

**Bando per la presentazione di un progetto di design che rappresenti  
l'efficienza della Pubblica Amministrazione nell'ambito degli acquisti**

## **Art. 1. OBIETTIVO E FINALITA' DEL CONCORSO**

ADI Lombardia, con il supporto dell'Agenzia Regionale Centrale Acquisti (ARCA), bandisce un concorso per la presentazione di **un progetto che rappresenti i principi di Innovazione, Competitività, Trasparenza e Dematerializzazione**; tali principi caratterizzano l'efficienza della Pubblica Amministrazione in tema di acquisti e ottimizzazione della spesa.

L'idea progettuale è finalizzata alla realizzazione di 10 oggetti **auto-prodotti** (o frutto di una collaborazione con aziende liberamente scelte dal progettista) che saranno poi utilizzati come premio da consegnare alle Amministrazioni vincitrici del concorso "Premio Lombardia Efficiente" bandito dall'Agenzia Regionale Centrale Acquisti, la cui finalità è quella di valorizzare chi "acquista meglio" attraverso modalità che favoriscono l'aggregazione della spesa e l'innovazione tecnologica attraverso l'utilizzo della piattaforma telematica per gli acquisti "Sintel". Maggiori dettagli sul Premio Lombardia Efficiente si possono reperire sul sito dell'Agenzia [www.arca.regione.lombardia.it](http://www.arca.regione.lombardia.it)

La scelta dei materiali, con cui verranno prodotti gli oggetti di design, è libera; i materiali dovranno comunque possedere caratteristiche compatibili con la sostenibilità ambientale.

## **Art. 2. CONDIZIONI PER LA PARTECIPAZIONE**

Possono presentare i propri progetti i giovani designer, singolarmente o in gruppo, che alla data di pubblicazione del presente bando abbiano un'età inferiore ai 35 anni e la residenza in Italia.

Nel caso di partecipazione in gruppo tutti i componenti dovranno possedere i requisiti di cui sopra.

Inoltre, dovrà essere nominato un capogruppo operativo che sarà l'unico responsabile e referente con ADI Lombardia per le attività relative a tutto quanto specificato nel presente bando.

La partecipazione è vietata ai membri della Giuria e ai loro familiari.

## **Art. 3. DOTAZIONE FINANZIARIA**

Al vincitore del concorso l’Agenzia Regionale Centrale Acquisti riconoscerà, a titolo di rimborso, la somma di Euro 10.000,00 (diecimila/00) IVA inclusa, per le spese sostenute per la progettazione e la produzione dei 10 (dieci) identici oggetti di design. L’erogazione del rimborso spese avverrà entro 15 giorni dall’approvazione formale da parte della giuria dei 10 oggetti premio.

#### **Art. 4. CARATTERISTICHE DEI PROGETTI**

I progetti dovranno attenersi alle finalità contenute nell’art. 1 del bando e dovranno essere originali, inediti e sviluppati in esclusiva per il presente concorso; non dovranno ledere la proprietà intellettuale né i diritti sulle opere di ingegno e sulle invenzioni industriali altrui.

In caso di contenzioso sull’originalità dei progetti il giudizio sarà rimesso al Giurì del Design.

#### **Art. 5. ELABORATI**

Per ogni progetto dovranno essere consegnati un massimo di cinque (5) elaborati.

Gli elaborati dovranno essere spediti con le seguenti caratteristiche:

- Unico file .zip di massimo 5MB contenente elaborati in gif o jpeg (72 dpi)
- Colore RGB
- Ogni immagine max 800x600 pixel

e dovranno contenere almeno un disegno tecnico in scala che illustri la visione d’insieme ed i particolari del progetto.

Dovrà essere, inoltre, consegnata una breve relazione con le motivazioni e le caratteristiche del progetto, compresi i materiali e qualunque altro dato ritenuto utile alla migliore presentazione del progetto; tale relazione dovrà essere compilata in word con un massimo di 32 righe.

Sarà facoltà del partecipante illustrare il progetto attraverso altri disegni o immagini che dovranno comunque essere contenuti nelle suddette tavole o nella relazione.

