

POLITECNICO DI MILANO



Scuola del Design

**Norme attuative dei Regolamenti didattici
dei Corsi di Laurea e Laurea Magistrale (ordinamento 270/04)
della Scuola del Design**

Politecnico di Milano 2012.13



..... *omissis*

3.

Norme attuative del Regolamento didattico dei Corsi di Laurea Magistrale

Per l'anno accademico 2012/13 è prevista l'attivazione di Corsi di Laurea Magistrale secondo l'ordinamento 270/04.

Design del prodotto per l'innovazione (Product Design for Innovation) (sede di Milano)

Design della comunicazione (Communication Design) (sede di Milano)

Design per il Sistema Moda (Design for the Fashion System) (sede di Milano)

Interior design (sede di Milano)

Design & Engineering (sede di Milano)

Product Service System Design (sede di Milano)

Design navale e nautico (Vessel & Yacht Design) (sede di La Spezia)

NB Dall'a.a. 2005-2006 è attivata la Laurea Magistrale congiunta tra Politecnico di Milano e Università di Genova in Design Navale e nautico. Sede dei corsi è La Spezia.

Secondo la Convenzione stipulata tra i due Atenei, Art. 4 "La sede amministrativa del corso di laurea oggetto della convenzione è presso l'Università degli Studi di Genova, la quale curerà tutti gli aspetti amministrativi e gestionali, le iscrizioni, la riscossione delle tasse universitarie e delle contribuzioni, l'amministrazione dei fondi erogati dai sostenitori locali, nonché la predisposizione del titolo finale congiunto". Il riferimento per quanto riguarda questo Corso è quindi il "Manifesto degli Studi dei Corsi della Scuola di Architettura" dell'Università degli Studi di Genova, consultabile sul sito web: <http://www.arch.unige.it>.

I Corsi di Laurea Magistrale (CLM) hanno l'obiettivo di fornire agli studenti una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.

Il Politecnico di Milano individua nella Laurea Magistrale il titolo di studio universitario che assicura agli allievi alte competenze scientifiche e professionali in particolari settori delle discipline politecniche.

Allo scopo di garantire la qualità dei Corsi di Laurea Magistrale, il Politecnico di Milano stabilisce i Requisiti Minimi che devono essere soddisfatti in termini di risorse per l'attivazione dei corsi a seguito di una verifica di disponibilità delle risorse necessarie (vd paragrafo 1.1.6).

3.1.1. Corsi di Laurea Magistrale attivati e numeri programmati

Per l'a.a. 2012-2013, sono attivati presso la Scuola del Design, i seguenti Corsi di Laurea Magistrale di continuità con i Corsi del I livello della Laurea:

Design del prodotto per l'innovazione (Product Design for Innovation) (sede di Milano) - Classe LM-12;

Design per il Sistema Moda (Design for Fashion System) (sede di Milano) - Classe LM-12;

Design della comunicazione (Communication design) (sede di Milano) - Classe LM-12;

Interior design (sede di Milano) - Classe LM-12;

E' inoltre attivo il Corso di Laurea Magistrale in **Product Service System Design** (sede di Milano) - Classe LM-12 in lingua inglese.

Infine sono attivi due Corsi di Laurea Magistrale interScuola: **Design & Engineering** (sede di Milano) - Classe LM-12 (Promosso dalle Scuola del Design, di Ingegneria dei processi industriali e di Ingegneria industriale del Politecnico di Milano)

Design navale e nautico (sede di La Spezia) - Classe LM-12 (Promosso dalle Scuola del Design, e di Ingegneria industriale del Politecnico di Milano e dalle Scuola di Architettura e di Ingegneria dell'Università di Genova)

Per tali Corsi la Scuola, considerata la Circolare n. 3/03 dell'aprile 2003 con la quale il Miur ha definito pari a 80 st. la numerosità delle classi definendo i corrispondenti Requisiti Minimi di docenza necessari, ha deliberato che i Corsi di Laurea Magistrale siano a numero programmato (delibera del 3-6-03).

Nel definire i numeri programmati in ingresso, si sono presi in considerazione: il numero di docenti strutturati necessari a garantire la rispondenza ai Requisiti Minimi Ministeriali; il numero di studenti iscritti al terzo anno delle Lauree in ciascuno degli Orientamenti attivati; la possibile richiesta di accesso alla LM da parte di studenti di altre Università Italiane nelle quali non è attivo il II Livello di Disegno industriale; le risorse di spazi e le risorse strumentali disponibili.

Sulla base di questi parametri la Scuola ha deliberato per ciascun Corso di Laurea di II livello il numero di studenti programmato che definisce il numero massimo di iscrivibili (rispondenti al principio dei Requisiti Minimi Ministeriali). Il numero di studenti che può avere accesso alla LM è così differenziato per i singoli CLM:

- CdLM **Design del prodotto per l'innovazione (Product Design for Innovation)** (sede di Milano): 80 st di cui 5 riservati a studenti extra UE di cui 2 a studenti cinesi progetto "Marco Polo"
- CdLM **Design per il Sistema Moda (Design for the Fashion System)** (sede di Milano): 80 st di cui 25 riservati a studenti extra UE di cui 5 a studenti cinesi progetto "Marco Polo"
- CdLM **Design della Comunicazione (Communication design)** (sede di Milano): 120 st di cui 10 riservati a studenti extra UE di cui 3 a studenti cinesi progetto "Marco Polo"
- CdLM **Interior design** (sede di Milano): 120 st di cui 20 riservati a studenti extra UE di cui 3 a studenti cinesi progetto "Marco Polo"
- CdLM **Design & Engineering** (sede di Milano): 80 st di cui 20 riservati a studenti extra UE di cui 10 a studenti cinesi progetto "Marco Polo"
- CdLM **Product Service System Design** (sede di Milano): 80 st di cui 40 riservati a studenti extra UE di cui 4 a studenti cinesi progetto "Marco Polo"

