

Milano, 8 Marzo 2013

COMUNICATO STAMPA

Austrian Design DETAILS

RITORNA A MILANO, AL SALONE DEI TESSUTI, IL DESIGN AUSTRIACO: QUEST'ANNO UNA FINESTRA SUI "DETTAGLI"

IN OCCASIONE DEL 52° SALONE INTERNAZIONALE DEL MOBILE, DAL 9 AL 14 APRILE 2013, 55 RAPPRESENTANTI DEL DESIGN E DELLA PRODUZIONE AUSTRIACA DI MOBILI SORPRENDERANNO I VISITATORI PRESENTANDO NOVITÀ E PROGETTI DI DESIGN ALL'AVANGUARDIA, IN UNA VASTA ESPOSIZIONE ALLESTITA AL SALONE DEI TESSUTI, A MILANO

È giunta al quarto anno consecutivo l'iniziativa promossa e organizzata da ADVANTAGE AUSTRIA con il supporto di go international, il progetto di internazionalizzazione nato su iniziativa di WKO (Camera Federale dell'Economia Austriaca), di BMWFJ (Ministro Federale dell'Economia, della Famiglia e della Gioventù) e dell'Associazione Austriaca del Mobile, che vede riuniti sotto il cappello creativo "**AUSTRIAN DESIGN DETAILS**", designer austriaci, produttori e società storiche, insieme per sei giorni, per presentare talento innovativo, artigianato classico e moderno e tecnologie all'avanguardia.

Un progetto di marketing austriaco su scala internazionale

*"Il forte e attivo interesse dimostrato dai 55 espositori per entrare a fare parte del progetto **AUSTRIAN DESIGN DETAILS** e la volontà di dimostrare abilità e capacità creative, sono fattori che non possono essere sottovalutati e per questa ragione, anche quest'anno ADVANTAGE AUSTRIA è orgogliosa di supportare e aiutare l'industria austriaca del mobile ad esporre a Milano, in aggiunta agli appuntamenti di Barcellona e New York, promuovendo di fatto la produzione e la commercializzazione del design austriaco in tutto il mondo", ha commentato il Dr. Walter Koren, Responsabile di ADVANTAGE AUSTRIA.*

Milano: punto di riferimento a livello mondiale del settore Arredo e Design

Il Salone Internazionale del Mobile è il punto di riferimento a livello mondiale per il settore arredo e design e attira a Milano oltre 300.000 visitatori. *"A Milano nel mese di Aprile, l'attenzione verso il settore Design e Arredo è altissima, tutti gli addetti ai lavori sono concentrati nel trovare novità, tendenze e approfondimenti in un settore importantissimo per l'export italiano"* ha commentato soddisfatto il **Dr. Michael Berger**, Console Commerciale d'Austria in Italia, *"e noi non potevamo mancare!"*.

Design d'arredo: un fattore internazionale di successo

I produttori di mobili austriaci godono di un'ottima reputazione sia in patria che all'estero. Oltre a sostenere i valori tradizionali come l'artigianato, la precisione industriale e la flessibilità nella produzione, negli anni il settore ha investito moltissimo sulla qualità e sulla progettazione. *"Per questa ragione, non vogliamo perdere l'appuntamento con le migliaia di visitatori che arriveranno a Milano e che si aspettano di trovare 'il meglio'",* ha dichiarato **Heinz-Hofer-Wittman**, managing partner di Wittmann Möbelwerkstätten GmbH *"ed è proprio qui che vogliamo posizionarci"*. *"L'esposizione **AUSTRIAN DESIGN DETAILS** è un'occasione straordinaria per attirare l'attenzione di un pubblico internazionale sulle nostre eccellenze come i maestri artigiani, la ricerca sul design e la sua storicità, elementi che favoriscono l'inserimento in nuovi mercati e fanno crescere l'export",* ha proseguito Wittman. All'esposizione, le aziende Bene, Haapo 1910, TEAM 7, VITEO, Wiesner-Hager e Wittman saranno presenti con la loro produzione di Interior Design, mobili per ufficio e saranno i testimoni speciali di queste eccellenze.

Una nuova sede per lo show austriaco

La sede dell'esposizione austriaca per l'anno 2013 è il **Salone dei Tessuti** in **Via San Gregorio**, location scelta per la sua storicità legata a una famosa famiglia milanese e per l'aver saputo convertire un ex fabbrica di tessuti in uno spazio multifunzionale, mantenendo le caratteristiche originali come il Salone Centrale, i pavimenti e le colonne in marmo, elementi determinanti nella progettazione e nello sviluppo del concetto creativo che accompagnerà la mostra.