Su tutte le tavole e sulla relazione non dovrà essere indicato il nome del partecipante (o dei partecipanti) pena esclusione. Il sistema assocerà automaticamente l’anagrafica inserita all’atto della registrazione con il file .zip allegato.

## **Art. 6. PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI CANDIDATURA**

I soggetti che intendono presentare un progetto dovranno obbligatoriamente registrarsi utilizzando la procedura disponibile al seguente link:

<http://www.arca.regione.lombardia.it/arcadesign/index.php?sid=64872&lang=it>

Le modalità di registrazione e presentazione della domanda sono indicate nell'allegato A al presente bando.

Ciascun concorrente o ciascun gruppo potrà presentare un solo progetto; a nessuno dei partecipanti sarà consentito presentare, singolarmente o in altri gruppi, altri progetti.

Ogni progetto inserito successivamente alla prima domanda di candidatura andrà a sostituire in automatico il precedente.

Il gruppo dovrà essere rappresentato da una singola persona capogruppo operativo che sarà l'unico referente per le attività relative a tutto quanto specificato nel presente bando.

## **Art. 7. IDENTIFICAZIONE E ANONIMATO**

Gli elaborati presentati dai concorrenti non dovranno essere firmati.

I dati relativi al progettista o al gruppo dei progettisti dovranno essere riportati al momento dell'iscrizione.

## **Art. 8. COMPOSIZIONE DELLA GIURIA**

La valutazione e la selezione dei progetti sarà affidata ad una Commissione (i cui membri delegati di ARCA saranno nominati successivamente e comunque non prima della scadenza del bando) composta da cinque persone con diritto di voto:

Ambrogio Rossari - Presidente ADI Lombardia

Antonella Andriani - Delegato dell'Atelier dell'Innovazione

Luciano Galimberti – Designer

Delegato di ARCA

Delegato di ARCA

Le decisioni della Giuria saranno prese a maggioranza e il Presidente della Giuria sarà nominato all'interno della stessa.

#### **Art. 9. INFORMAZIONE E DIVULGAZIONE DEI RISULTATI**

ADI Lombardia si impegna a presentare l'iniziativa alla stampa nazionale e a valorizzare i risultati del concorso attraverso le azioni che riterrà più opportune.

Tutti i concorrenti autorizzano sin d'ora ADI Lombardia ad esporre il loro progetto in un'eventuale mostra.

ADI, entro 7 gg. dal termine del concorso, comunicherà i risultati a tutti i partecipanti tramite pubblicazione sui siti di ADI e ARCA e mediante comunicazione formale ai vincitori.

#### **Art. 10. DIRITTI DI UTILIZZAZIONE**

Con il rimborso spese forfettario del premio, Arca si riserva un'opzione sull'uso del progetto vincente per la durata di un anno dalla data del verbale della giuria.

Arca potrà richiedere un'opzione di un anno anche su progetti non premiati, previo un pagamento da concordarsi tra le parti.

Arca si impegna a non modificare in alcun modo i lavori presentati senza il consenso del progettista.

E' facoltà del concorrente proteggere preventivamente la propria opera tramite depositi o brevetti; in tal senso ADI riserverà ai partecipanti la possibilità di depositare i loro progetti presso il "Registro Progetti" dell'ADI.

Arca si riserva l'opzione, previo un pagamento da concordarsi tra le parti, di produrre l'oggetto premiato anche successivamente alla prima produzione.

## **Art. 11. FIDUCIARIO DEL CONCORSO**

- Il fiduciario con funzione di tramite tra promotore, giuria e concorrenti è:

**ADI Associazione per il Disegno Industriale – Delegazione Lombardia**

Via Bramante, 29

20154 Milano

Tel. e fax 02 3311958

e-mail: [lombardia@adi-design.org](mailto:lombardia@adi-design.org)

[www.adi-design.org](http://www.adi-design.org)

## **Art. 12. INFORMAZIONI**

Per ricevere informazioni e chiarimenti sui contenuti del presente bando, sulla modulistica e sulla presentazione della domanda, è possibile scrivere una e-mail a [premio@arcalombardia.it](mailto:premio@arcalombardia.it)

