



POLITECNICO

MILANO 1863

Scuola del Design

**Guida all'Ammissione
ai Corsi di Laurea Magistrale
(ordinamento 270/04)
della Scuola del Design**

Modalità di ammissione
per studenti con titolo di laurea italiano

Politecnico di Milano 2016.17

Indice

1. Corsi di Laurea Magistrale attivati per l'a.a. 2016/'17 secondo il DM 270/04
2. Accesso alle Lauree Magistrali (per studenti con titolo di laurea italiano)
3. Procedure di presentazione domanda di valutazione ai fini dell'ammissione alle Lauree Magistrali per l'a.a. 2016-2017 (studenti con titolo italiano)
4. Documenti richiesti ai candidati soggetti alla valutazione
5. Calendario procedure
6. Motivazioni di esclusione dalla procedura di valutazione
7. Parametri di valutazione
8. Costruzione delle graduatorie
9. Attribuzione di Integrazioni curriculari
10. Assolvimento delle integrazioni curriculari

1. Corsi di Laurea Magistrale attivati per l'a.a. 2016/'17 secondo il DM 270/04

Per l'anno accademico 2016/'17 sono attivati presso la Sede di Milano-Bovisa i seguenti Corsi di Laurea Magistrale

CLASSE	CORSI DI LAUREA	LINGUA DI EROGAZIONE DELLA DIDATTICA	A	CONTINGENTE STRANIERO		A+B*
			IMMATRICOLABILI (studenti italiani, studenti UE e studenti extra UE residenti in Italia)	B Posti riservati studenti extra UE (compresi cinesi)	C Di cui posti riservati a studenti cinesi "Marco Polo"	TOTALE
LM-12	Design del prodotto per l'innovazione	mista italiano/inglese	75	25	5	100
LM-12	Design degli Interni - Interior Design	mista italiano/inglese	80	40	4	120
LM-12	Design della Comunicazione	mista italiano/inglese	105	15	3	120
LM-12	Design for the Fashion System - Design per il Sistema Moda	inglese	55	25	5	80
LM-12	Product Service System Design - Design del sistema prodotto servizio	inglese	40	40	4	80
LM-12	Design&Engineering - Prog. e ingegnerizz. del prodotto industriale	inglese	80	35	10	100

*) Nel 2° semestre saranno banditi solo i posti non coperti a chiusura della procedura di selezione del 1° semestre.

Nei corsi di laurea Magistrale con didattica erogata in lingua italiana, possono essere previsti alcuni insegnamenti in lingua inglese.

NB Per brevità nel resto del documento i Corsi di Laurea Magistrale con doppia denominazione saranno indicati con la prima parte della titolazione.

2. Accesso alle Lauree Magistrali (per studenti con titolo di laurea italiano)

Gli studenti con titolo di laurea estero devono seguire le procedure di ammissione indicate sul sito <http://www.polinternational.polimi.it/how-to-apply/>)

L'immatricolazione ai corsi di Laurea Magistrale è riservata agli allievi che abbiano già conseguito la Laurea: la domanda di valutazione può essere presentata anche da laureandi che conseguiranno il titolo entro i termini di immatricolazione o iscrizione alle integrazioni curriculari.

Le immatricolazioni possono avvenire sia nel 1° semestre sia nel 2° semestre di ogni anno accademico: l'ammissione al 2° semestre sarà possibile per le LM che non abbiano saturato i posti al termine della selezione di 1° semestre. Per l'ammissione al 2° semestre in discontinuità verificare le specificità di ciascun CdLM; in caso di assegnazione di integrazioni curriculari, l'immatricolazione potrà avvenire solo dopo il loro superamento.