Il tutto è maggiore della somma delle sue parti

Per l'esposizione 2013, lo Studio di Designer **MARCH GUT** di Linz, è stato incaricato di sviluppare il progetto creativo. I due designer industriali Christoph March e Marek Gut hanno ricevuto il compito di focalizzarsi sulla necessità di ideare un percorso che unisca benefici e progettualità. Il concetto creativo nasce dall'idea che intorno a un pezzo di design si concentrano tutti gli sguardi che vanno ad esaltare l'estetica del prodotto stesso. Grande importanza viene data quindi a tutto ciò che è visibile. In fase di progettazione, **MARCH GUT** ha volutamente adottato un approccio creativo differente rispetto a quanto è stato fatto in passato, realizzando un percorso che porta lo spettatore "dietro le quinte", inventando nuove prospettive, che si concentrano di fatto sui dettagli e sul valore che acquisiranno nel tempo.

In linea con il claim **AUSTRIAN DESIGN DETAILS**, **MARCH GUT** si focalizza sull'importanza dei dettagli dei prodotti e delle linee di prodotto che fanno parte dell'esposizione, come ad esempio il connubio tra diversi materiali o la particolare storia alle spalle di un determinato risultato nel design di un prodotto. Questo permetterà ai visitatori di guardare sotto la superficie, facendosi un'idea ben precisa di come i singoli particolari si intreccino fra loro al fine di creare il "tutto". **AUSTRIAN DESIGN DETAILS** vuole quindi comunicare due aspetti fondamentali: un focus sugli elementi che compongono il paesaggio del design austriaco e la presenza di diversi approcci al design.

“Dobbiamo essere molto aperti e ricettivi se vogliamo cogliere tutte le tendenze, dobbiamo essere curiosi e cogliere lo spirito del tempo, essere critici e migliorarci trovando nuove soluzioni, prendere distanza da tutto e mantenere uno sguardo obiettivo verso l'esterno, essere pazienti e dare tempo alle idee di svilupparsi, essere appassionati e permettere a queste idee di diventare prodotti unici” affermano Christoph March e Marek Gut descrivendo il loro approccio a questo progetto.

I due designer hanno fondato l'etichetta **MARCH GUT** nel 2010 e offrono i loro servizi nel campo della progettazione di mobili, illuminazione e interni.

Gli espositori

L'Industria austriaca del mobile sarà rappresentata da 55 espositori, produttori di arredi e complementi di altissima qualità, progettati con criteri di sostenibilità ambientale, dal design cool e perfetti per essere utilizzati in ogni momento della giornata, che sia lavorativa o di svago.

Verranno presentati mobili sia d'interni che da esterni, oggetti per la tavola, lampade, stoviglie e accessori per la cucina.

Le aziende

Philipp Aduatz · Altholz, Baumgartner & Co · Anrei · Clemens Bauder · GEORG BECHTER LICHT · Bene · breadedEscalope · brettbauerobjects · CONCRETO · copa · Doris Darling · dekappa design · destilat · Patrycja Domanska · EOOS · Eternit · Thomas Feichtner · Feldkircher · Martin F. Fellner · Gabriel Forcher Tischlerei · FORMINGRUEN · Haapo 1910 · Christine Hechinger · KISKA · Längle & Hagspiel · Lenz komponiert Möbel · Lobmeyr · LUCY.D · Mähr · Magic Wall · mano design · mischer'traxler · Molto Luce · Moor & Moor · mostlikely · NEUE WIENER WERKSTAETTE · perludi · Petramark* ein grünes Kleid · Tischlerei Pühringer · Johannes Scherr Design · Klemens Schillinger · Schmidinger Möbelbau · Hannes Schreckensberger · Soda Designers · studio novo · taliaYsebastian · TEAM 7 · Andreas Thaler · Gebrüder Thonet Vienna · Transform Furniture · VITEO · Wiesner-Hager · Wittmann · Zachl Produktdesign · Zumtobel

UFFICIO STAMPA AUSTRIAN DESIGN DETAILS

Ma&Mi SrL - Via Paolo Giovio, 16 - 20144 MILANO

Tel: 02/87398360 - Mobile: 347/8111272

Contatti stampa:

Marzia Bestetti – marzia.bestetti@maemi-pr.com

William Briguglio – william.briguglio@maemi-pr.com

Tutti gli aggiornamenti e foto sono scaricabili a partire da venerdì 15 Marzo

http://www.maemi-pr.com/it/comunicati_stamp/advantageaustria