3.1.2. Accesso alle Lauree Magistrali

Premesso che:

- l'immatricolazione ai corsi di Laurea Magistrale è riservata agli allievi che abbiano già conseguito la Laurea;
- le immatricolazioni possono avvenire sia nel 1° semestre sia nel 2° semestre di ogni anno accademico (per l'ammissione al 2° semestre verificare le specificità di ciascun CdLM) ;
- l'immatricolazione ai corsi di Laurea Magistrale potrà avvenire solo a seguito del superamento di eventuali integrazioni curriculari;
- l'ammissione ai corsi di Laurea avviene a seguito del superamento di una selezione dei candidati sulla base della documentazione prodotta dagli stessi;
- sono esonerati dall'esame di ammissione ai CdLM della Scuola del Design con parametri N e V (ovvero gli studenti immatricolati a Corsi di Laurea del Politecnico di Milano, a partire dall'anno accademico **2003-2004**, che al 30 settembre del secondo anno solare successivo a quello di immatricolazione abbiano acquisito nell'ambito di uno dei Corsi di Laurea attivati presso la Scuola del Design, almeno **110** crediti con una votazione media pesata per crediti almeno pari a **26** e che conseguano la laurea entro quattro anni accademici dall'immatricolazione);
- che l'ammissione a un Corso di Laurea Magistrale può comportare l'attribuzione di integrazioni curriculari;

sono definite le seguenti modalità di ammissione e i seguenti criteri di allocazione nelle Lauree Magistrali per l'a.a. 2012-2013.

3.1.2.1. Modalità di ammissione per l'a.a. 2012-2013

È possibile accedere alla Laurea Magistrale sia nel primo sia nel secondo semestre (l'ammissione al 2° semestre è riservata agli studenti in continuità o che si vedano assegnate integrazioni curriculari riferite al semestre di valutazione).

Fa eccezione il CdLM di **Design & Engineering** che consente ammissioni al 2° semestre solo a candidati che abbiano seguito i seguenti corsi di 1° semestre: *Laboratorio di Sviluppo prodotto, C.I. Materiali Design* come corsi singoli. La Commissione nominata al CCS, verificherà l'avvenuto superamento del Laboratorio e l'effettiva frequenza del Corso che potrà essere superato anche in sessioni d'esame successive.

La conoscenza della lingua inglese, secondo i livelli indicati dall'Ateneo, costituisce prerequisito all'immatricolazione.

L'accesso alla Laurea Magistrale avviene tramite presentazione di apposita domanda on line ed è subordinata alla valutazione della carriera pregressa da parte di apposita commissione il cui giudizio è insindacabile.

Nei casi di esclusione la Commissione motiverà adeguatamente la decisione.

L'ammissione avverrà previa verifica del percorso formativo del candidato a seguito del quale verranno assegnate eventuali integrazioni curriculari.

Accedono senza valutazione e senza necessità di fornire documenti a supporto della domanda on line:

- gli studenti della Scuola del Design in possesso dei criteri NV (parametri relativi alla carriera degli studenti connessi alla media dei voti e al numero di crediti conseguiti al 2° anno di iscrizione citati nel paragrafo precedente);
- gli studenti dei Corsi di laurea in Ingegneria meccanica e in Ingegneria dei materiali in possesso dei criteri NV fissati dai Corsi di Laurea per l'accesso alle rispettive LM di continuità e che intendano iscriversi alla Laurea Magistrale InterScuola in Design & Engineering.

I candidati di cui sopra dovranno comunque inoltrare domanda di iscrizione a poliself .

Accedono con valutazione:

- I laureati interni ed esterni al Politecnico di Milano non in possesso dei sopra citati parametri;
- i laureandi interni ed esterni al Politecnico di Milano che abbiano acquisito almeno 150 CFU all'atto di presentazione della domanda.

NB Si precisa che la valutazione della documentazione avviene anche quando il numero di domande non supera il numero di posti disponibili. In questo caso la Commissione distinguerà i candidati in due categorie *"idonei"* e *"non idonei"* e non procede quindi alla formulazione di una graduatoria (il cui scopo è quello di graduare gli idonei in caso di superamento del limite di posti disponibili).

Gli studenti risultati positivi alla valutazione in anni accademici precedenti ma che non avessero provveduto all'immatricolazione, all'atto della presentazione di una nuova domanda di valutazione dovranno effettuare nuovamente la trasmissione della documentazione aggiornata.

Non accedono alla Laurea Magistrale:

- gli studenti laureati al Politecnico di Milano, nella Scuola del Design, con valutazione inferiore o uguale a **85/110**;
 - gli studenti laureati al Politecnico di Milano, extra Scuola del Design, con valutazione inferiore o uguale a **90/110**;
 - gli studenti laureati in altri Atenei italiani con valutazione inferiore o uguale a **95/110**;
-
- **NB** Non accedono alla Laurea Magistrale interScuola in Design & Engineering gli studenti laureati al Politecnico di Milano, nella Scuola del Design e nei Corsi di Laurea di Ingegneria meccanica e di Ingegneria dei materiali, con valutazione inferiore o uguale a **85/110**.

3.1.3. Preiscrizione alla Laurea Magistrale e domanda di valutazione

1° SEMESTRE

Tutti gli studenti in possesso dei requisiti per accedere a una delle Lauree Magistrali della Scuola del Design (interni ed esterni, con o senza valutazione) devono:

- formalizzare la propria preiscrizione tramite web-poliself dal 20 agosto 2012 al 4 settembre 2012
(<http://www3.ceda.polimi.it/webpoliself/webpoliself.htm>)

Tutti gli studenti nelle condizioni di dover sottostare alla valutazione per l'ammissione a una delle Lauree Magistrali della Scuola del Design (interni ed esterni) devono inoltre:

- trasmettere la necessaria documentazione ai fini della valutazione entro e non oltre il 4 settembre 2012

La documentazione non viene restituita al termine della procedura di valutazione.