Ammessi di diritto, previa presentazione della domanda on line di valutazione ed accertamento dei pre-requisiti di voto di laurea e certificazione di lingua inglese:

- i candidati provenienti dalla Scuola del Design con parametri N e V (*parametro calcolato al 2° anno del I Livello minimo 110 cfu 26 media*). I parametri N e V sono visibili dalla proprio piano degli studi on line (per dettagli su tali parametri si consulti il paragrafo 4 della Guida Piano degli Studi e allocazioni);
- i candidati provenienti dai Corsi di laurea in Ingegneria meccanica e in Ingegneria dei materiali in possesso dei criteri NV fissati dai propri Corsi di Laurea per l'accesso alle rispettive LM di continuità e che intendano iscriversi alla Laurea Magistrale InterScuola in Design & Engineering;
- i candidati provenienti dalla Scuola del Design immatricolati nell'a.a. **2002-2003 o precedenti che** abbiano conseguito il titolo di laurea entro 4 anni accademici.

L'ammissione per i candidati nelle posizioni sopra citate avviene di norma sulla prima opzione: nel caso i posti fossero limitati si predisporrà anche per gli ammessi di diritto ad una graduatoria. In caso di domande al 2° semestre su CdLM senza posti disponibili, saranno valutate le opzioni successive.

Non accedono alla Laurea Magistrale:

- gli studenti laureati al Politecnico di Milano, nella **Scuola del Design**, con valutazione **inferiore o uguale a 85/110***;
- gli studenti laureati al **Politecnico di Milano, extra Scuola del Design**, con valutazione **inferiore o uguale a 90/110** (per D&E si confronti la nota di seguito riportata);
- gli studenti laureati in **altri Atenei italiani** con valutazione **inferiore o uguale a 95/110**.

* Con delibera della Scuola del 28 settembre '13 tale soglia viene assunta anche per gli immatricolati nell'a.a. 2002-03 e precedenti.

- **NB** Non accedono alla Laurea Magistrale interScuola in Design & Engineering gli studenti **laureati** al Politecnico di Milano, nella Scuola del **Design** e nei Corsi di **Laurea di Ingegneria**, con valutazione **inferiore o uguale a 85/110**. Per i laureati in Architettura il punteggio non dovrà essere inferiore o uguale a 90/110.

Per i candidati con voto inferiore alle soglie per Lauree di I livello, ma in possesso di un titolo di II Livello con punteggio idoneo, la Commissione può prendere in considerazione l'ammissione alla procedura di selezione.

3. Procedure di presentazione domanda di valutazione ai fini dell'ammissione alle Lauree Magistrali per l'a.a. 2016-2017 (studenti con titolo italiano)

Tutti i candidati, anche gli ammessi di diritto, sono tenuti a presentare domanda di valutazione carriera attraverso l'apposito servizio attivato su www.polimi.it entro le scadenze indicate nel paragrafo 5.

E' consigliabile **stampare la ricevuta** con il numero di iscrizione come prova dell'avvenuta registrazione ed espressione delle opzioni dei CdLM.

Si consiglia ai candidati di esprimere **tutte e tre le opzioni di scelta consentite**. Tali opzioni in fase di valutazione vengono interpretate in **ordine di preferenza**, dalla prima alla terza. L'espressione di un'unica opzione non garantisce l'accesso alla Laurea Magistrale opzionata, e preclude allo studente la possibilità di essere accolti in altre LM con eventuali posti disponibili.

In caso di approvazione con o senza integrazioni della prima opzione non saranno valutate le successive.

Le domande pervenute saranno valutate da una Commissione nominata dal Presidente di CCS il cui giudizio è insindacabile. Nei casi di esclusione la Commissione motiverà adeguatamente la decisione inserita nel campo *Note del CCS* nell'applicativo.

L'ammissione avverrà previa verifica del percorso formativo del candidato a seguito del quale verranno assegnate eventuali integrazioni curriculari.

Gli studenti risultati positivi alla valutazione in anni accademici precedenti ma che non avessero provveduto all'immatricolazione, all'atto della presentazione di una nuova domanda di valutazione dovranno effettuare nuovamente la trasmissione della documentazione aggiornata.

