

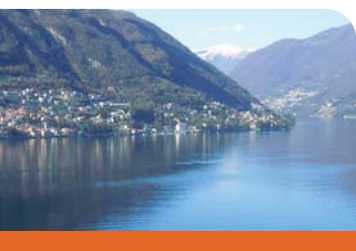


# SUMMERSCHOOL ARCHITECTURAL GARDEN DESIGN



## CONTENUTI DEL CORSO

- Storia dei giardini
- Elementi di botanica dei giardini
- Progettazione degli spazi aperti
- Disegno del paesaggio e della vegetazione
- Cartografia e rappresentazione del verde
- Litologia
- Illuminazione per esterni
- Irrigazione
- Manutenzione del verde
- Fotografia
- Materiali per esterni
- Tecniche di disegno dal vero e fotografia
- Visita ad un giardino storico



## DURATA DEL CORSO

Dal 24 settembre al 5 ottobre 2012

## LUOGO DI SVOLGIMENTO

Palazzo Natta, Via Natta 14, Como  
Serre della Villa del Grumello, Via per Cernobbio, 19, Como

## ENTE GESTORE

Polo Territoriale di Como

## PARTNER INTERNAZIONALI

OSU Oregon State University, University of Illinois at Urbana Champaign

## PARTNER ITALIANI

Assessorato ai Parchi e Aree Protette della Provincia di Como, Settore Parchi e Giardini del Comune di Como, Fondazione Minoprio, Distretto Florovivaistico Altolombardo, ASCE (Associazione Europea Cimiteri Storici), Peverelli Srl, Rattiflora Srl

## COMITATO SCIENTIFICO

Prof. Maurizio Vogliazzo, Prof. Michela Rossi, Prof. Margherita Azzi Visentini, Prof. Roberto de Paolis

## PROGRAMMA

Il corso si presenta come introduzione alle principali problematiche che interessano lo studio e la progettazione di spazi minori caratterizzati da una stretta integrazione tra l'edificato e il verde artificiale. L'interesse si rivolge ad ambienti sia pubblici che privati nei quali si intende privilegiare una fruizione 'domestica' dello spazio, nei quali la presenza anche minimale di elementi botanici e naturalistici si integra nel costruito come elemento di completamento e caratterizzazione, per una migliore vivibilità delle pertinenze esterne di abitazioni e locali pubblici e/o per la riqualificazione di ambiti urbani di dimensione contenuta e/o minima. Il programma prevede una serie di comunicazioni teoriche preliminari, riguardanti i presupposti tecnici e culturali della progettazione del verde nel corso della prima settimana, seguita da un laboratorio progettuale, nel quale si integrano competenze tecniche di base in un'esperienza progettuale conclusiva a carattere semina-

riale con workshop di progettazione applicati ad ambiti particolari (spazi urbani specifici, giardini della memoria e verde cimiteriale, paesaggi d'acqua).

## DESTINATARI DEL CORSO

Studenti italiani e stranieri, laureati e professionisti in design e architettura (anche junior).

## CRITERI DI AMMISSIONE

Laurea di primo livello, design o architettura, selezione su curriculum e portfolio. Ammessi minimo 15, massimo 19 studenti.

## ALLOGGIO

Le sistemazioni avverranno presso la foresteria della Villa del Grumello.

## CONTATTI

michela.rossi@polimi.it  
summerschool@polimi.it

## MOSTRA FINALE

Al termine del corso, in occasione di "Orticolario" a Villa Erba dal 5 al 7 ottobre si terrà l'esposizione degli elaborati di progetto.