

Corso: **COLORE E PERCEZIONE**

Docente: **PROF. CRISTINA BOERI**

Semestre: **1°**

Lingua di erogazione: **ITALIANO**

N° max studenti ammessi: **85 POLIMI + 15 ERASMUS**

Modalità d'esame per non frequentanti: **SI**

Note: **/**

Prodotto	Interni	Comunicazione	Moda
✓	✓	✓	✓

## COLORE E PERCEZIONE

Il corso affronterà le seguenti tematiche:

- Interazioni del colore: colore e colore, colore e luce, colore e materia, colore e forma, colore e posizione, distanza e dimensione
- Relazioni tra i colori: accordi, armonie, contrasti
- Sistematizzazione del colore: cerchi e sistemi cromatici, primari generatori, culturali e fisiologici
- Colore materiale e immateriale: colore superficie, filmare e volume, aspetti psicosensoriali e sinestesici
- Colore e progetto: aspetti ergonomici, psicofisiologici, percettivi, culturali, ...

## COLORE E PERCEZIONE

### CRITERI DI VALUTAZIONE

- Per i frequentanti la valutazione verterà sui risultati conseguiti nelle esercitazioni svolte durante il corso e sulla conoscenza e comprensione dei contenuti trattati nelle lezioni e negli eventuali approfondimenti contenuti nella bibliografia.
- Per i non frequentanti la valutazione verterà sulla conoscenza e la comprensione dei contenuti trattati nella bibliografia.