La conoscenza della **lingua inglese**, secondo i livelli indicati dall'Ateneo, costituisce prerequisito alla valutazione.

L'attestato di conoscenza della lingua inglese dovrà essere consegnato entro i termini di iscrizione alla valutazione. **I candidati in continuità o in discontinuità per i quali non è stata accertata la consegna dell'attestato di lingua in Segreteria Studenti, non saranno valutati.**

Per la verifica delle certificazioni accettate e dei relativi punteggi si rimanda alla normativa di Ateneo.

4. Documenti richiesti ai candidati soggetti alla valutazione

I documenti richiesti ai fini della valutazione della domanda di ammissione dovranno essere caricati in **formato digitale** all'atto della presentazione della domanda on line.

I documenti richiesti sono i seguenti:

- Lettera motivazionale: un unico documento indicante le motivazioni che portano il candidato ad esprimere le opzioni di CdLM. (max 4 MB, file formato pdf).
- Curriculum (max 4 MB, file formato pdf),
- Portfolio progetti - per i provenienti da Scuole non di progetto è sufficiente un abstract della tesi di laurea e/o esperienze extra curriculari (max 20 MB, file formato pdf).
- Autocertificazione con voto di laurea o media degli esami per i laureandi e autocertificazione degli esami, e voti conseguiti per ciascun insegnamento (solo per gli studenti di altri Atenei) (max 5 MB, file formato pdf).

Al momento della presentazione della domanda sarà richiesta l'indicazione del possesso di idonea certificazione di lingua inglese. Il candidato potrà selezionare on line la tipologia di certificato e la votazione conseguita. Tale autocertificazione non è sufficiente ai fini dell'ammissione alla procedura di valutazione: il certificato dovrà essere in Segreteria Studenti. In caso di mancata registrazione da parte della Segreteria, la domanda non sarà valutata dalla Commissione.

4.1 Modalità di presentazione della documentazione

La documentazione deve essere caricata digitalmente al momento della presentazione della domanda on line. I documenti dovranno essere tutti in formato .pdf facendo attenzione ai MB indicati nel paragrafo precedente per ciascun documento.

Il mancato caricamento della documentazione digitale per i candidati soggetti a valutazione, comporta l'esclusione dalla procedura di ammissione.

In caso di ripresentazione della domanda in semestri successivi è necessario reinserire i documenti richiesti.

Sono esonerati dal re-inserimento dei file gli studenti ammessi con integrazioni curriculari che presentano la domanda per perfezionare la propria posizione.

5. Calendario procedure

Semestre	Presentazione e Domanda di valutazione	Valutazione	Immatricolazione	Piano studi degli	Ripescaggi idonei in lista di attesa*
-----------------	---	--------------------	-------------------------	--------------------------	--

1° semestre	22/8 - 9/9	10/9 - 19/9	12/9 - 26/9	12/9 - 26/9	27/9 - 30/9
2° semestre	21/1 - 10/2	11/2 - 22/2	22/2 - 28/2	22/2 - 28/2	1/3 - 2/3

* i candidati ripescati saranno contattati dagli Uffici per l'espletamento delle procedure di immatricolazione e presentazione piano.

NB D&E: Le ammissioni al 2° semestre del CdLM **Design & Engineering** è consentita solo agli studenti in continuità che abbiano già frequentato come corsi singoli i corsi di 1° semestre il Laboratorio [Product development design studio 1](#) e il corso [Criteri di scelta e impiego di materiali /Materials selection criteria in design & engineering](#). Il Laboratorio dovrà essere stato superato mentre per il Corso è sufficiente l'acquisizione di frequenza: il sostenimento potrà avvenire in sessioni successive.

Per i candidati in discontinuità saranno assegnate integrazioni curriculari con possibilità di anticipare solo corsi monodisciplinari di LM.