## **Art. 13. CONTROLLI**

ADI si riserva di effettuare controlli puntuali per verificare l'autenticità di quanto autocertificato in sede di domanda. In caso di esito negativo il candidato verrà escluso dalla partecipazione al progetto. Si riserva, altresì, di effettuare verifiche sulle attività relative al progetto ed in particolare sulla realizzazione dello stesso, anche per il tramite di questionari e/o interviste mirate, al fine di accertare la regolarità delle azioni previste. A tal fine i designer selezionati saranno tenuti a documentare ad ADI la collaborazione con le imprese impegnandosi a fornire informazioni, dati e documenti relativi alla realizzazione dei prototipi.

## **Art. 14. NORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Tutti i dati personali dei quali Arca verrà in possesso nel corso dell'esecuzione del progetto saranno trattati nel rispetto del D.lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e s.m.i.

Ai sensi dell'art. 30 del D.lgs. 196/2003 e s.m.i. si informa che:

Il titolare del trattamento dei dati nonché responsabile del trattamento degli stessi è Il Dott. Andrea Martino.

I dati devono essere forniti obbligatoriamente ai fini dell'erogazione dei benefici previsti dal presente bando. Il mancato conferimento dei dati comporta la decadenza del diritto al beneficio.

I dati acquisiti verranno trattati con modalità manuale e informatica e saranno utilizzati esclusivamente per le finalità relative al procedimento amministrativo e di promozione delle iniziative di Arca secondo le modalità previste dalle leggi e dai regolamenti vigenti.

Si informa, inoltre, che l'interessato gode dei diritti di cui ai commi 1, 3 e 4 dell'art. 7 del citato D.lgs. n. 196/2003, tra i quali figura il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno dei dati allo stesso riferibili; l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione dei dati; la cancellazione, la trasformazione in forma anonima dei dati trattati, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti e successivamente trattati; il diritto all'attestazione che le operazioni suddette sono state portate a conoscenza di coloro ai quali i dati sono stati comunicati e/o diffusi nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al trattamento dei dati stessi.

## **Allegato A**

### **MODALITÀ DI REGISTRAZIONE E PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI CANDIDATURA**

#### **Fase 1: registrazione**

Per poter partecipare al bando il concorrente designer o rappresentante operativo di un gruppo è tenuto a presentare la domanda di candidatura e autocertificazione online al seguente link:

<http://www.arca.regione.lombardia.it/arcadesign/index.php?sid=64872&lang=it>,

contenente:

- i dati anagrafici, l'indirizzo, il telefono, il codice fiscale, i dati relativi ai titoli di studio;
- la dichiarazione di accettazione delle modalità di trattamento del materiale non ritirato;
- l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai fini del progetto.

Nel caso di un gruppo andranno inoltre prodotte le autocertificazioni di tutti i componenti circa in possesso dei requisiti richiesti dal bando.

Per presentare il progetto sarà necessario allegare il file .zip contenente gli elaborati che rispetti le caratteristiche indicate all'art. 4 del bando.

Nel caso in cui fossero necessarie delle modifiche sarà possibile ripresentare la domanda di candidatura che andrà a sostituire automaticamente la precedente.

#### **TERMINI E SCADENZE**

Sarà possibile presentare domanda on line dalle ore 12.00 del 27/11/2012.

Gli elaborati dovranno pervenire entro le ore 24.00 del giorno 27/01/2013 attraverso la compilazione del [form online](#).

I risultati del bando saranno comunicati entro il 03/02/2012 sul sito di ADI Lombardia [www.adi-design.org/lombardia/index.html](http://www.adi-design.org/lombardia/index.html) e Arca [www.arca.regione.lombardia.it](http://www.arca.regione.lombardia.it)

Il vincitore dovrà presentare entro il 31/03/2013 un oggetto premio eseguito (pezzi 1) per l'approvazione da parte della Giuria e ricevere la conferma per la produzione della serie completa di 10 (dieci) oggetti premio.

I 10 (dieci) oggetti premio dovranno essere consegnati entro e non oltre il **17/05/2013**.