



POLITECNICO DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI DESIGN



MILANO DESIGN  
PHD FESTIVAL

Comunicato stampa, marzo 2015

5<sup>^</sup> edizione del Milano Design PhD Festival (dal 23 al 25 Marzo 2015)

[www.phdfestival.com](http://www.phdfestival.com)

**Tre giorni di incontri ed eventi sulla ricerca in design, aperti al pubblico organizzati dal Dottorato in Design del Politecnico di Milano.**

**Interverranno docenti dalla University of Amsterdam in Olanda, dall'Ontario College of Art in Canada, dalla Kaunas University of Technology in Lituania e dalla Curtin University of Technology in Australia.**

Milano Design PhD Festival (curato da Alessandro Biamonti e Luca Guerrini) offre un **programma di incontri con i protagonisti internazionali della ricerca in design** in occasione delle discussioni degli esami finali del Dottorato di Ricerca in Design del Politecnico di Milano. Gli incontri si svolgeranno dal 23 al 25 marzo 2015 all'interno del Campus Bovisa in lingua inglese e sono aperti al pubblico.

Il Festival nasce con l'obiettivo di creare un prezioso momento di confronto e dibattito su tematiche emergenti della nostra disciplina, con ricercatori italiani e stranieri, dottorandi e docenti di fama internazionale. I tre grandi temi affrontati quest'anno saranno il Design in rapporto agli utenti, alle interfacce e alle interazioni sociali.

Le tre giornate saranno articolate in:

- DIFESA DELLE TESI DOTTORALI (i candidati sosterranno le loro tesi in sede pubblica con la controrelazione di docenti esterni al Politecnico, di fronte ad una commissione di esperti internazionali);
- OPEN LECTURES (lezioni aperte al pubblico, tenute da esperti internazionali).

Ogni giornata termina poi in una PhD EVENING alle 18. Un modo nuovo per consentire alla comunità del design di condividere e confrontarsi attraverso momenti informali.



## PROGRAMMA

Tutti gli incontri si svolgeranno all'interno del Campus Bovisa del Politecnico di Milano via Durando 10

### Lunedì 23 Marzo, tema: NUOVE STORIE (aula F.Ili Castiglioni)

- DIFESA DELLE TESI DOTTORALI (panel: Raffaella Trocchianesi, Raimonda Riccini e Francesco Tedeschi)  
**9:30** Virginia Lucarelli "Design Wunderkammern: the contemporary practice of collecting design"  
**10:30** Nadia Campadelli "Grants from Banking Foundations and Trusts. A Model of Design for the Preservation and Development of Libraries, Archives and Museums"
- **12.00** OPENING CEREMONY (Silvia Piardi e Arturo Dell'Acqua Bellavitis)
- **12.15** LECTIO MAGISTRALIS Prof. Maurizio Vogliazzo (Politecnico di Milano, Italia) "Fragments"
- PHD LUNCH
- **14.30** THEMATIC SEMINAR Prof. Luca Guerrini (Politecnico di Milano, Italia) "SEEKING EVIDENCE - Dialogues on 6 domains of Design Research"
- Introduction by Prof. Lucia Rampino
- **18.30** PhD EVENINGS
- 

### Martedì 24 Marzo, tema: COMUNICAZIONE (aula Carlo de Carli)

- DIFESA DELLE TESI DOTTORALI (panel: Paola Bertola, Stuart Candy e Asta Pundzine)  
**10:00** Jennifer Rudkin "Navigating through Trends and Anticipation: An Advanced Design perspective on Reframing practices"  
**11:00** Dogning Yan "Interface Design for User Decision Improvement in E-commerce"
- PHD LUNCH
- OPEN LECTURES  
**14.30** Prof. Stuart Candy (Ontario College of Art, Canada) "Design future"  
**15.30** Prof. Asta Pundziene (Kaunas University of Technology, Lituania) "Design Thinking in Contemporary management of Research and Innovation"
- **17.00** PhD EVENINGS

### Mercoledì 25 Marzo, tema: PROCESSI (aula F.Ili Castiglioni)

- DIFESA DELLE TESI DOTTORALI (panel: Margherita Pillan, Richard Rogers, Max Giovagnoli e Andy Simionato)  
**10:00** Michele Mauri "Design of the un-finished. Information visualization in mapping social issues through the web"  
**11:00** Mariana Ciancia "Transmedia Design Framework. A Design-Oriented Approach to Transmedia Practice"
- PHD LUNCH
- OPEN LECTURES  
**14.30** Prof. Richard Rogers (University of Amsterdam, Olanda) "Digital methods"  
**15.30** Prof. Andy Simionato (Curtin University of Technology - Perth, Australia) "What remains is the book"
- **17.00** PhD EVENINGS



POLITECNICO DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI DESIGN



MILANO DESIGN  
PHD FESTIVAL

Il Dottorato di Ricerca in Design è attivo presso il Politecnico di Milano, proposto e coordinato dal Dipartimento di Design, con il Dipartimento di Meccanica e il Dipartimento di Chimica, Materiali e Ingegneria Chimica.

**Credits:**

Curatela:	Alessandro Biamonti Luca Guerrini
Coordinatore Design Phd:	Francesco Trabucco
Scientific Board:	Alessandro Biamonti Luca Guerrini Lucia Rampino Raffaella Trocchianesi
Segreteria:	Simona Murina
Comunicazione	Lia Tagliavini Silvia Gramegna Sara Colombo
Grafica	Marko Radeta

*Il Dottorato di Ricerca in Design forma dei designer-ricercatori che, confrontandosi con i problemi e le opportunità della società contemporanea, sappiano produrre un originale sapere progettuale. Il suo programma sviluppa capacità analitiche e progettuali, propone diverse metodologie di ricerca, promuove l'attitudine a collaborare ed offre sbocchi professionali in università e centri di ricerca, imprese, agenzie di design ed enti pubblici. [www.phd.design.polimi.it](http://www.phd.design.polimi.it)*

*Il Dipartimento di Design del Politecnico di Milano promuove e sviluppa ricerca e formazione in design. Il Dipartimento dispone di un complesso di Laboratori che copre una superficie di circa 10.000 mq e che opera sia come supporto alla didattica, che alla ricerca e al servizio su commessa. Si tratta di un patrimonio significativo, sia dal punto di vista tecnico che metodologico che costituisce uno dei più grandi centri mondiali a supporto della didattica e della ricerca nel campo del design per dimensione, attrezzature disponibili e sistema delle competenze. [www.dipartimentodesign.polimi.it](http://www.dipartimentodesign.polimi.it)*

**Politecnico di Milano**

*Il Politecnico è un'università scientifico-tecnologica che forma ingegneri, architetti e disegnatori industriali. L'Ateneo da sempre punta sulla qualità e sull'innovazione della didattica e della ricerca sviluppando un rapporto fecondo con la realtà economica e produttiva attraverso la ricerca sperimentale e il trasferimento tecnologico. La ricerca è sempre più legata alla didattica e costituisce un impegno prioritario che consente al Politecnico di Milano di raggiungere risultati di alto livello internazionale e di realizzare l'incontro tra università e mondo delle imprese. [www.polimi.it](http://www.polimi.it)*

**Politecnico di Milano**  
**Dipartimento di Design**  
Via Durando, 38/a  
20158 Milano  
Tel. 02 2399 5882  
[design@polimi.it](mailto:design@polimi.it)  
[www.dipartimentodesign.polimi.it](http://www.dipartimentodesign.polimi.it)

[www.phdfestival.com](http://www.phdfestival.com)