2° SEMESTRE

Tutti gli studenti in possesso dei requisiti per accedere a una delle Lauree Magistrali della Scuola del Design (interni ed esterni, con o senza valutazione) devono:

- formalizzare la propria preiscrizione tramite web-poliself dal 21 gennaio al 4 febbraio 2013
(<http://www3.ceda.polimi.it/webpoliself/webpoliself.htm>)

Tutti gli studenti nelle condizioni di dover sottostare alla valutazione per l'ammissione a una delle Lauree Magistrali della Scuola del Design (interni ed esterni) devono inoltre:

- presentare regolare domanda (come da modulo allegato), corredata della necessaria documentazione entro e non oltre il giorno 4 febbraio 2013.

La documentazione non viene restituita al termine della procedura di valutazione.

NB Studenti con titolo di studio straniero

Tutti i candidati con titolo di Studio straniero, dovranno consegnare le certificazioni attestanti il percorso accademico entro i termini sopra descritti anche al Servizio Segreteria Studenti (Via Golgi, 40) per le opportune verifiche di idoneità dei titoli.

NB Si consiglia a tutti gli studenti in possesso dei requisiti per accedere a una delle Lauree Magistrali della Scuola del Design di esprimere **tutte e tre le opzioni di scelta consentite** in fase di domanda e preiscrizione. Tali opzioni in fase di valutazione vengono interpretate in **ordine di preferenza**, dalla prima alla terza. L'espressione di un'unica opzione non garantisce l'accesso alla Laurea Magistrale opzionata, e preclude allo studente la possibilità di essere accolti in altre LM con eventuali posti disponibili.

In caso di approvazione della prima opzione non saranno valutate le successive.

NB D&E: il CdLM di **Design & Engineering** consente ammissioni al 2° semestre solo a candidati che abbiano seguito i seguenti corsi di 1° semestre: *Laboratorio di Sviluppo prodotto, C.I. Materiali Design* come corsi singoli. La Commissione nominata al CCS, verificherà l'avvenuto superamento del Laboratorio e l'effettiva frequenza del Corso che potrà essere superato anche in sessioni d'esame successive.

NB Ammissioni 2° semestre. Le ammissioni al 2° semestre sono consentite solo agli studenti in continuità o a quelli ai quali sono state attribuite integrazioni curriculare di solo 2° semestre. (cfr. il Nota bene a pagina 54).

3.1.4. Parametri di valutazione

La valutazione dei candidati verrà fatta utilizzando i seguenti parametri:

3.1.4.1. Parametri qualitativi

Lettera motivazionale (da consegnare in numero di copie pari al numero di opzioni espresse)

saranno valutate: motivazioni di richiesta di ammissione, interesse e attitudini evidenziate rispetto al percorso di studi richiesto.

Curriculum vitae (una copia)

saranno valutate: conoscenze e competenze tecniche, ulteriori esperienze formative oltre la laurea, esperienze di collaborazione con aziende e realtà professionali, esperienze all'estero di studio o lavoro.

Portfolio progetti - max formato A4 (una copia)

Il portfolio andrà organizzato in due sezioni, l'una dedicata ai progetti sviluppati all'interno del proprio percorso di studi, l'altra dedicata ai progetti svolti all'interno di esperienze extradidattiche - concorsi, stage, progetti per aziende.

I parametri qualitativi verranno valutati da una apposita Commissione di Corso di Studi. Il giudizio di tale commissione è insindacabile.

La commissione si riserva di condurre un colloquio nel caso di candidati per i quali sussistano dubbi di valutazione.

3.1.4.2 Parametri quantitativi:

Curriculum accademico

saranno valutati: voto di laurea, media dei voti conseguiti (per i non laureati).

3.1.5 Accertamento della conoscenza della lingua inglese

Rappresenta un pre-requisito per l'accesso alle Lauree Magistrali per tutti i candidati interni ed esterni al Politecnico.

Per la verifica delle certificazioni accettate e dei relativi punteggi si rimanda alla normativa di Ateneo.

NB In sede di costituzione della graduatoria d'ammissione non sarà preso in considerazione il possesso dei requisiti di conoscenza della lingua inglese: tale accertamento sarà effettuato in sede di immatricolazione. In assenza di tale requisito non sarà possibile proseguire con l'immatricolazione e il posto in graduatoria sarà reso disponibile per un subentro.

3.1.6. Motivazioni di esclusione dalla valutazione

- Non possesso di tutti i requisiti richiesti.
- Incompletezza della documentazione fornita.
- Ritardo nella presentazione della documentazione
- Mancanza della procedura di prescrizione tramite web-poliself.

(<http://www3.ceda.polimi.it/webpoliself/webpoliself.htm>)

3.1.7. Costruzione delle graduatorie

Nel caso il numero dei candidati risultati idonei all'ammissione superasse il numero di posti disponibili, le Commissioni valutatrici redigeranno delle graduatorie secondo i seguenti criteri:

- Verranno favoriti nel punteggio (attraverso un bonus, valido esclusivamente sulle prime opzioni) gli studenti che faranno richiesta di Lauree Magistrali di continuità;
- Verranno favoriti nel punteggio (attraverso un bonus), gli studenti già in possesso del titolo di Laurea al momento di presentazione della domanda;
- Le commissioni valuteranno in prima istanza le prime opzioni di scelta espresse dai candidati, in seconda istanza le seconde opzioni, in terza istanza le terze opzioni. Le opzioni verranno quindi interpretate in ordine di preferenza.
- I criteri qualitativi verranno pesati per il 40% sul punteggio finale di graduatoria.
- I criteri quantitativi verranno pesati per il 60% sul punteggio finale di graduatoria.
- Il punteggio finale in graduatoria verrà costruito su base 150.