6. Motivazioni di esclusione dalla procedura di valutazione

- Non possesso di tutti i requisiti richiesti (ad es: assenza certificazione di inglese, voto di laurea insufficiente).
- Incompletezza della documentazione fornita.
- Mancanza della procedura di prescrizione tramite Servizi On line.

Non saranno accolte istanze di candidati che non hanno effettuato le regolari procedure.

7. Parametri di valutazione

La valutazione dei candidati verrà fatta da Commissioni nominate dal Presidente del Corso di Studi.

Tali Commissioni hanno a disposizione un **massimo di 150 punti** da assegnare a ciascun candidato secondo i seguenti parametri:

Parametri qualitativi (pesati per il 50% del punteggio finale di graduatoria)

Lettera motivazionale **Max 5 punti assegnati**

Saranno valutate: motivazioni di richiesta di ammissione, interesse e attitudini evidenziate rispetto al percorso di studi richiesto.

Curriculum vitae **Max 5 punti assegnati**

Saranno valutate: conoscenze e competenze tecniche, ulteriori esperienze formative oltre la laurea, esperienze di collaborazione con aziende e realtà professionali, esperienze all'estero di studio o lavoro.

Portfolio progetti **Max 30 punti assegnati**

Il portfolio andrà organizzato in due sezioni, una dedicata ai progetti sviluppati all'interno del proprio percorso di studi, l'altra dedicata ai progetti svolti all'interno di esperienze extradidattiche - concorsi, stage, progetti per aziende. Per i provenienti da Scuole non di progetto è sufficiente un abstract della tesi di laurea e/o esperienze extra curriculari.

I parametri qualitativi verranno valutati da una apposita Commissione di Corso di Studi. Il giudizio di tale commissione è insindacabile.

La commissione si riserva di condurre un colloquio nel caso di candidati per i quali sussistano dubbi di valutazione.

Parametri quantitativi (pesati per il 50% del punteggio finale di graduatoria)

Voto di Laurea

saranno valutati: voto di laurea, media dei voti conseguiti (per i non laureati).

Bonus continuità (30 punti per studenti della Scuola del Design in continuità, **20 punti** per studenti di altri Atenei in continuità)

8. Costruzione delle graduatorie

Le Commissioni, dopo aver verificato il numero degli ammessi con integrazioni curriculari nel semestre precedente e le domande dei candidati con parametri N e V, procederanno alla valutazione delle domande sui posti disponibili. Nel caso il numero dei candidati con parametri N e V superasse il numero di posti disponibili sarà redatta una graduatoria al fine di individuare i candidati da ammettere in 1° opzione.

Per tutti gli altri si procederà alla formulazione di una graduatoria: in prima istanza le prime opzioni di scelta espresse dai candidati, che andranno prioritariamente a saturare i posti disponibili, in seconda istanza le seconde opzioni, in terza istanza le terze opzioni, che andranno a saturare i posti eventualmente rimasti liberi dopo la valutazione delle prime opzioni. **Le opzioni verranno quindi interpretate in ordine di preferenza.**

In caso di accoglimento della prima opzione, con o senza integrazioni curriculari, non si procederà alla valutazione delle successive e quindi non si collocherà il candidato in altre graduatorie.

Il punteggio assegnato a candidati con opzioni successive alla prima sarà diviso per 2, se in presenza di seconda opzione, o per 3, in caso di terza opzione. Questa graduazione consente di garantire la priorità delle prime opzioni rispetto alle successive.

I dati relativi a ogni studente saranno inseriti nelle pagine personale questa la legenda dei simboli:

 Preferenza da valutare

 Preferenza valutata positivamente - Ammesso senza condizioni (si può procedere con l'immatricolazione)

 Preferenza valutata positivamente - Ammesso con vincoli (si può procedere con l'iscrizione ai corsi

singoli per l'assolvimento delle integrazioni curriculari e ripresentare domanda nel semestre successivo per perfezionare l'immatricolazione)

 Preferenza In Sospeso - la Commissione segnala al candidato il posizionamento della domanda in lista di attesa.

