

Corso BASE di Modellistica e Confezione donna

Livello 1 Gonna: costruzione dei tracciati base, relativa confezione, trasformazioni e rifiniture (gonna a pieghe, gonna portafoglio, gonna pantalone...). 44 ore

settembre 2013

Livello 2 Pantalone: costruzione del tracciato base, relativa confezione, trasformazioni e rifiniture (base pantalone a vita alta e bassa, short, pantalone ruota, ...). 44 ore

novembre 2013

Livello 3 Corpetto e Abito: costruzione dei tracciati base e relativa confezione, trasformazioni e rifiniture (con e senza pincers). 54 ore

gennaio 2014

Livello 4 Camicia: costruzione del tracciato base, relativa confezione, trasformazioni e rifiniture (colli, polsini, fessini, cannoncini...). 56 ore

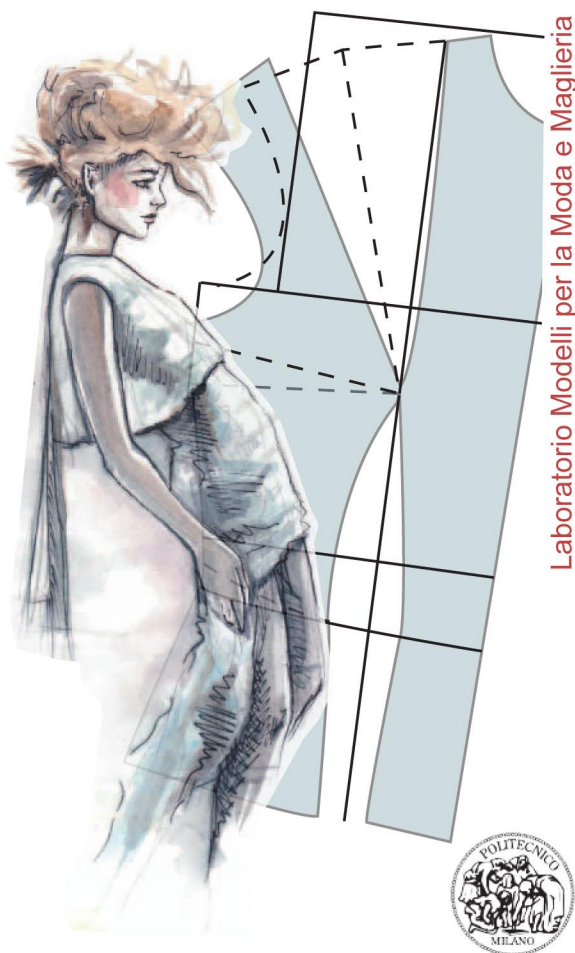
aprile 2014

Corso AVANZATO di Modellistica e Confezione donna

Livello 1 Capospalla Industriale: costruzione del tracciato, confezione e rifiniture (rimessi, tasche, bindelli). 44 ore

Livello 2 Corpetto e Abito: trasformazioni di colli e maniche. 44 ore

Livello 3 Collezione: studio e realizzazione di una mini collezione: Progettazione e sviluppo di 2 outfit di media difficoltà per un totale di 4/5 pezzi. 54 ore



Laboratorio Modelli per la Moda e Maglieria



Modellistica e Confezione

La creatività di un capo inizia a prendere forma attraverso il disegno, la manipolazione del tessuto, la sperimentazione. L'accostamento di volumi e materiali inusuali tenuti tra loro assieme da una sapiente e, quanto mai, indispensabile conoscenza della modellistica che, unitamente alla confezione, determina la natura e la qualità del prodotto. II/La modellista partendo quindi dal bozzetto, eseguito dallo stilista, rende possibile la creazione dell'abito attraverso la realizzazione del tracciato, elemento bidimensionale, che a sua volta dà origine a un cartamodello, che riproduce la tridimensionalità del corpo. Nell'eseguire tutto questo il/la modellista utilizza tecniche tradizionali e non, dal disegno fatto a mano, al disegno computerizzato. La ricerca della perfetta vestibilità e lo sviluppo delle taglie sono il passo successivo che il/la modellista deve compiere per dare il via al processo d'industrializzazione e produzione del capo d'abbigliamento.

Laboratorio Modelli per la Moda e Maglieria

Il Dipartimento di Design del Politecnico di Milano attiva annualmente corsi di formazione permanente finalizzati all'acquisizione, allo sviluppo e all'aggiornamento di conoscenze e competenze legate al **Fashion Design**.

Attraverso la partecipazione ai corsi, (max 16 partecipanti) differenziati in base all'argomento e al livello di approfondimento trattato, ogni partecipante sarà in grado di realizzare il tracciato e di confezionare il prototipo in tela passando dal relativo sdifettamento del capo per poi affrontare le possibili trasformazioni.

Al termine del percorso verrà rilasciato dal Politecnico di Milano l'attestato di frequenza.



corsi.design@polimi.it angelo.sabbioni@polimi.it
www.dipartimentodesign.polimi.it www.moda.polimi.it



0223995966 - 0223997241