NB PSSd Il conseguimento di una certificazione di lingua inglese di livello superiore (con punteggio maggiore o uguale: a 200 in caso di test Computer-Based TOEFL; a 72 in caso di Internet-Based TOEFL; pass grade B, Livello 4 - Avanzato, in caso di CAE) costituisce in generale un criterio di valutazione significativo per l'accesso al corso di studi.

NB Tutti i CdLM.

Per gli studenti italiani costituisce un ulteriore parametro prioritario nella costruzione della graduatoria, la partecipazione al programma di doppia laurea MEDES. Vista la tempistica di completamento del percorso triennale di questa particolare tipologia di candidati, i laureandi saranno inseriti in graduatoria non discriminandoli dai laureati.

3.1.8. Modalità di consegna/spedizione della documentazione

La documentazione va inviata esclusivamente alla Scuola del Design - Ufficio di programmazione didattica, **entro il 4 settembre 2012** (ovvero il **4 febbraio 2013** per gli accessi al 2° semestre), in una unica busta contenente una copia della domanda, del portfolio, del curriculum e un numero di copie della lettera motivazionale corrispondenti alle opzioni espresse.

Indirizzo a cui spedire la documentazione:

Politecnico di Milano – Scuola del Design, Ufficio di programmazione didattica (Dida)

Campus Bovisa - Edificio 9

Via Durando 10

20158 Milano

Sulla busta dovranno essere presenti le seguenti informazioni:

Oggetto: Domanda di valutazione Laurea Magistrale

Nome e Cognome del candidato

I tre Corsi di Laurea Magistrale opzionati in ordine di preferenza

L'Ateneo e il Corso di Laurea di provenienza

(Utilizzare il format di etichetta pubblicato sul Sito della Scuola)

3.1.9. Calendario

- la documentazione va presentata **entro e non oltre il 4 settembre 2012** ovvero il **4 febbraio 2013** per gli accessi al 2° semestre) presso l'Ufficio indicato nel paragrafo precedente, ovvero **spedita tramite Raccomandata con ricevuta di ritorno al medesimo ufficio entro le date sopra citate**: farà fede in tal caso la data riportata sul timbro di spedizione potale;

- **dal 20 agosto al 4 settembre 2012** (ovvero dal **21 gennaio al 4 febbraio 2013** gli accessi al 2° semestre) tutti gli studenti che intendono avanzare la propria candidatura per l'ammissione ai Corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design(interni ed esterni al Politecnico di Milano, con e senza obbligo di trasmissione documenti per la valutazione), dovranno formalizzare la propria preiscrizione tramite **web-poliself**, attraverso la compilazione dell'apposito **form** digitale (<http://www3.ceda.polimi.it/webpoliself/webpoliself.htm>);

- La mancata formalizzazione della prescrizione tramite web-poliself farà decadere l'eventuale domanda presentata unitamente alla documentazione utile per la valutazione. Analogamente la sola presentazione di domanda a web-poliself non accompagnata da idonea documentazione sarà motivo di mancata valutazione;

- Entro il **19 settembre 2012** (ovvero entro il **18 febbraio 2013** per gli accessi al 2° semestre) saranno pubblicati gli esiti della **valutazione**;
- **dal 20 settembre al 1 ottobre 2012** (ovvero dal **19 al 28 febbraio 2013** per gli accessi al 2° semestre): inizio e termine immatricolazioni (presso la segreteria o on-line) e presentazione piano degli studi a Poliself;
- **8 ottobre 2012** (ovvero **4 marzo 2013** per gli accessi al 2° semestre): pubblicazione allocazioni;
- **nei giorni 2/3 ottobre 2012** (ovvero **il 1 marzo 2013** per gli accessi al 2° semestre): eventuale apertura II fase di immatricolazioni tramite ripescaggio (procedura utilizzata nel caso di rinunce). La Scuola a fronte di rinunce all'immatricolazione provvederà a contattare gli utili in graduatoria.

3.1.10. Documenti richiesti ai candidati soggetti alla valutazione

I documenti che devono essere consegnati ai fini della valutazione sono i seguenti:

- 1 copia Modulo firmato di richiesta di ammissione (scaricabile dal sito di Scuola)
- Lettera motivazionale, nel numero copie pari al numero di opzioni espresse.
- Curriculum, 1 copia.
- Portfolio progetti (massimo in formato A4), 1 copia.
- Autocertificazione con voto (solo per gli studenti extra Scuola del Design), 1 copia
- Autocertificazione che attesti la carriera accademica con (solo per gli studenti extra Scuola del Design), 1 copia:
 - Classe della Laurea di Provenienza;
 - Elenco degli esami sostenuti;
 - Crediti Formativi Universitari per ciascun insegnamento (CFU);
 - Voti conseguiti per ciascun insegnamento;
 - Settori scientifico disciplinari per ciascun insegnamento (SSD).
 - Copia dell'attestato di conoscenza della lingua inglese (se in possesso al momento della domanda. Termine ultimo per la consegna è il termine di immatricolazione presso la Segreteria Studenti di Via Durando 10)

3.1.11. Attribuzione di Integrazioni curriculare

Gli accessi a Lauree Magistrali non in continuità possono comportare l'attribuzione di Debiti Formativi. (Confronta le Tabelle 2.1 e 2.2).