 Preferenza valutata negativamente

A chiusura dei lavori di valutazione le Commissioni emettono le graduatorie di merito che saranno poi rielaborate in ordine di codice persona per facilitarne la consultazione e pubblicate sul sito della Scuola www.design.polimi.it.

9. Attribuzione di Integrazioni curriculari

Gli accessi a Lauree Magistrali non in continuità possono comportare l'attribuzione di Integrazioni curriculari.

Nelle tabelle sottostanti sono riportati i debiti indicativi che possono essere attribuiti in caso di discontinuità: ogni Commissione, valutando i piani degli studi, potrà apportare delle modifiche.

Le domande di ammissione al 2° semestre di candidati in discontinuità saranno respinte nel caso in cui si rendesse necessaria l'assegnazione di integrazioni curriculari di 1° semestre.

Integrazioni curriculari indicative in caso di accesso ad una Laurea Magistrale non in continuità da CdL della Classe di Disegno industriale

CORSI DI LAUREA MAGISTRALE DI ACCESSO A.A. 2016/'17						
CORSI DI LAUREA DI PROVENIENZA Classe L4 (o Classe 42 ord. 509/99)	Product Service System Design	Design del prodotto per l'innovazione	Design & Engineering	Design for the Fashion System	Design della comunicazione	Design degli interni
Disegno industriale MI Design del prodotto industriale orientamento Prodotto	<i>Nessuna integrazione curriculare</i>	-	<i>Nessuna integrazione curriculare</i>	<p><i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu (con Obbligo di seguire il corso a scelta Technologies for the fashion product una volta immatricolati)</p> <p><i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab, di progetto 2° anno 12 cfu</p>	<i>Per accessi 1°e 2° semestre</i> Cfr Nota a piè di tabella	<p><i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie Strutture 12 cfu</p> <p><i>Per accessi 2° semestre</i> Non possibili in discontinuità</p>
Design del prodotto industriale orientamento Arredo Design dell'arredo CO Disegno industriale orientamento arredo CO	<i>Nessuna integrazione curriculare</i>	-	<i>Nessuna integrazione curriculare</i>	<p><i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu (con Obbligo di seguire il corso a scelta Technologies for the fashion product una volta immatricolati)</p> <p><i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab, di progetto 2° anno 12 cfu</p>	<i>Per accessi 1°e 2° semestre</i> Cfr Nota a piè di tabella	<p><i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu</p> <p><i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Design degli interni 12 cfu</p>
Design della moda Disegno industriale orientamento moda CO (Disattivato nel 2006/07)	<i>Nessuna integrazione curriculare</i>	<p><i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu</p> <p><i>Per accessi 2° semestre</i> Non possibili in discontinuità</p>	<p><i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu</p> <p><i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Design del prodotto industriale 12 cfu</p>	-	<i>Per accessi 1°e 2° semestre</i> Cfr Nota a piè di tabella	<p><i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie Strutture 12 cfu</p> <p><i>Per accessi 2° semestre</i> Non possibili in discontinuità</p>
Design della comunicazione Disegno industriale orientamento comunicazione CO (Disattivato nel 2006/07)	<i>Nessuna integrazione curriculare</i>	<p><i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu</p> <p><i>Per accessi 2° semestre</i> Non possibili in discontinuità</p>	<p><i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu</p> <p><i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Design del prodotto industriale 12 cfu</p>	<p><i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu (con Obbligo di seguire il corso a scelta Technologies for the fashion product una volta immatricolati)</p> <p><i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab, di progetto 2° anno 12 cfu</p>	-	<p><i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie Strutture 12 cfu</p> <p><i>Per accessi 2° semestre</i> Non possibili in discontinuità</p>
Design degli interni	<i>Nessuna integrazione curriculare</i>	<p><i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu</p> <p><i>Per accessi 2°</i></p>	<p><i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu</p> <p><i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Design del</p>	<p><i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu (con Obbligo di seguire il corso a scelta Technologies for the fashion product una</p>	<i>Per accessi 1°e 2° semestre</i> Cfr Nota a piè di tabella	-

		semestre Non possibili in discontinuità	prodotto industriale 12 cfu	volta immatricolati) Per accessi 2° semestre Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab. di progetto 2° anno 12 cfu		
--	--	---	-----------------------------------	---	--	--

