

# CORSI A SCELTA - LAUREA

## AREA TECNOLOGICA

lingua	Insegnamento	Docente	Tipologia incarico
italiano	Design e restauro	ANZANI	Affidamento Gratuito
italiano	Materiali Ambiente Progetto	BORRONI	Contratto gratuito
italiano	Imprenditoria e Design	CAMPO DALL'ORTO	Contratto gratuito
italiano	La tutela del Design e del Designer	CAZZANIGA	Contratto gratuito
italiano	Innovazione nei materiali e nelle finiture	CIGADA	Compito didattico
italiano	Il design come linguaggio della differenza.	COLONNETTI	Contratto gratuito
inglese	Interactive systems usability design	DADDA	Contratto gratuito
italiano	Etica professionale	MAGGIOLINI	Affidamento gratuito
italiano	Design dell'interazione e dell'esperienza	PILLAN	Affidamento gratuito
italiano	Principi di Physical Computing	ROMERO	Contratto oneroso
italiano	Designer & Creatività	SCHIANCHI	Gratuito
inglese	Applied Statistics	SECCHI	Collegamento altra Scuola
italiano	Generative design	SCOTTI	Compito istituzionale
italiano	Realtà aumentata e mobile experience	SPALLAZZO	Contratto oneroso

## AREA UMANISTICA

lingua	Insegnamento	Docente	Tipologia incarico
italiano	Retorica della parola e dell'immagine	ALBERA	Contratto oneroso
italiano	Design for all	BANDINI BUTI Luigi	Contratto gratuito
italiano	Relazioni efficaci: conoscere se stessi e gli altri per comunicare con successo	BANDINI BUTI Simone	Contratto oneroso
italiano	Cultura del cinema	BELLAVITA	Contratto gratuito
italiano	Colore e Percezione	BOERI	Contratto oneroso
italiano	La bellezza italiana	CAVALLI	Contratto gratuito
italiano	Design oggi: tra globalizzazione e nuove tecnologie	PASCA RAYMONDI	Contratto gratuito
italiano	Tecniche di narrazione: storytelling dall'Odissea al mondo IKEA	PINARDI	Contratto oneroso
italiano	Estetica e semiotica delle arti	RAGONESE	Contratto oneroso
italiano	Arti e mestieri dei territori	RAMPELLO	Contratto gratuito

## AREA TEMATICA E STRUMENTALE

lingua	Insegnamento	Docente	Tipologia incarico
italiano	Spazi, materiali, e colori	CALZONI	Contratto gratuito
italiano	Visual storytelling: fotogiornalismo per il design	CAPOVILLA	Contratto oneroso
italiano	Wood Design	CHERNICOFF	Contratto oneroso
italiano	Fotografia: lo spirito della professione	CRISCIANI	Contratto gratuito
italiano	Temporary retail.	FALERI ALDO	Contratto gratuito
italiano	Tecniche grafiche avanzate	FIAMMENGHI	Contratto oneroso
italiano	Marketing delle emozioni	GALLUCCI	Contratto gratuito
italiano	Computer Animation	MIGLIO	Compito Istituzionale
italiano	Design per l'accessibilità	RODIGHERO	Contratto oneroso
italiano	Biomateriali per dispositivi protesici	SANDRINI	Contratto gratuito
italiano	Outdoor Design. Progetti en plein air	SEMPRINI	Gratuito
italiano	Software e grafica per il web	TOLINO	Affidamento gratuito
italiano	Portfolio e presentazione del progetto per l'accessorio	DA BANDIRE	Contratto (fondi Miur)
italiano	Portfolio e presentazione del progetto per la maglieria	DA BANDIRE	Contratto (fondi Miur)
italiano	Portfolio e presentazione del progetto per la moda	DA BANDIRE	Contratto (fondi Miur)

**Nuova Richiesta:** Corso proposto da Comunicazione, Strumenti e metodi per il Design della Comunicazione, a titolo gratuito

