

%D 100% original design

una mostra curata da
ELLE DECOR

Be
Original
Milano
7-27.04.2014

Palazzo Reale
Milano
7→27.04.2014

100% ORIGINAL DESIGN
UNA MOSTRA CURATA DA ELLE DECOR ITALIA

PALAZZO REALE 7-27 APRILE 2014

Milano, aprile 2014. **100% ORIGINAL DESIGN** dal 7 aprile 2014 a Palazzo Reale: una selezione di pezzi-icona realizzati dal 1945 ad oggi, promossa dal **Comune di Milano—Cultura e Palazzo Reale** e prodotta da **Elle Decor Italia**.

La Mostra **100% ORIGINAL DESIGN** è la tappa 2014 di **Be Original**, il progetto in difesa del design d'autore ideato e promosso dal 2012 da **Elle Decor Italia** e che ha dato il via a un dibattito che ha coinvolto tutti gli attori interessati alla tutela di creatività e originalità oltre che alla lotta alla contraffazione del design industriale in Italia e nel mondo.

L'esposizione **100% Original Design** mette in risalto la **creatività nel design** dal secondo dopoguerra a oggi, diffusa in Italia e all'estero dai padri fondatori di aziende internazionali tuttora custodi di una solida **tradizione progettuale e imprenditoriale** e da decine di designer e architetti che ne hanno condiviso e condividono ancora la storia. Una piccola **sintesi** di un **patrimonio immenso**, fatto di cose, idee, donne e uomini, che è entrato nelle nostre case, nei libri di storia del design, nelle case-history aziendali e nei musei di tutto il mondo. Un grande monito a sostegno della sua protezione.

Un **percorso esperienziale** che coinvolge e appassiona i visitatori **attraverso le 9 sale dell'Appartamento del Principe**, al primo piano di Palazzo Reale. **Nell'allestimento interattivo dello studio N!03**, gli oggetti e gli arredi mostrano le loro forme innovative, i piccoli e grandi avanzamenti tecnologici di cui sono testimoni, le interpretazioni di bisogni e umori sociali di cui sono stati portatori e spiegano il perché della loro permanenza nell'immaginario e nella vita reale. Un insieme di fattori che siamo abituati a riassumere in un'unica parola: icona. Un termine passe-partout di cui spesso dimentichiamo il composito valore reale. Costruito anche su intuizioni improvvise, lunghe elaborazioni e soprattutto su un duraturo impegno e grandi investimenti, messi a rischio da copie e falsi che mortificano il senso dell'originalità.



Una mostra
Milano PALAZZO REALE ELLE DECOR HEARST magazines Italia

2014
MILANO 2015
1 MAGGIO - 31 OTTOBRE

Sponsor



LANCÔME

Sponsor tecnico



Media Partner



All'interno del percorso i video sottolineano, con immagini che hanno fatto la nostra storia, l'attualità degli "originali". Per scoprire che un originale **migliora il tuo quotidiano, supera le tue aspettative** e ti fa anche innamorare, ma soprattutto **di un originale ti puoi fidare** e non hai bisogno d'altro.

La selezione degli oggetti è stata messa a punto con la collaborazione di un Advisory Board composto da:

- **Luisa Bocchietto**, Presidente ADI
- **Beatrice Galilee**, curatrice del dipartimento architettura e design del Dipartimento di Arte Moderna e Contemporanea del Metropolitan Museum di New York), oltre che della Triennale di Architettura di Lisbona e direttrice dell'associazione culturale The Gopher Hole di Londra
- **Alexander von Vegesack**, co-fondatore e direttore del Vitra Design Museum a Weil-am-Rhein e Presidente di C.I.R.E.C.A. di Boisbuchet

e da un comitato esecutivo composto da:

- **Livia Peraldo Matton**, Direttore Elle Decor Italia
- **Porzia Bergamasco**, giornalista e curatore indipendente
- **Laura Maggi**, Caporedattore Centrale Elle Decor Italia
- **Bettina Rosso**, Caporedattore design e tendenze di Elle Decor Italia
- **Alessandro Valenti**, Consulting Editor elledecor.it
- **Maria Cristina Tommasini**, giornalista
- **Con la collaborazione della redazione di Elle Decor Italia**

Un ringraziamento particolare a EXPO Milano 2015

MAIN SPONSOR
Citroën, Lancôme

TECHNICAL SPONSOR
Bosch

MEDIA PARTNER
Sky Arte

PARTNER
Agape, Alessi, Alias, Arflex, Artemide, B&B Italia, Baleri Italia, Boffi, Cappellini, Cassina, Ceramica Flaminia, Danese Milano, De Padova, Driade, Duravit, Fantini Rubinetti, Fiam, Flos, Flou, FontanaArte, Foscari, Fritz Hansen, Ingo Maurer, Iittala, Kartell, Knoll International, Living Divani, Luceplan, Magis, Martinelli Luce, Molteni&C, Moroso, Oluce, Poltrona Frau, Rapsel, Rosenthal, Sambonet, Stelton, USM, Vitra, Vola, Zanotta.

**LA MOSTRA È APERTA AL PUBBLICO CON INGRESSO GRATUITO
DAL 7 AL 27 APRILE 2014**

ORARI:

lunedì: **14.30 - 19.30;**

martedì, mercoledì, venerdì a domenica **9.30 - 19.30;**

giovedì e sabato dalle ore **9.30 - 22.30**

BE ORIGINAL, LE TAPPE DEL PROGETTO DI ELLE DECOR ITALIA

Il progetto, **ideato e curato da ELLE DECOR ITALIA**, ha debuttato a Milano **dalle vetrine dello store la Rinascente di Piazza del Duomo il 20 novembre 2012**. Protagoniste otto icone del design italiano e internazionale, **pezzi tra i più copiati al mondo**.

Nel **primo semestre 2013 ELLE DECOR ITALIA** ha pubblicato **ogni mese** un approfondimento per offrire al lettore/consumatore gli strumenti necessari per comprendere il valore dell'originale e una ricerca on line, a cui hanno risposto oltre 10.000 consumatori, ha indagato **il livello di consapevolezza sul tema della contraffazione**.

La prima parte del progetto si è conclusa il 4 luglio 2013 con il **Convegno** tenutosi a Milano a **Palazzo Reale** alla presenza dei principali esponenti del mondo del design, del sistema dell'arredo italiano, della politica e della cultura. Cuore del dibattito, promosso da ELLE DECOR ITALIA con il patrocinio del Comune di Milano, è stata la presentazione de Il **Manifesto di BE ORIGINAL, 15 proposte concrete per migliorare la tutela del design** originale presentate e consegnate alle istituzioni sul tema spinoso della contraffazione. Dal **22 al 28 ottobre 2013** è stata la volta di **Be Original Week Milano**, una settimana di eventi e dibattiti sul tema dell'originalità presso La Rinascente e nei migliori store di design della città.

*Ufficio stampa
Elle Decor Italia
Hearst Magazines Italia
Alessia Cattelan
+39 02 66193807
acattelan@hearst.it*

*Ufficio stampa
Comune di Milano
Elena Conenna
+39 02 88453314
elenamaria.conenna@comune.milano.it*