Nelle tabelle sottostanti sono riportati i debiti indicativi che possono essere attribuiti in caso di discontinuità: ogni Commissione, valutando i piani degli studi, potrà apportare delle modifiche. (verificare la nota relativa alle modalità di ammissione degli studenti in discontinuità che effettuano domanda per il 2º semestre a pagina 54)

| Laurea I livello | Laurea di II livello di continuità |
|--|---|
| - Design del prodotto industriale Orientamento Prodotto e Arredo | Design del prodotto per l'innovazione (Product Design for Innovation) Design & Engineering Product Service Ssystem Design |
| - Design della comunicazione | Design della comunicazione (Communication design) |
| - Design della moda | Design per il Sistema Moda (Design for the Fashion System) |
| - Design degli interni | Interior design |
| - Design del prodotto industriale Orientamento Prodotto e Arredo - Design della comunicazione - Design degli interni - Design della moda | Product Service Ssystem Design |
| Ingegneria meccanica (CdL attivato presso la Scuola di Ingegneria Industriale) | Design & Engineering |
| Ingegneria dei materiali e delle nanotecnologie (CdL attivato presso la Scuola di Ingegneria dei processi industriali) | |
| - Design del prodotto industriale Orientamento Prodotto | Design navale e nautico - sede di La Spezia |

Integrazioni curriculare indicativi in caso di accesso ad una Laurea Magistrale non in continuità

| CORSI DI LAUREA MAGISTRALE DI ACCESSO | | | | | | | |
|--|----|-------------------------------|---------------------------------------|---|---|--|---|
| CORSI DI LAUREA DI PROVENIENZA | DI | Product Service System Design | Design del prodotto per l'innovazione | Design & Engineering NB L'accesso al 2° semestre è subordinato alla frequenza del Laboratorio <i>di Sviluppo prodotto 1 e C.I. Materiali Design</i> | Design per il Sistema Moda | Design della comunicazione | Interior Design |
| Disegno industriale MI | | | | | <i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 10 cfu | <i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 10 cfu | <i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 10 cfu |
| Design del prodotto industriale orientamento Prodotto | - | - | - | | <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. progetto 2° anno 10 cfu Tecnologie di produzione del prodotto moda 10 cfu (inglese) | <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. progetto 2° anno 10 cfu | <i>Per accessi 2° semestre</i> <i>Vedi NB sotto riportato</i> |
| Design del prodotto industriale orientamento Arreso | - | | | | <i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 10 cfu | <i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 10 cfu | <i>Per accessi 1° semestre</i> Tecnologia & Comfort 5 cfu |
| Design dell'arredo CO | | | | | <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. progetto 2° anno 10 cfu | <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. progetto 2° anno 10 cfu | <i>Per accessi 2° semestre</i> <i>Vedi "NB ammissioni 2° semestre" sotto riportata</i> |
| Design industriale orientamento arredo CO | - | - | - | | <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. progetto 2° anno 10 cfu Tecnologie di produzione del prodotto moda 10 cfu (inglese) | | |
| Design della moda | | | | <i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 10 cfu | <i>Per accessi 1° e 2° semestre</i> Cfr Nota a piè di tabella | <i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 10 cfu | <i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 10 cfu |
| Disegno industriale orientamento moda CO (Disattivato nel 2006/07) | - | - | | <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. progetto 2° anno 10 cfu | - | <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. progetto 2° anno 10 cfu | <i>Per accessi 2° semestre</i> <i>Vedi "NB</i> |

| | | | | | | <i>ammissioni 2° semestre” sotto riportata</i> |
|---|---|--|--|---|--|--|
| Design della comunicazione Disegno industriale – orientamento comunicazione CO (Disattivato nel 2006/07) | – | <i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 10 cfu Materiali per il design 10 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> <i>Vedi “NB ammissioni 2° semestre” sotto riportata</i> | <i>Per accessi 1°e 2° semestre</i> Cfr Nota a piè di tabella | <i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 10 cfu Tecnologie & Strutture 10 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. progetto 2° anno 10 cfu Tecnologie di produzione del prodotto moda 10 cfu (inglese) | – | <i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 10 cfu Tecnologia & Comfort 5 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> <i>Vedi “NB ammissioni 2° semestre” sotto riportata</i> |
| Design degli interni | – | <i>Per accessi 1° semestre</i> Vedi NB sotto riportato <i>Per accessi 2° semestre</i> <i>Vedi “NB ammissioni 2° semestre” sotto riportata</i> | <i>Per accessi 1°e 2° semestre</i> Cfr Nota a piè di tabella | <i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 10 cfu Tecnologie & Strutture 10 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. progetto 2° anno 10 cfu Tecnologie di produzione del prodotto moda 10 cfu (inglese) | <i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 10 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. progetto 2° anno 10 cfu | – |

NB D&E L’eventuale attribuzione di integrazioni curriculare è subordinata alla valutazione della Commissione nominata al CCS; tale commissione si esprimerà sulla base della documentazione presentata ed eventualmente di un colloquio atto a verificare eventuali lacune formative.

Debiti Formativi indicativi per l'accesso ai Corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design con provenienza da Classi delle Lauree diverse dalla Classe 42 (DM 509/99) o L4 (DM 270/04).

