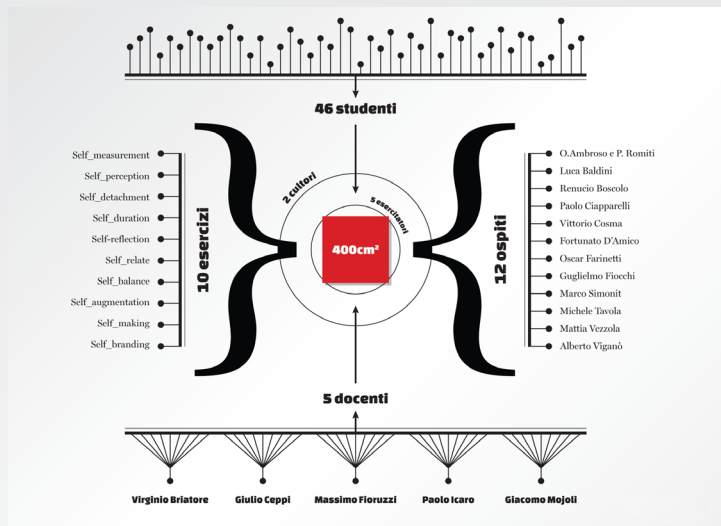
The School of Design of Politecnico di Milano in parallel with the Triennale di Milano, presents a tribute to De Pas, D'Urbino e Lomazzi, through the exhibition "la freschezza dell'idea" and "Il gioco e le regole".

A selection of iconic pieces highlights the important contribution in the history of Italian design from the point of view of research and experimentation and from a professional perspective.

5 April - 5 May 2012

OPENING | 11 April 2012 | 1 pm

POLITECNICO DI MILANO, EDIFICIO B8
via Durando, 10
ATM | Train Bovisa, Bus 92 e 82, Tram 2



AWARENESS DESIGN/1

E' il primo titolo di una nuova linea di libri sul design by Dodici edizione "Progettazione Fausto Lupetti". E' il risultato grafico di un lavoro del corso svolto da 46 studenti sotto la guida del Prof. Andrea Branzi e Giulio Ceppi che mirava alla creazione di nuovi strumenti per la definizione di ipotesi che possono essere combinati in logiche originali come carte da gioco multiple. Più di 500 progetti e idee usciti dal laboratorio. Una mostra e ora un libro sono dedicati a questo lavoro creativo.

19 aprile 2012 | 19

EVENTO SPECIALE PER AWARENESS DESIGN

Temporary Cafè
via Pietrasanta 14
ATM | Tram 24 | Bus 90 e 91

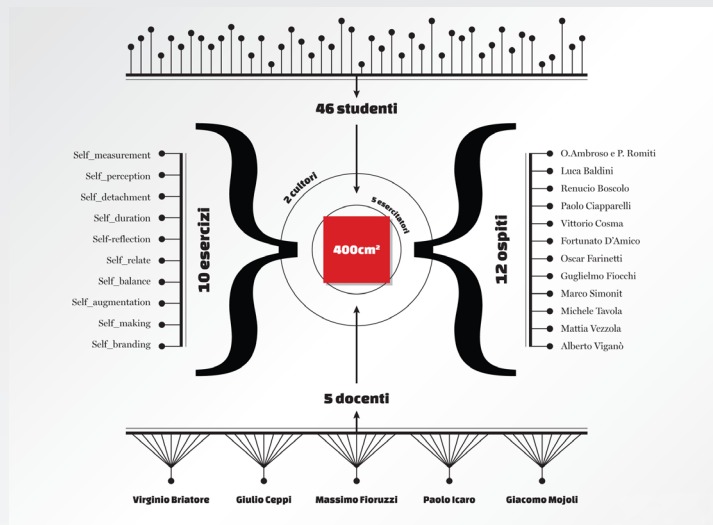
AWARENESS DESIGN/1

Is the first title of a new line of books on design by Dodici edizione "Design Fausto Lupetti". It is the graphic result of a course work done by 46 students under the guidance of Prof. Andrea Branzi and Giulio Ceppi which aimed at the creation of new tools for defining hypothesis which can be combined in original logics as multiple game cards. More than 500 projects and ideas came out of the laboratory. An exhibition and now a book are dedicated to this huge creative work.

19 April 2012 | 7 p.m.

SPECIAL EVENT FOR AWARENESS DESIGN

Temporary Cafè
via Pietrasanta 14
ATM | Tram 24 | Bus 90 e 91



AWARENESS DESIGN/2

Anteprima speciale DODICI Edizioni "Design Fausto Lupetti" nuova collana editoriale che viene introdotto dal prof. Arturo dell'Acqua Bellavitis, Preside della Scuola, Fausto Lupetti, editore, prof. Andrea Branzi e prof. Giulio Ceppi

20 aprile 2012 | 11

Aula Castiglione (ed. 9/ 3 piano)
Facoltà del Design, Campus Bovisa
Via Durando 10
ATM| Passante ferroviario, Bus 82 - 92, Tram 2

AWARENESS DESIGN/2

Special Preview of DODICI Edizioni "Design Fausto Lupetti", this new editorial line is introduced by prof. Arturo dell'Acqua Bellavitis, Dean of the School, Fausto Lupetti, editor, prof. Andrea Branzi e prof. Giulio Ceppi.

20 April 2012 | 11 a.m.

Aula Castiglione (ed. 9/ 3 piano)
Facoltà del Design, Campus Bovisa
Via Durando 10
ATM| Passante ferroviario, Bus 82 - 92, Tram 2