NB Comunicazione: L'eventuale attribuzione di integrazioni curriculari è subordinata alla valutazione della Commissione nominata dal Presidente di CCS; tale Commissione si esprimerà sulla base della documentazione presentata. Rilevata la necessità di attribuire integrazioni, si procederà ad assegnare il Laboratorio di Metaprogetto 12 cfu, per accessi al 1° semestre, oppure il Laboratorio di Progetto della comunicazione visiva 2° anno 12 cfu, per accessi al 2° semestre.

Integrazioni curriculari indicative per l'accesso ai Corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design con provenienza da Classi delle Lauree diverse dalla Classe di Disegno industriale.

LAUREA DI PROVENIENZA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA, CLASSE 17 (DM 270 /04)	cfu
<i>richiesta di accesso alla LM in Design degli interni</i>	
Laboratorio Metaprogetto (se accessi 2° semestre Laboratorio di Design degli interni 2° anno)	12 cfu
<i>richiesta di accesso alla LM in Design & Engineering</i>	
Materiali per il design (se accessi al 2° semestre Innovazione nei materiali e nelle finiture ed obbligo in LM Nanotecnologie)	10 o 5 cfu+ 6 cfu di Obbligo
Laboratorio Rappresentazione digitale (se accessi al 2° semestre Laboratorio di elementi visivi)	12 cfu
Laboratorio Metaprogetto (se accessi al 2° semestre Laboratorio di Design del prodotto industriale)	12 cfu
<i>richiesta di accesso alla LM in Design del prodotto per l'innovazione</i>	
Materiali per il design (se accessi al 2° semestre Innovazione nei materiali e nelle finiture ed obbligo in LM Nanotecnologie)	10 o 5 cfu+ 6 cfu di Obbligo
Laboratorio Rappresentazione digitale (se accessi al 2° semestre Laboratorio di elementi visivi)	12 cfu
Laboratorio Metaprogetto (se accessi al 2° semestre Laboratorio di Design del prodotto industriale)	12 cfu
<i>richiesta di accesso alla LM in Design for the Fashion System</i>	
Lab. Metaprogetto (se accessi al 2° semestre Lab. progetto per la moda 2° anno)	12 cfu
Strumenti e metodi del progetto 6 cfu + Obbligo di seguire il corso a scelta di Technologies for the fashion product una volta immatricolati (se accessi al 2° semestre Lab. di teorie e pratiche del progetto 1° anno)	6 + 6 cfu o 12 cfu
<i>richiesta di accesso alla LM in Design della comunicazione</i>	
Processi e metodi di produzione di artefatti comunicativi (se accessi al 2° semestre Elementi di informatica e reti di calcolatori)	6 cfu
Laboratorio Computer grafica (se accessi 2° semestre Laboratorio di Progetto 2° anno)	12 cfu
Laboratorio Elementi visivi (se accessi 2° semestre Laboratorio di Fondamenti del 1° anno)	12 cfu
LAUREA DI PROVENIENZA CLASSI 3 (per le Accademie si veda tabella successiva), 10, 20 (DM 270 /04)	
<i>richiesta di accesso alla LM in Design della comunicazione</i>	
Strumenti e metodi di presentazione del progetto (Software e grafica per il web oppure Strumenti e metodi per il design della comunicazione se accessi 2° semestre)	6 o 5 cfu
Lab. Elementi visivi (Lab. Fondamenti del progetto 1° anno se accesso 2° semestre)	12 cfu
Lab. Computer grafica (Lab. Progetto 2° anno se accesso 2° semestre)	12 cfu
LAUREA DI PROVENIENZA INGEGNERIA INDUSTRIALE CLASSE 9 (DM 270 /04)	
<i>richiesta di accesso alla LM in Design del prodotto per l'innovazione</i>	
Lab. Metaprogetto (Lab. Progetto 2° anno se accesso 2° semestre)	12 cfu
Storia del Design e dell'Architettura (Critica e storia del design se accesso 2° semestre)	6 cfu
Lab. Disegno (Lab. Elementi visivi se accesso 2° semestre)	12 cfu

