



BANDO PER LA PARTECIPAZIONE AD UN  
**WORKSHOP INTERNAZIONALE 2012-2013**  
IN PARTENARIATO CON LA SCUOLA DEL DESIGN

<b>TITOLO</b>	"Accélération du Temps et enjeux dans l'espace public" -
<b>TEMA</b>	<p>Da 3 anni l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts de Lyon, Corso di Design insieme alla Direction de la Prospective et du Dialogue Public du Grand Lyon collaborano su temi di rilevanza culturale e sociale attraverso un seminario annuale. Gli esiti sono poi presentati a un simposio pubblico, nel quale vengono illustrate anche le proposte degli studenti.</p> <p>Nel 2009 gli studenti hanno lavorato sul tema del surriscaldamento globale ei suoi effetti su spazi urbani e stili di vita. Nel 2010, le trasformazioni della città generate dall'introduzione delle nuove tecnologie dell'informazione Nel 2011, il lavoro ha riguardato una nuova idea della città come luogo d'incontro delle moltitudini e delle diversità.</p> <p>Affrontare questioni sociali di questo tipo è per gli studenti un'opportunità per partecipare, attraverso i loro progetti, ai dibattiti contemporanei, approfondendone le problematiche. Il tema di quest'anno è "Accelerazione del tempo e problemi/sfide nello spazio pubblico"</p> <p>Le modalità di lavoro saranno le seguenti: il primo è un giorno di riflessione con la presenza di esperti di fama. Questo è anche il momento in cui gli argomenti vengono discussi e ridefiniti per consentire agli studenti partecipanti di costituire i gruppi di lavoro. Il resto della settimana è riservato al lavoro nei laboratori, intervallato da incontri con gli insegnanti e momenti di presentazioni e discussione. L'ultimo giorno i lavori verranno presentati davanti ad una platea di partner</p>
<b>SOTTOTEMATICHE</b>	<p>Il tema "Accelerazione del tempo" è molto vasto. Per questo sono state individuate delle tematiche, riferite a contributi di studiosi, alcuni dei quali saranno presenti durante il ws. Ogni studente sarà stimolato a presentare dei punti di vista originali su tali temi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- dictature de l'urgence (Gilles Finchestein)</li><li>- impact sur la santé (Nicole Aubert, addictions au numériques, vision à court terme des entreprises,...)</li><li>- dispersion des lieux (relationsespaces-temps/Michel Serres, Chronos Bruno Marzloff))</li><li>- le numérique quels impacts sur le cognitif (temps d'attention,...)</li><li>- Et si on ralentissait? (les temps de pause, la décroissance, Patrick Viveret, Paul Aries)</li><li>- Nouveaux services (Pascal Carle (Auchan) Sophie Boissard (snfc))</li><li>- initiatives locales (Etude sur les temps de pause à la PartieDieu))</li><li>- évolution des temps (Jean-Yves Boulin, les emplois du temps des français)</li><li>- Thierry Paquot, Paul Virilio (il faut gagner du temps)</li></ul>
<b>SCUOLA ORGANIZZATRICE</b>	Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts de Lyon, Option Design
<b>ENTI /SCUOLE PARTNER</b>	La Direction de la Prospective et du Dialogue Public du Grand Lyon
<b>SITO</b>	Climax <a href="http://www.ensba-lyon.fr/workshops/0910/climax/">http://www.ensba-lyon.fr/workshops/0910/climax/</a> CitiC <a href="http://www.ensba-lyon.fr/workshops/0910/citic/">http://www.ensba-lyon.fr/workshops/0910/citic/</a>
<b>INFO</b>	<a href="mailto:rele@polimi.it">rele@polimi.it</a>



BANDO PER LA PARTECIPAZIONE AD UN  
**WORKSHOP INTERNAZIONALE 2012-2013**  
IN PARTENARIATO CON LA SCUOLA DEL DESIGN

LUOGO	LYON
DATE	5-9 novembre 2012 – a dicembre conferenza conclusiva
LINGUA	Francese inglese italiano
POSTI DISPONIBILI	10
COSTO	Viaggio - vitto - alloggio
CORSO DI STUDIO	INTERNI
PROFESSORE DI RIFERIMENTO	Luciano Crespi
LIVELLO E ANNO	L 3°anno LM 1° e 2° anno
REQUISITI	-
CREDITI E/O ORE	6 ects
DOCUMENTO RILASCIATO	Attestato di frequenza