



**MILANO
FILM
NETWORK**
SETTE FESTIVAL IN RETE

CON IL PATROCINIO DI



CON IL CONTRIBUTO DI



RICERCA VOLONTARI

FESTIVAL MIX MILANO

Milano, 19 - 23 giugno 2014

Festival Mix Milano, quest'anno alla sua edizione 28^a edizione, si svolgerà presso il Piccolo Teatro Strehler di Milano, dal 19 al 23 giugno prossimi.

Il Festival Mix Milano, dal 1985, è l'unico evento milanese dedicato alla proiezione pubblica di film a tematica lesbica, gay e transgender, e nel corso degli anni è diventato, per affluenza di pubblico, uno dei più seguiti festival italiani. E' una miscela di qualità, dove ai film si uniscono le pagine dei libri, le parole del teatro e i suoni dell'elettronica. Dove intorno ai temi dell'identità si raccoglie il meglio delle visioni in circolazione. Il Festival Mix Milano è un'occasione speciale per vedere film di produzione indipendente internazionale e anteprime italiane, pellicole all'avanguardia, poliglote e innovative.

Da quest'anno infine **Festival Mix Milano** è socio fondatore del **Milano Film Network (MFN)**, un nuovo progetto realizzato grazie al contributo di Fondazione Cariplo che mette in rete sette festival milanesi (Festival del Cinema Africano d'Asia e America Latina, Festival MIX Milano, Filmmaker, INVIDEO, Milano Film Festival, Sguardi Altrove Film Festival, Sport Movies & Tv Fest.) per offrire una proposta culturale lungo tutto l'anno e alcuni servizi per chi si occupa di cinema.

Se sei interessato/a a svolgere un'**esperienza di volontariato** durante la settimana di svolgimento della manifestazione (dal 19 al 23 giugno 2014), entrando a far parte dello staff organizzativo di **Festival Mix Milano**, invia la tua candidatura via posta elettronica all'indirizzo formazione@milanofilmnetwork.org con oggetto **"VOLONTARI FESTIVAL MIX MILANO"** ed **allegando un CV aggiornato e specificando l'attività di preferenza** per cui intendi collaborare. Le candidature si accettano sino al giorno **venerdì 13 giugno** p.v., intesa come data ultima per inviare la propria candidatura a volontario.

Attività aperte alle collaborazioni volontarie:

ATTIVITA' DI SALA E INFO DESK

L'attività consiste principalmente nell'**accoglienza del pubblico**, nello svolgere il **ruolo di maschera** all'ingresso della sala e, più in generale, nel saper **fornire informazioni** esaurienti al pubblico riguardo tutta la programmazione.

Questa attività si svolgerà presso il **Piccolo Teatro Strehler**, sala cinematografica che ospita la manifestazione, suddividendosi su tre spazi principali (sala principale, Scatola Magica ed Eurolab). Prevede un impegno lungo tutto l'arco della settimana di svolgimento del Festival, per un orario prevalentemente pomeridiano e serale (dalle ore 15.00 alle ore 24), organizzato su turni. Si sarà in contatto diretto con il pubblico, è importante dunque essere ospitali e cordiali, che abbiate senso pratico e prontezza di spirito nell'affrontare eventuali imprevisti (ad esempio: affollamento, coda alla cassa, attese e ritardi di proiezione...).

ATTIVITA' DI RESPONSABILE DI SALA

Si ricerca un profilo specifico per **responsabile di sala** per lo spazio Eurolab: il volontario che ricoprirà questo ruolo, affiancando la Direzione Artistica, andrà ad occuparsi della programmazione giornaliera in sala e degli aspetti tecnici di proiezione. L'attività prevede un impegno full time durante tutta la settimana di Festival. Sono richieste conoscenze e



**MILANO
FILM
NETWORK**
SETTE FESTIVAL IN RETE

CON IL PATROCINIO DI



CON IL CONTRIBUTO DI



competenze tecniche relative all'uso di videoproiettore e computer, impianto illuminotecnico ed audio (mixer, microfoni, ...).

ATTIVITA' DI COORDINAMENTO DELLE GIURIE

Si affiancherà la Direzione Artistica nel **coordinamento delle attività delle giurie**, curando un calendario giornaliero di impegni ed appuntamenti previsti per i giurati (proiezioni, riunioni, incontri con la stampa), occupandosi della preparazione di materiali utili per l'attività di visione e giudizio dei film. E' richiesta predisposizione ai rapporti interpersonali, senso di responsabilità, ed, ovviamente, una **buona conoscenza delle lingue straniere**, in particolare inglese. L'impegno richiesto è giornaliero e si articolerà secondo un calendario specifico da concordare con la Direzione Artistica.

ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA OSPITI

Ogni anno arrivano al Festival **ospiti internazionali**. L'attività consiste principalmente nell'essere per loro un punto di riferimento durante la loro permanenza al Festival. A partire dalla **prima accoglienza in aeroporto** si sarà costantemente in contatto diretto con loro, **accompagnandoli e seguendoli** durante i loro impegni festivalieri, secondo un **calendario giornaliero** articolato (prima accoglienza in aeroporto, proiezioni in sala, dibattiti ed incontri con il pubblico, conferenze stampa), rendendo il più possibile piacevole la loro presenza al Festival.

E' richiesta predisposizione ai rapporti interpersonali, socialità e, ovviamente, una **buona conoscenza delle lingue straniere**, in particolare inglese. Non si tratta di svolgere attività di interpretariato ma di conversare e dialogare più semplicemente con i nostri ospiti, instaurando un rapporto conviviale e spontaneo. L'impegno richiesto è giornaliero e si articolerà secondo un calendario specifico in base agli impegni di ogni singolo ospite. Si sarà sempre coordinati dal responsabile dell'**ospitalità del Festival**.

cosa ci si aspetta dai volontari

- predisposizione ai rapporti interpersonali ed al lavoro in team;
- piena disponibilità durante la settimana del Festival (dal 19 al 23 giugno 2014);
- flessibilità, spirito di iniziativa, senso di adattamento e responsabilità;
- buona conoscenza della lingua inglese, ma anche di altre lingue straniere;
- collaborazione nella promozione del festival, attraverso i social network e i propri contatti.

cosa si offre ai volontari

- possibilità di conoscere, prendere parte e contribuire attivamente alla costruzione e realizzazione di un evento culturale e cinematografico di interesse internazionale, facendo a tutti gli effetti parte dello Staff organizzativo del Festival;
- possibilità di entrare in contatto diretto con gli operatori del settore cinematografico (registi, produttori, giornalisti, artisti e rappresentanti di altri festival internazionali);
- visione gratuita dei film, compatibilmente con i turni di servizio e la disponibilità dei posti in sala;
- un badge "Staff" di riconoscimento, segnalazione nei credits sul sito e altri spazi web del Festival, e si riceverà un attestato di partecipazione a fine Festival.

Pochi giorni prima del Festival saranno organizzati momenti informativi e di coordinamento delle attività dei volontari, date e orari precisi verranno comunicati in seguito.

Per ricevere altre informazioni e per l'invio delle candidature, [contattare](#):

*Michela Facchinetti, **Settore Formazione - Milano Film Network***

formazione@milanofilmnetwork.it