LAUREA DI PROVENIENZA INGEGNERIA DELL'INFORMAZIONE E SCIENZE E TECNOLOGIE INFORMATICHE CLASSI 8, 31 (DM 270 /04)	
<i>richiesta di accesso alla LM in Design della comunicazione</i>	
Strumenti e metodi di presentazione del progetto (Software e grafica per il web 2° semestre)	6 o 5 cfu
Lab. Elementi visivi (Lab. Fondamenti del progetto 1° anno se accesso 2° semestre)	12 cfu
Lab. Computer grafica (Lab. Progetto 2° anno se accesso 2° semestre)	12 cfu
Storia del Design e dell'Architettura (Storia delle comunicazioni visive se accesso 2° semestre)	6 cfu
LAUREA DI PROVENIENZA SCIENZE DELL'ECONOMIA E DELLA GESTIONE AZIENDALE INDIRIZZO MARKETING, COMUNICAZIONE AZIENDALE E MERCATI GLOBALI CLASSE 18 (DM 270 /04)	
<i>richiesta di accesso alla LM in Design della comunicazione 1° semestre (non sono previsti accessi al 2° semestre)</i>	
Strumenti e metodi di presentazione del progetto	6
Lab. Elementi visivi	12 cfu
Lab. Computer grafica	12 cfu
Lab. Metaprogetto	12 cfu

Integrazioni curriculari indicative in caso di accesso ad una Laurea Magistrale non in continuità dalle Accademie (sono riportate le casistiche più frequenti)

CORSI DI LAUREA MAGISTRALE DI ACCESSO A.A. 2016/'17						
CORSI DI LAUREA DI PROVENIENZA	Product Service System Design	Design del prodotto per l'innovazione	Design & Engineering	Design for the Fashion System	Design della comunicazione	Design degli interni
Progettazione artistica per l'impresa - indirizzo Prodotto Product design - IED (solo per equiparati a CdL I Livello)	<i>Nessuna integrazione curriculare (salvo carenze della formazione personale del candidato)</i>	<i>Nessuna integrazione curriculare (salvo carenze della formazione personale del candidato), obbligo di inserire tra i Corsi opzionali Nanotecnologie dei materiali</i>	<i>Nessuna integrazione curriculare (salvo carenze della formazione personale del candidato)</i>	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu (con Obbligo di seguire il corso a scelta Technologies for the fashion product una volta immatricolati) <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab. di progetto 2° anno 12 cfu (con Obbligo di seguire il corso a scelta Technologies for the fashion product una volta immatricolati)	<i>Per accessi 1°e 2° semestre</i> Cfr Nota pag. 6	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie Strutture 12 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Non possibili in discontinuità
Progettazione artistica per l'impresa - indirizzo Fashion	<i>Nessuna integrazione curriculare (salvo carenze della formazione personale del candidato)</i>	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Non possibili in discontinuità	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Design del prodotto industriale 12 cfu	<i>Nessuna integrazione curriculare (salvo carenze della formazione personale del candidato)</i>	<i>Per accessi 1°e 2° semestre</i> Cfr Nota pag. 6	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie Strutture 12 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Non possibili in discontinuità
Nuove tecnologie dell'arte	<i>Nessuna integrazione curriculare (salvo carenze della formazione personale del candidato)</i>	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Non possibili in discontinuità	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Design del prodotto industriale 12 cfu	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu (con Obbligo di seguire il corso a scelta Technologies for the fashion product una volta immatricolati) <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu	<i>Per accessi 1°e 2° semestre</i> Cfr Nota pag. 6	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie Strutture 12 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Non possibili in discontinuità