| | |
|---|--------|
| LAUREA DI PROVENIENZA ARCHITETTURA, CLASSE 17 (DM 270 /04) | |
| <i>richiesta di accesso alla LM in Design degli interni</i> | |
| Laboratorio Metaprogetto (se accessi 2° semestre Laboratorio di Design degli interni 2° anno) | 10 cfu |
| | |
| | |
| <i>richiesta di accesso alla LM in Design & Engineering</i> | |
| Subordinati ad una valutazione della Commissione sulla base della documentazione presentata. E' possibile la convocazione del candidato per un colloquio. | |
| | |
| (per accessi 2° semestre vedi NB sotto riportato) | |
| <i>richiesta di accesso alla LM in Design del prodotto per l'innovazione</i> | |
| Materiali per il design | 10 cfu |
| Laboratorio Rappresentazione digitale | 10 cfu |
| Laboratorio Metaprogetto | 10 cfu |
| | |
| <i>richiesta di accesso alla LM in Design per il Sistema Moda</i> | |
| <i>(per accessi 2° semestre vedi NB sotto riportato)</i> | |
| Tecnologie & Strutture | 10 cfu |
| Laboratorio Rappresentazione digitale | 10 cfu |
| Laboratorio Metaprogetto | 10 cfu |
| | |
| <i>richiesta di accesso alla LM in Design della comunicazione</i> | |
| Tecnologie & Strutture (se accessi al 2° semestre Elementi di informatica e reti di calcolatori) | 10 cfu |
| Laboratorio Rappresentazione digitale (se accessi 2° semestre Laboratorio di Progetto 2° anno) | 10 cfu |
| Laboratorio Elementi visivi (se accessi 2° semestre Laboratorio di Progetto 1° anno) | 10 cfu |
| | |
| | |
| LAUREA DI PROVENIENZA CLASSI 3, 20, 10 (DM 270 /04) | |
| <i>(per accessi 2° semestre vedi NB sotto riportato)</i> | |
| <i>richiesta di accesso alla LM in Design della comunicazione</i> | |
| Strumenti e metodi di presentazione del progetto ("Corso a scelta" 3° anno se accessi 2° semestre) | 5 cfu |
| Lab. Elementi visivi (Lab. Progetto 1° anno se accesso 2° semestre) | 10 cfu |
| Lab. Computer grafica (Lab. Progetto 2° anno se accesso 2° semestre) | 10 cfu |
| | |
| | |
| LAUREA DI PROVENIENZA INGEGNERIA INDUSTRIALE O MECCANICA (Classe 9) (DM 270 /04) | |
| <i>richiesta di accesso alla LM in Design del prodotto per l'innovazione</i> | |
| Lab. Metaprogetto (Lab. Progetto 2° anno se accesso 2° semestre) | 10 cfu |
| Storia 1 (Storia 2 se accesso 2° semestre) | 5 cfu |
| Lab. Disegno (Lab. Elementi visivi se accesso 2° semestre) | 10 cfu |
| | |
| | |
| LAUREA DI PROVENIENZA INGEGNERIA ELETTRONICA; INFORMATICA Classi 8, 31 (DM 270 /04) <i>(per accessi 2° semestre vedi NB sotto riportato)</i> | |
| <i>richiesta di accesso alla LM in Design della comunicazione</i> | |
| Strumenti e metodi di presentazione del progetto ("Corso a scelta" 3° anno se accessi 2° semestre) | 5 cfu |
| Lab. Elementi visivi (Lab. Progetto 1° anno se accesso 2° semestre) | 10 cfu |
| Lab. Computer grafica (Lab. Progetto 2° anno se accesso 2° semestre) | 10 cfu |
| Storia 1 (Storia 2 se accesso 2° semestre) | 5 cfu |

NB Ammissioni 2° semestre Viste le linee guida per le ammissioni alle Lauree Magistrali che evidenzia come le integrazioni curriculare debbano essere assolte entro l'a.a. a cui fa riferimento la domanda; vista la tipologia di alcune integrazioni curriculare assegnate agli studenti in discontinuità che si riferiscono a corsi di 1° semestre;

vista la natura del piano degli studi dei corsi singoli legati all'anno accademico di iscrizione;
vista la particolare struttura didattica dei Corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design;

le ammissioni al 2° semestre dei CdLM *Design del prodotto per l'innovazione ed Interior Design* è consentita solo agli studenti in continuità o a quelli in discontinuità che avessero già superato le integrazioni nel periodo precedente la domanda di ammissione;

le ammissioni al 2° semestre del CdLM *Design & Engineering* è consentita solo agli studenti in continuità e discontinuità che abbiano già frequentato come corsi singoli i corsi di 1° semestre *Laboratorio di Sviluppo Prodotto 1 e C.I. Materiali Design*. Gli studenti in discontinuità saranno convocati dalla Commissione valutatrice per un colloquio per evidenziare eventuali lacune formative.

Anche per i CdLM di *Design della Comunicazione* e *Design per il Sistema Moda* in caso di percorsi in forte discontinuità o di lacune specifiche del candidato che renderanno necessarie l'assegnazione di integrazioni di 1° semestre, non sarà possibile procedere all'ammissione al 2° semestre.

In caso di richieste in discontinuità nella sessione di febbraio la domanda di ammissione sarà respinta e il candidato sarà invitato a ripresentarla nel 1° semestre dell'a.a. successivo.

La Scuola si riserva di accogliere domande di corsi singoli per Insegnamenti monografici e a scelta (si precisa che all'atto dell'ammissione non potranno essere riconosciuti più di 30 cfu facenti riferimento ad insegnamenti di Laurea Magistrale).

Agli studenti in possesso dei criteri NV si garantisce l'ammissione senza valutazione a uno dei Corsi di Laurea Magistrali opzionati, non necessariamente al Corso opzionato in prima preferenza, in funzione del numero di posti disponibili. Agli stessi potranno inoltre essere attribuiti Debiti Formativi nel caso di passaggio a corsi di Laurea Magistrale non in continuità con il percorso di Laurea seguito in precedenza.

3.1.12. Assolvimento delle integrazioni curriculari

L'ammissione al Corso di Laurea magistrale è subordinata al possesso della Laurea di I livello nella Classe L-4 Disegno industriale o di altra Laurea o Titolo equiparato italiano o straniero riconosciuto idoneo. In ogni caso l'ammissione avverrà previa verifica del percorso formativo del candidato a seguito del quale verranno assegnate eventuali integrazioni curriculari.

La commissione, in caso di esito positivo della valutazione, comunicherà al candidato il risultato "ammesso senza integrazioni curriculari" oppure "ammesso con integrazioni curriculari".

In quest'ultimo caso l'immatricolazione verrà perfezionata a seguito del superamento delle integrazioni curriculari attribuite. Tali integrazioni dovranno essere soddisfatte entro l'anno accademico a cui fa riferimento la domanda: lo studente in queste condizioni potrà altresì integrare il proprio piano anticipando, attraverso l'iscrizione a Corsi singoli, insegnamenti di Magistrale fino ad un massimo di 30 cfu. (cfr. Guida all'ammissione LM <http://www.polimi.it/studenti/percorri-la-tua-carriera/guide/>).