**Nuova Richiesta:** Trabucco/Maiocchi, attivazione corso Pro e Contro (interventi con esperti), a titolo gratuito

# CORSI A SCELTA LAUREA MAGISTRALE

lingua	Insegnamento	Docente	Tipologia incarico
italiano	<b>Analisi del film e mondi narrativi</b>	BELLAVITA	Contratto gratuito
inglese	<b>Business Innovation</b>	BELLINI	Collegamento didattica curriculare PSSD
inglese	<b>Quality Management</b>	BRUN	Corso di altra Scuola.
italiano	<b>Luce, uomo, spazio nel progetto contemporaneo</b>	DE BEVILACQUA	Contratto gratuito
inglese	<b>Temporary urban solutions</b>	FASSI	Affidamento gratuito
italiano	<b>Metodi di rappresentazione parametrica</b>	GATTI	Contratto oneroso
italiano	<b>Laboratorio di arte contemporanea</b>	GARUTTI	Contratto gratuito
italiano	<b>Light Art e Design della Luce</b>	GELLINI	Contratto gratuito
inglese	<b>Reverse Modeling</b>	GUIDI	Compito didattico
inglese	<b>Videogames design and programming</b>	LANZI	Collegamento altra Scuola
italiano	<b>Design e neuroscienze</b>	MAIOCCHI	Contratto gratuito
italiano	<b>Scenografie di luce - la città come palcoscenico</b>	RAVELLI	Contratto gratuito
italiano	<b>Diritto d'autore</b>	ROSITANI	Collegamento altra Scuola
inglese	<b>Fashion aesthetics</b>	SAMMICHELI	Contratto oneroso.
inglese	<b>Industrial eco-efficiency</b>	TRIANNI	Colleg. altra Scuola
italiano	<b>Game Design</b>	BERTOLO	Affidamento gratuito
italiano	<b>Organizzazione ed infrastrutture per giochi online</b>	MAGGIORINI/RIPAMONTI	Colleg. corso di altro Ateneo (Unimi)
inglese	<b>Interdisciplinary course of robotics</b>	BONARINI-ROMERO	3 cfu onerosi
inglese	<b>Virtual Prototyping</b>	BORDEGONI	Compito istituzionale
italiano	<b>Design della comunicazione e culture di genere</b>	BUCCHETTI	Affidamento gratuito
italiano	<b>Art direction e copywriting</b>	CICCOGNANI	Contratto gratuito
italiano	<b>Nanotecnologie e materiali funzionali per il design</b>	DEL CURTO	Affidamento oneroso
inglese	<b>History of Design</b>	DELL'ACQUA BELLAVITIS	Compito istituzionale (Fondi FIT)
italiano	<b>Design degli eventi</b>	FOIS	Contratto gratuito
italiano	<b>Il metodo degli elementi finiti per l'analisi dei prodotti industriali</b>	GUAGLIANO	Compito didattico
inglese	<b>User and social innovation</b>	MORACE/CHROMETZKA	Contratto oneroso
inglese	<b>Design the complexity</b>	PIVA	Contratto gratuito
italiano	<b>Digital Strategy</b>	RONCHI	Contratto oneroso
inglese	<b>System Design for Sustainability</b>	VEZZOLI	Affidamento gratuito
inglese	<b>Technologies for the fashion product</b>	BANDO	Contratto oneroso FIT
inglese	<b>Additive manufacturing</b>	In attesa di nomina	Collegamento altra Scuola
inglese	<b>Interior Yacht Design</b>	Emre ERGU	Visiting gratuito

**Nuova Richiesta:** Corso proposto Andreoni Human Centered Design, a titolo gratuito

**Nuova Richiesta:** Corso proposto Turinetto *Licensing e Brand Extension*, a titolo gratuito

**Nuova Richiesta:** Corso proposto da Comunicazione, *Creative Coding*, a titolo gratuito

**Nuova Richiesta:** Rognoli, attivazione corso tematica dimensione espressivo-sensoriale, a titolo gratuito