				Lab, di progetto 2° anno 12 cfu (con Obbligo di seguire il corso a scelta Technologies for the fashion product una volta immatricolati)		
Grafica	<i>Nessuna integrazione curriculare (salvo carenze della formazione personale del candidato)</i>	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Non possibili in discontinuità	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Design del prodotto industriale 12 cfu	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu (con Obbligo di seguire il corso a scelta Technologies for the fashion product una volta immatricolati) <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab, di progetto 2° anno 12 cfu(con Obbligo di seguire il corso a scelta Technologies for the fashion product una volta immatricolati)	<i>Per accessi 1°e 2° semestre</i> Cfr Nota pag. 6	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie Strutture 12 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Non possibili in discontinuità
Interior Design – IED (solo per equiparati a CdL I Livello)	<i>Nessuna integrazione curriculare (salvo carenze della formazione personale del candidato)</i>	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie e strutture 10 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Non possibili in discontinuità	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Design del prodotto industriale 12 cfu	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Strumenti e metodi del progetto 6 cfu (con Obbligo di seguire il corso a scelta Technologies for the fashion product una volta immatricolati) <i>Per accessi 2° semestre</i> Lab. Fondamenti del progetto 12 cfu Lab, di progetto 2° anno 12 cfu(con Obbligo di seguire il corso a scelta Technologies for the fashion product una volta immatricolati)	<i>Per accessi 1°e 2° semestre</i> Cfr Nota pag. 6	<i>Per accessi 1° semestre</i> Lab. Metaprogetto 12 cfu Tecnologie Strutture 12 cfu <i>Per accessi 2° semestre</i> Non possibili in discontinuità

10. Assolvimento delle integrazioni curricolari

In caso di assegnazione di integrazioni curricolari l'immatricolazione verrà perfezionata a seguito del superamento delle integrazioni. Tali integrazioni dovranno essere soddisfatte entro un anno dalla domanda di ammissione: lo studente in queste condizioni potrà altresì integrare il proprio piano anticipando, attraverso l'iscrizione a Corsi singoli, insegnamenti di Magistrale fino ad un massimo di 32 cfu. (cfr. Guida all'ammissione LM e Guida ai corsi singoli <http://www.polimi.it/studenti/guide/>).

Fermo restando il numero massimo di 32 CFU per tali corsi, la somma di essi e delle integrazioni curricolari non può superare gli 80 CFU.

Si precisa che l'immatricolazione alla Laurea Magistrale a seguito del superamento delle integrazioni curricolari, comporta una nuova iscrizione ed una nuova matricola. Verificare sulle Guide e con la Segreteria Studenti i costi dell'iscrizione.

Il candidato ammesso con integrazioni dovrà ripresentare domanda on line nelle tempistiche previste per il semestre successivo a quello della prima valutazione. In assenza della domanda on line non sarà possibile procedere all'immatricolazione.

Non è necessario presentare nuovamente la documentazione trasmessa in occasione della prima valutazione.

NB Al fine di consentire il passaggio delle votazioni conseguite sugli insegnamenti anticipati di magistrale dal piano dei corsi singoli a quello di Magistrale, lo studente deve iscriversi ad

appelli d'esame antecedenti alla data in cui chiuderà la matricola dei corsi singoli. Non sarà possibile verbalizzare votazioni conseguite in date di appello successive alla chiusura della matricola dei corsi singoli. In questo caso lo studente dovrà iscriversi in una sessione d'esame successiva con la nuova matricola.