Per le richieste di ammissione al 2° semestre, nel caso in cui le integrazioni attribuite fossero di 1° semestre, il candidato sarà invitato a ripresentare domanda a settembre.

Il laureato che si trova nelle condizioni di cui sopra potrà anticipare insegnamenti relativi alla Laurea Magistrale prescelta per un massimo di 30 CFU comprensivi comunque di eventuali CFU acquisiti in soprannumero nel corso degli studi di primo livello.

Fermo restando il numero massimo di 30 CFU per tali corsi, la somma di essi e delle integrazioni curriculari non può superare gli 80 CFU.

Il numero di CFU relativi ad integrazioni curriculari non viene computato nei 120 CFU necessari per il conseguimento della Laurea magistrale.

3.1.13. Piano degli studi - Laurea Magistrale

Lo studente è tenuto, sotto la propria responsabilità, alla presentazione del piano individuale degli studi, secondo le indicazioni e entro i termini riportati nella parte generale del Regolamento al paragrafo 1.4.

Gli studenti, annualmente, possono scegliere un percorso di studio con un numero di crediti differente: il numero minimo di crediti a cui uno studente può iscriversi è 30 cfu (salvo che non siano in carenza di un numero minore di crediti per concludere gli studi); il numero massimo è 80 cfu.

Per il 1° anno di Corso della Laurea Magistrale della Scuola del Design, i 30 crediti minimi sono così definiti:

- per gli studenti che si immatricolano nel 1° semestre i 2 Laboratori attivati, il Workshop di progetto (laddove i Laboratori corrispondessero a 18 e 12 cfu, questi saturano i 30 crediti minimi).

- per gli studenti che si immatricolano nel 2° semestre l'intera offerta di secondo semestre (si rammenta che gli immatricolati di 2° semestre potranno optare unicamente per corsi a scelta di 2° semestre);

Gli studenti che si immatricolano nel 1° semestre presentano piano annuale. Gli studenti che si immatricolano nel 2° semestre presentano piano per la porzione di anno mancante (2° semestre).

NB D&E Per la Laurea Magistrale in Design & Engineering i 30 cfu minimi di piano per gli accessi al 1° semestre comprendono il Laboratorio di 1° semestre, il Laboratorio di 2° semestre e il Corso di Design for Manufacturing.

NB Si precisa che all'atto della presentazione del piano non è possibile inserire contestualmente due corsi a scelta.

3.1.14. Passaggi ad altri Corsi di Laurea Magistrale

Le richieste di passaggio tra Lauree Magistrali si configurano come richieste di Passaggio di Corso di Laurea. Tali richieste potranno essere presentate a web poliself dal **20 agosto al 4 settembre 2012**.

L'accettazione del trasferimento è subordinata al rispetto dei numeri programmati per ciascuna Laurea Magistrale e all'equilibrata distribuzione del carico didattico.

Fermo restando che agli studenti iscritti al 1° anno della LM non sono consentiti, nello stesso anno di immatricolazione, passaggi interni ad un altro Corso di Studi del Politecnico, si riportano di seguito tempi e modi di richiesta di passaggio o trasferimento.

NB Si precisa che i passaggi saranno accolti solo per CdLM in continuità con il Corso di laurea triennale svolto dal richiedente

La Scuola del Design del Politecnico di Milano considerate le risorse di docenza disponibili; considerate le norme ministeriali relative ai Requisiti minimi, ha deliberato di contingentare il numero di accessi per trasferimento e passaggio nel Biennio di Laurea Magistrale.

Sono consentiti per trasferimento/passaggio:

LM Design del prodotto per l'innovazione (sede di Milano): 5 accessi.

LM Design per il Sistema Moda (sede di Milano): 5 accessi.

LM Design della Comunicazione (sede di Milano): 5 accessi.

LM Interior design (sede di Milano): 5 accessi.

LM Design & Engineering (Sede di Milano): 5 accessi.

LM Product Service System Design (Sede di Milano): 5 accessi

La Scuola del Design stabilisce i seguenti criteri per la definizione della graduatoria di ingresso tramite passaggio e trasferimento per l'a.a. 2012-2013 (in ordine di priorità):

- valutazione dei materiali presentati dal candidato (portfolio per i candidati della Scuola del Design, portfolio-lettera motivazionale-curriculum vitae per gli studenti di altra Scuola);

- numero maggiore di crediti validi nel proseguimento di carriera acquisiti entro il 31 luglio '12;

- media dei voti conseguiti negli esami validi per il proseguimento di carriera acquisiti entro il 31 luglio '12.

L'esito della valutazione delle richieste sarà pubblicato il 19 settembre '12.

In caso di parità di numero crediti e media dei voti, sarà preso in considerazione la posizione con minor numero di debiti attribuiti in fase di valutazione.

La Scuola ha stabilito che alcuni insegnamenti conseguiti all'interno di uno specifico Corso di Laurea Magistrale della Scuola del Design, non abbiano validità nel passaggio ad altri Corsi di Laurea Magistrali della medesima Scuola. La tabella seguente indica le convalide di credito formativo applicate nei passaggi di Corso di Laurea Magistrale.

