



SUMMERSCHOOL ARCHITECTURAL GARDEN DESIGN



CONTENUTI DEL CORSO

- Storia dei giardini
- Elementi di botanica dei giardini
- Progettazione degli spazi aperti
- Disegno del paesaggio e della vegetazione
- Cartografia e rappresentazione del verde
- Litologia
- Illuminazione per esterni
- Irrigazione
- Manutenzione del verde
- Fotografia
- Materiali per esterni
- Tecniche di disegno dal vero e fotografia
- Visita ad un giardino storico



DURATA DEL CORSO

Dal 24 settembre al 5 ottobre 2012

LUOGO DI SVOLGIMENTO

Palazzo Natta, Via Natta 14, Como
Serre della Villa del Grumello, Via per Cernobbio, 19, Como

ENTE GESTORE

Polo Territoriale di Como

PARTNER INTERNAZIONALI

OSU Oregon State University, University of Illinois at Urbana Champaign

PARTNER ITALIANI

Assessorato ai Parchi e Aree Protette della Provincia di Como, Settore Parchi e Giardini del Comune di Como, Fondazione Minoprio, Distretto Florovivaistico Altolombardo, ASCE (Associazione Europea Cimiteri Storici), Peverelli Srl, Rattiflora Srl

COMITATO SCIENTIFICO

Prof. Maurizio Vogliazzo, Prof. Michela Rossi, Prof. Margherita Azzi Visentini, Prof. Roberto de Paolis



PROGRAMMA

Il corso si presenta come introduzione alle principali problematiche che interessano lo studio e la progettazione di spazi minori caratterizzati da una stretta integrazione tra l'edificato e il verde artificiale. L'interesse si rivolge ad ambienti sia pubblici che privati nei quali si intende privilegiare una fruizione 'domestica' dello spazio, nei quali la presenza anche minimale di elementi botanici e naturalistici si integra nel costruito come elemento di completamento e caratterizzazione, per una migliore vivibilità delle pertinenze esterne di abitazioni e locali pubblici e/o per la riqualificazione di ambiti urbani di dimensione contenuta e/o minima.

Il programma prevede una serie di comunicazioni teoriche preliminari, riguardanti i presupposti tecnici e culturali della progettazione del verde nel corso della prima settimana, seguita da un laboratorio progettuale, nel quale si integrano competenze tecniche di base in un'esperienza progettuale conclusiva a carattere seminariale.

rale con workshop di progettazione applicati ad ambiti particolari (spazi urbani specifici, giardini della memoria e verde cimiteriale, paesaggi d'acqua).

DESTINATARI DEL CORSO

Studenti italiani e stranieri, laureati e professionisti in design e architettura (anche junior).

CRITERI DI AMMISSIONE

Laurea di primo livello, design o architettura, selezione su curriculum e portfolio. Ammessi minimo 15, massimo 19 studenti.

ALLOGGIO

Le sistemazioni avverranno presso la foresteria della Villa del Grumello.

CONTATTI

michela.rossi@polimi.it
summerschool@polimi.it

MOSTRA FINALE

Al termine del corso, in occasione di "Orticolaro" a Villa Erba dal 5 al 7 ottobre si terrà l'esposizione degli elaborati di progetto.