Ipotesi di convalida a seguito di passaggio

| CdLM destinazione | Design del prodotto per l'innovazione | Interior Design | Design della comunicazione | Design per il Sistema Moda | Design & Engineering | Product Service System Design |
|--|--|---------------------|------------------------------|---|--|------------------------------------|
| CdLM provenienza | | | | | | |
| Design del prodotto per l'innovazione | - | solo corsi a scelta | solo corsi a scelta | Sociologia/Teorie comunicazione e corsi a scelta | = Lab 1° semestre e corsi a scelta | = Lab 1° semestre e corsi a scelta |
| Interior Design | solo corsi a scelta | - | solo corsi a scelta | = Arti e ling/Seminari sull'arte e corsi a scelta | solo corsi a scelta | solo corsi a scelta |
| Design della comunicazione | solo corsi a scelta | solo corsi a scelta | - | = Antropologia | = Semiotica e corsi a scelta | solo corsi a scelta |
| Design per il Sistema Moda | = Sociologia/Teorie comunicazione e corsi a scelta | solo corsi a scelta | solo corsi a scelta | - | solo corsi a scelta | solo corsi a scelta |
| Design & Engineering | solo corsi a scelta* | solo corsi a scelta | = Semiotica e corsi a scelta | solo corsi a scelta | - | solo corsi a scelta * |
| Product Service System Design | = Lab 1° semestre e corsi a scelta | solo corsi a scelta | solo corsi a scelta | solo corsi a scelta | = Lab 1° semestre = Storia del design e corsi a scelta | - |

* Non si convalida il Laboratorio di 1° sem in quanto nella LM di destinazione ha cfu superiori (12 cfu contro 18 cfu)

3.1.14.1. Documenti da consegnare al fine della valutazione

Per gli studenti richiedenti passaggio da un Corso di Laurea Magistrale dell'Ateneo è necessario consegnare il portfolio progetti e la lettera motivazionale. La domanda va presentata a web-poliself secondo le scadenze sopra indicate.

Per gli studenti richiedenti trasferimento da un Corso di Laurea Magistrale di altro Ateneo, oltre alla domanda da presentarsi nelle medesime scadenze, è richiesta al pari dei candidati di primo accesso in un

Corso di Laurea Magistrale, una documentazione che consenta alla Commissione di valutare la carriera pregressa (relativa al percorso triennale e a quello Magistrale).

Per le specifiche relative alla tipologia di documenti si rimanda al Paragrafo di questo Regolamento relativo all'accesso alle Lauree Magistrali (Modalità di selezione per l'accesso alle Lauree Magistrali della Scuola del Design del Politecnico di Milano).

3.1.15. Allocazione nelle Sezioni - Laurea Magistrale

I corsi di Laurea Magistrale attivati dalla Scuola del Design presentano al loro interno sezioni.

| | |
|--|--|
| Laurea Magistrale in Design del prodotto per l'innovazione | Attivi sia al 1° sia al 2° anno della LM Sezione Prodotto 1 - PR1 Sezione Prodotto 2 - PR2 |
| Laurea Magistrale in Design della comunicazione | Attivi sia al 1° sia al 2° anno della LM Sezione Comunicazione 1 - C_1 Sezione Comunicazione 2 - C_2 Sezione Comunicazione 3 - C_3 |
| Laurea Magistrale in Design per il Sistema Moda | Attivi al 1° della LM Sezione Moda 1 - M_1 Sezione Moda 2 - M_2 sezione con prevalenza di corsi erogati in lingua inglese Al 2° della LM Nessuna sezione interna |
| Laurea Magistrale in Interior Design | Attivi sia al 1° sia al 2° anno della LM Sezione Interni 1 - I_1 Sezione Interni 2 - I_2 Sezione Interni 3 - I_3 |
| Laurea Magistrale in Design&Engineering | Attivi al 1° della LM Sezione D&E 1 - DE1 Sezione D&E2 - DE2 sezione con prevalenza di corsi erogati in lingua inglese Al 2° della LM Nessuna sezione interna |
| Laurea Magistrale in Product Service System Design | Attivi sia al 1° sia al 2° anno della LM Sezione Product Service System 1 - PS_1 Sezione Product Service System 2 - PS_2 |
| Laurea Magistrale in Design navale e nautico- sede di La Spezia | senza sezioni interne |

Per quei Corsi di Laurea Magistrale articolati in sezioni, lo studente, all'atto di presentazione del Piano degli studi, è tenuto ad esprimere opzioni **in ordine di preferenza**. L'allocazione nella sezione avverrà, compatibilmente con una omogenea distribuzione del carico didattico tra gli insegnamenti, sulla base delle opzioni espresse (in ordine di priorità) e sulla graduatoria basata sul voto di laurea (cfr. paragrafo 4 Appendice).

Gli studenti che accedono alla Laurea Magistrale nel 2° semestre vengono allocati in base ai posti disponibili in ciascuna sezione con i medesimi criteri.

Per tutti i Corsi di LM il criterio che regola l'allocazione nelle sezioni attivate al 2° anno di corso è la carriera pregressa: n. esami sostenuti e media pesata dei voti conseguiti alla data delle allocazioni. (cfr. paragrafo 4 Appendice).

NB Gli studenti della LM MEDes, che al 1° anno di LM hanno frequentato i corsi istituzionali in una università ospite saranno collocati nei laboratori/orientamenti del 2° anno della LM in soprannumero rispetto ai numeri programmati.

NB All'atto di presentazione del Piano di studi del 2° anno di LM, lo studente che al 1° anno si è immatricolato nel 2° semestre, deve prioritariamente inserire i corsi del 1° semestre del 1° anno (per un valore di 30 Cfu). Il sistema informatico permette di inserire liberamente la porzione di piano successiva. Tuttavia la Scuola consiglia lo studente di completare il Piano di studi secondo le indicazioni riportate negli schemi sintetizzanti l'offerta formativa.

La possibilità di inserire nel Piano degli studi fino a 80 crediti, rende possibile per lo studente l'iscrizione contemporanea a insegnamenti di diversi anni di corso. Ciò può avvenire solo nel rispetto della sequenza tra gli insegnamenti specificata dalla loro collocazione negli anni di corso e dalle precedenze definite dalle norme attuative del Regolamento didattico.

Si fa presente inoltre che, alcuni corsi, per la particolare natura didattica o organizzativa, non possono essere anticipati dallo studente.